

પ્રકારણ : ૧૮

અહમિન્દ્ર અને તેના અસ્તિયરતાજન્ય દુઃખ



પ્રકારણની રૂપરેખા

- ૦ પ્રાસ્તાવિક
- અહમિન્દ્ર કોણે છે છે ?
- અહમિન્દ્રના ત્રણ પ્રકાર
 - ૧. ગ્રૈવેયક ૨. અનુદિશ ૩. અનુષર
- સર્વાર્થસિક્ષિના અહમિન્દ્રનું વર્ણન
- અહમિન્દ્રનું સ્વરૂપ
- અહમિન્દ્રના અસ્તિયરતાજન્ય દુઃખ
 - અસ્તિયરતા એટલે શું ?
 - અસ્તિયરતાજન્ય દુઃખ કોણે છે છે ?
 - અસ્તિયરતાજન્ય દુઃખના જે કારણ
 - ૧. ઇન્દ્રિયજાળ ૨. પરયાત્રિ
 - અસ્તિયરતાજન્ય દુઃખ
મટાડાવાનો ઉપાય
- ૦ ઉપરંશર



એવં સુષ્ઠુ અસરે સંસરે દુબદ્ધસાગરે ઘેરે।

કિં કુન્ન અપિ અસ્તિ સુખં વિચાર્યમાં સુનિષ્ઠયત: ॥

માયાર્થ : જો દેવો, ઈન્દ્રો અને અહમિન્દ્રો પણ દુઃખી છે તો જર્વપ્રદ્ધારે અજ્ઞાન અને દુઃખોના જાગ્રાત એવા આ ધોર જંજારમાં શું શ્રોઈ પણ હેઠાણે છિંદિયત્ત પણ જુખ છે ? પરમાર્થથી વિદ્યારવામાં આવે તો જે દુઃખ ભોગવવાનું જ કથાન છે એવા જંજારમાં જુખ છુયાંથી હોય ? ન જ હોય. (સ્વામિકાતિકયાનુપ્રેશા : ગાથા ૫૨)

સંસારનું સ્વરૂપ જ દુઃખરૂપ છે. તેથી સંસારની ચારેય ગતિમાં ક્યાંય પણ સુખ હોતું નથી. સામાન્ય રીતે એમ માનવામાં આવે છે કે દેવલોકમાં સુખ હોય છે. ભવનવાસી, વ્યંતર અને જ્યોતિષી જેવાની ચલી કક્ષાના દેવો કદાચ દુઃખી હોય પણ વૈમાનિક દેવના સ્વર્ગલોકમાં પણ શું દુઃખ હોય ? જગતના લોકો તો ઊંચા પ્રકારના સુખને સ્વર્ગ જોવું સુખ કહે છે તો શું સ્વર્ગમાં પણ સુખ હોતું નથી ? હા, સ્વર્ગમાં પણ સુખ નથી. સ્વર્ગ પણ સંસારની એક ગતિ છે અને તેથી તે પણ દુઃખ બોગવવાનું જ સ્થાન છે.

સોળ સ્વર્ગ ઉપરના વૈમાનિક દેવો એ કદાચાતીત દેવો કે અહમિન્દ્રો તરીકે ઓળખાય છે. તેઓ અતિશય પુષ્યરાણી, મહાકંદ્જિના ધારક અને સર્વોત્કૃષ્ટ છે. આવા અહમિન્દ્રો પણ દુઃખી હોય તો પછી આ સંસારમાં સુખનું કોઈ સ્થાન નથી. સંસારમાં સુખ નથી પણ દુઃખ જ છે અને પોતાનું સુખ મોક્ષમાં જ છે તમની થાય તો જ મોક્ષ અને મોક્ષ માર્ગનો ઉપાય બની રહે. આવો ઉપાય કરવામાં જ આ જીવનનું સાક્ષ્ય છે.

અહમિન્દ્રો પણ કઈ રીતે દુઃખી છે તે જણીયે તે પહેલાં તેમના વિધેની ગંધીસ માહિતી મેળવીયે.

અહમિન્દ્રનો કોઈ છે?

સોળ સ્વર્ગ સુધીના દેવોમાં ઈન્દ્ર, સામાન્ય વર્ગે દશ પ્રકારના બેદની કદ્યપના હોવાથી તેઓ કદ્યપવાસી તરીકે ઓળખાય છે. સોળમાં સ્વર્ગથી ઉપર ચાવેલ નવ ગ્રૈવેયક, નવ અનુદિશ અને પાંચ અનુત્તર વિમાનોના વૈમાનિક દેવમાં આવા બેદની કદ્યપના ન હોવાથી તેઓ કદ્યપાતીત કહેવાય છે. આ કદ્યપાતીત દેવો અહમિન્દ્ર તરીકે પણ ઓળખાય છે.

'અહમિન્દ્ર' ના મની સ્પષ્ટકરતા

અહમિન્દ્રો એક સરખા વૈલવ અને ઋજુદ્ધિના ધારક હોય છે. સમાન કોઈના આ દેવોમાં કોઈપણ પ્રકારના બેદની કદ્યપના નથી. તેથી તેઓ એક ખીજાથી હીનાધિક પણ હોતું નથી. ઈન્દ્ર જેવી પરમ વિભૂતિ અને સઘળી સાનુકુળતાઓ ધરાવનારા આ દેવોનો કોઈ અધિપતિ હોતો નથી તેમને પોતાના પરિવારના દેવો હોતા નથી. દેવીઓ પણ હોતી નથી. હું જ ઈન્દ્ર છું અને મારા સિવાય મારો કોઈ અધિપતિ અન્ય ઈન્દ્ર નથી— આ રીતે પોતાની જાતને જ ઈન્દ્ર માનનાર આ દેવોનું 'અહમિન્દ્ર' નામ સાર્થક છે.

દ્વારા કદ્યપના દ્વારા પ્રાપ્ત

અહમિન્દ્રના ત્રણ પ્રકાર છે :

૧. ગ્રૈવેયક, ૨. અનુદિશ અને ૩. અનુત્તર.

૧. ગ્રૈવેયક

વૈમાનિક દેવના સોળ સ્વર્ગ ઉપરના નવ પટલ લોકની ચીવા. (ડોઇ) સમાન જ આપાતા હોવાથી તે ગ્રૈવેયક તરીકે ઓળખાય છે.

શ્રેષ્ઠના નવ પટલના નવ ઈન્દ્રક વિમાનો છે. તેના નામ આ પ્રમાણે— ૧. સુર્ખાન, ૨. અમોધ, ૩. સુપ્રભાષ, ૪. યશોધર, ૫. સુભદ્ર, ૬. સુવિરાણ, ૭. સુમનસ, ૮. સૌમનસ અને ૯. પ્રીતિક. આ નવ પટલના નવ ઈન્દ્રક વિમાનોના નામે નવ ગ્રૈવેયકના નામ કહેવાય છે.

ગૈવેચકમાં ૬ ઇન્દ્રક ઉપરાંત ૨૧૬ શ્રેણીબદ્ધ અને ૮૪ પ્રકીર્ણિક મળીને કુલ ૩૦૯ વિમાનો હોય છે. આ નવ ગૈવેચકમાં ઉત્પત્તથનારા જીવો જિનલિંગધારી મુનિ જ હોય છે. ભાવલિંગી મુનિ ઉપરાંત અજ્ઞાની કે અભવ્ય હોય તેવા દ્રવ્યલિંગી મુનિ પણ અહીં ઉત્પત્તથઈ શકે છે.

૨. અનુદિશ

નવ ગૈવેચકના નવ પટલ ઉપર આવેલ એક પટલ અનુદિશ વિમાનનો હોય છે. તેમાં એક ઇન્દ્રક, ચાર શ્રેણીબદ્ધ અને ચાર પ્રકીર્ણિક મળીને કુલ નવ વિમાનો છે, જે નવ અનુદિશ તરીકે જાણીતા છે.

અનુદિશમાં ઇન્દ્રક વિમાનનું નામ ૧. આદિત્ય છે. તેની ફરતે ચારે દિશાઓમાં અનુકૂમે પૂર્વ, દક્ષિણ, પશ્ચિમ, ઉત્તરમાં આવેલ શ્રેણીબદ્ધ વિમાનના નામ ૨. અર્થિ, ૩. અર્થિમાલિની, ૪. વેર અને ૫. વૈરોચન છે. તથા ચારે વિદ્શાઓમાં અનુકૂમે ઇશાન, અંતિ, નૈऋત્ય, વાયવ્યમાં આવેલ પ્રકીર્ણિક વિમાનનો નામ ૬. સોમ, ૭. સોમપ્રભ, ૮. અંક અને ૯. સ્ફુર્તિક છે. અહીં ઉત્પત્તથનારા જીવો પણ જિનલિંગધારી મુનિગણ જ હોય છે. પરંતુ અહીં ઉત્પત્ત થનારા જિનલિંગધારી ભાવલિંગી સમ્યગુદૃષ્ટ મુનિઓ જ હોય છે. મિથ્યાદાદિકે અભવ્ય જીવ અહીં ઉત્પત્તથતાનથી.

૩. અનુટાર

અનુદિશ ઉપર આવેલ અંતિમ એક પટલ અનુટાર વિમાનનો કઠેવાય છે. તેમાં એક ઇન્દ્રક અને ચાર શ્રેણીબદ્ધ મળીને કુલ પાંચ વિમાનો છે, જે પાંચ અનુટાર તરીકે ઓળખાય છે.

અનુટારમાં ઇન્દ્રક વિમાનનું નામ ૧. સર્વાર્થસિદ્ધિ અને તેની ફરતે ચાર દિશાઓના આવેલા ૨. અનુકૂમે ૩. વિજય, ૪. વૈજયંત, ૫. જયંત અને ૬. અપરાજિત છે.

અહીં ઉત્પત્ત થતા જીવો પણ જિનલિંગધારી મુનિઓ જ હોય છે અને તે સમ્યગુદૃષ્ટ ભાવલિંગી મહામુનિઓ જ હોય છે. મુનિથી નોચી કક્ષાના અને મિથ્યાદાદિ જીવો અહીં ઉત્પત્ત થતા નથી. વળી અહીં ઉત્પત્ત થતા જીવો એકાવતારી હોય છે.

અહમિન્દ્રોના કલ્પાતીત દેવોના વિમાનોની કુલ સંખ્યા નીચેના કોડા પ્રમાણે છે.

અહમિન્દ્રનો પ્રકાર	ઇન્દ્રક વિમાન	શ્રેણીબદ્ધ વિમાન	પ્રકીર્ણિક વિમાન	કુલ વિમાન
૧. ગૈવેચક	૬	૨૧૬	૮૪	૩૦૯
૨. અનુદિશ	૧	૪	૪	૯
૩. અનુટાર	૧	૪	૦	૫
કુલ	૧૧	૨૨૪	૮૮	૩૨૩

કલ્પાતીત દેવો - અહમિન્દ્રોનું વર્ણન તેના પ્રતિનિધિત્વથ્યે ગૌથી ઉપરના અનુટાર સ્વર્ગના સર્વાર્થસિદ્ધિ વિમાન અને તેના અહમિન્દ્રના આધારે આ નીચે કરવામાં આવે છે.

સર્વાર્થસિદ્ધિ વિમાનનું વર્ણન

સર્વાર્થસિદ્ધિ વિમાનમાં ઉત્પત્ત થવાવાળાં દેવોના સર્વ અથોની અર્થાત્ સર્વ પ્રયોજનોની સિદ્ધિ સહજ જ થઈ જતી હોવાથી તેનું 'સર્વાર્થસિદ્ધિ' નામ સાર્થક છે. વળી તે એમ પણ સૂચાવે છે કે ત્યાંના દેવો સર્વોત્કૃષ્ણ અને એકાવતારી છે.

વૈમાનિક સ્વર્ગના સૌથી ઊપરના કડમા પટલના મધ્ય ભાગમાં આવેલ 'ચૂડામણિ' સમાન ઉત્તમ રચનાઓથી શોભાયમાન અને અકૃતિમ એવા સર્વાર્થસિદ્ધિ વિમાનનો વિસ્તાર જંખૂદીપ જેટલો જ એટલો કે એક લાખ યોજન (૧૨૮૦૦૦૦કિ.મી.) નો છે. લોકના ટોચના ભાગથી માત્ર બાર યોજન (૧૫૩.૫ કિ.મી.) નીચે હોવાથી તે સિદ્ધશિલાની સમીપ છે. લોકના અગ્રભાગમાં અને લોકમાં સર્વશ્રેષ્ઠ એવા આ વિમાનની ભૂમિ નીલમણિની બનેલી છે. નીલમણિની ભૂમિ ઉપર વિખરાયેલા દેવી પુષ્પોને દૂરથી જોતાં જાણે નીલા આકાશના તારાઓ હોય તેવું જણાય છે. આ વિમાનમાં રલક્રિકાણોના ઝગમગાયથી હંમેશાં સૂર્ય જેવો ગ્રાકાર રહે છે. અગમગત્યા ગ્રાકારને કારણે આ વિમાનની ચારેબાજુ

ચમકીલા કોટ જેવું રંગબેરંગી આભામંડળ રચાઈ જાય છે કે જે ઇન્દ્રધનુષ જેવું જ લાગે. આ વિમાનમાં ૨ હું લી સુરોલિતમોતીમાળાઓ એવી જૂલે છે કે જાણે સ્વર્ગાય સંપદાઓની દંતપંક્તિઓનું મુક્તહાસ્ય જ હોય.

સર્વાર્થસિદ્ધિ વિમાનમાં રહેનારા દેવોના દિવ્ય રલમય પ્રાસાદ(મહેલ) ૫ યોજન (૫૪ કિ.મી.) લાંબા, ૨.૫ યોજન



(૩૨ ડિ.મી.) પહોળા અને રૂપ યોજન (૩૨૦ ડિ.મી.) જેટલા ઉંચા હોય છે. આ વિમાનની મધ્યમાં આવેલ રાશિત જિનાલય અને તેના જિનપતિમાઓની શોભાતો જોવાથી જ સમજાય. તેનું વર્ણન રાખ્યોથી થઈ શકે નહીં અકૃતિમ જિનપતિમાઓની વીતરાગભાવવાહી મુદ્રા જાણે સાક્ષાત્ જિનેન્દ્ર ભગવાન પોતે જ બિરાજતા હોય એવી જણાય છે. જિનાલયની નજીકમાં અહુમિન્ડ્રોની ઉત્પત્તિનું સ્થાન-ઉપપાદગૃહ હોય છે. આ વિમાનમાં આ ઉપરાંત ચૈત્યવૃક્ષ, અભિષેકગૃહ, સંગીતરાણા, ગુણનગૃહ વગેરે પણ હોય છે. આ વિમાનના જિનાલય અને ભવનોનો સુશોભિત ધર્મપતાકાઓ એવી લંહારાય છે કે જાણે ભાવદિંગી મુનિરાજેને ત્યાં આવવાનું આમંત્રણ આપી રહી હોય! ત્યાંના ભવનોના લટકતી સુકોમળ ફુલોની સુગંધિત માળાઓ ત્યાં રહેનારા અહુમિન્ડ્રોના કુલ જીવા કોમળ અને ઉત્તમ મનને જ સૂચિત કરનારી છે. લૌકમાં અદ્ભૂત અને સર્વોત્કૃષ્ટ એવા આ સર્વાર્થસિદ્ધિ વિમાનની શોભા અલોકિક અને અર્થિત્ય છે.

સર્વાર્થસિદ્ધિના અહુમિન્ડ્રનું વર્ણન

સર્વાર્થસિદ્ધિ વિમાનની ઉપપાદગૃહની ઉપપાદ રૈયા પર ઉત્પત્ત થતા અહુમિન્ડ્રો ક્ષણાવારમાં છયે પર્યાપ્તિ પૂરી કરીને પૂર્ણ શરીરને પામે છે. સુંદર લક્ષ્ણોથી યુક્ત પૂર્ણ યૌવનને પ્રાસ આ દેવનું શરીર કોઈ પણ ધ્યાતુ, મળ કે દીધ રહિતનું હોય છે. જગતના શુભ, શાલીન અને સુગંધિત પરમાણુઓ ભેગા મળીને જેની રચના થઈ છે તેવું આ અહુમિન્ડ્રનું શરીર સ્વભાવથી જ સુંદર અને આંખોને આનંદ આપનાડું છે. આ અહુમિન્ડ્રનું પોવિત્ર વેદિયિક શરીર એવું સુંદર છે કે જાણે સૌંદર્યનો જ સપાર હોય! તે એવું નિર્મણ અને મધુર છે કે જાણે અમૃતમાંથી જ બનાવાયેલું હોય! ઇન્દ્રોને પણ અગોચર એવા સર્વોત્કૃષ્ટ પદ્ધને ધારણ કરનારો આ અહુમિન્ડ્ર ઉપપાદ રૈયા પરથી નજીકના સિંહાસન પર આડદ થાય છે ત્યારે એવો શોભી ઢી છે કે જાણે નિરિધ પર્વતની મધ્યમાં આડદ થયેલો સૂર્ય જ હોય! અદ્ભૂત કાંતિથી પ્રકારિત દિવ્યહુસ સમાન અહુમિન્ડ્રના નિર્મણ મુખને ચંદ્ર કેમ કહેવાય? ચંદ્રને તો કંલક હોય છે. જન્મ સમયે આ નિષ્ઠલંક અહુમિન્ડ્ર ગળામાં આરોપવામાં આવતી દેવી પુણ્યોની માળાને ધારણ કરતો દેખાય છે પણ ખરેખર જોવામાં આવે તો તે પોતાની સાથે જ ઉત્પત્ત થયેલી અને જીવનપર્યત નાના ન થવાવાળી સ્વર્ગની લક્ષ્મીને જ ધારણ કરે છે!

રિખામણિ કે સૂર્ય પોતાના સ્વભાવથી જ ઉત્પત્ત થતી પ્રભા દ્વારા આકાશને આંદ્ર નાંખે છે. તેમ દિવ્ય શરીરથી દેખીયમાન એવો તે અહુમિન્ડ્ર જાણે કે સ્વર્ગલોકનો રિખામણિ



કે સૂર્ય હોય તેવો જણાય છે. શુદ્ધ સ્ફુર્તિક સમાન શરીરને ધારણ કરવાવાળો આ દેવ પોતાના આભૂત્યાશ, વલ્લ, માળા અને તેજથી એવો શોભે છે કે જાણે ભૂષણાંગ, વલ્લાંગ, માલાંગ, અને તેઝાંગ જાતિનું કોઈ કલ્પવૃક્ષજ હોય!

અણિમા, મહિમા જેવી આઠ પ્રકારની ઋદ્ધિઓથી સંપત્ત આ અહુમિન્દ્ર સૌ પ્રથમ અકૃતિમ જિનપતિમાઓનું પૂજન કરવા ખૂબ જ ભક્તિભાવ અને હર્ષાલ્પસપૂર્વક જાય છે. પોતાની ઠંચામાત્રથી ઉત્પત્ત થયેલ પવિત્ર જલ, ગંધ, અક્ષત, પુષ્પ, નેવેદ, દીપ, ધૂપ અને ઇણ જેવા આઠ પ્રકારના દેવી દ્રવ્યોથી તે વિધિપૂર્વક જિનેન્દ્ર પૂજન કરે છે. જેમના અવધિજ્ઞાનનો વિષય સમગ્ર ત્રસનાલી છે તેવો આ પુષ્યાત્મા સમસ્ત લોકમાં રહેલ જિનપતિમાઓનું પોતાના સ્થાનમાં રહીને જ પૂજન કરે છે. આવા સમયે તેનું મન જિનેન્દ્ર ભગવાનના ગુણોના ચિત્તવનમાં, તેની વચનની પ્રવૃત્તિ જિનેન્દ્ર ભગવાનના સ્તવવનમાં અને શરીર તેમના વંદનમાં જોડાયેલું હોય છે. અંતરંગ ઉત્તમ ભાવો વડે જિનેન્દ્ર ભક્તિનો ઉત્તમ નમૂનો આ દેવ પૂરો પણ છે.

એક હુાથઊંચા સંક્રદ અને સુંદર શરીર ધારણ કરવાવાળો આ દેવ પોતાના સમયતુરસ ઉત્તમ સંસ્થાન, દિવ્ય વેશભૂષા અને ધીર-ગંભીર ચેષ્ટાઓથી અત્યંત દીપી ઢી છે. આ દેવ ક્યારેક બહારમાં પોતાના નિવાસસ્થાનની સમીપવત્તી ઉપવનના સરોવરના ડિનારે રાજહુસની માફક પોતાની ઠંચાનુસાર વિહાર અને કીડા કરતો દેખાય છે તો પણ તે અંદરમા પોતાના સ્વકોત્ર સિવાય અન્ય કોત્રમાં વિહાર અને કીડા કરતો નથી. કેમ કે, તેને પોતાના નિરૂપદ્રવ સુખમય સ્થાનમાં જે ઉત્તમ પ્રીતિ હોય છે તેવી બીજે ક્યાંય હોતી નથી. આ દેવોને કામપીડા હોતી નથી. તેથી તેઓને દેવીઓ હોતી નથી. પ્રવીચાર રહિત હોવા છિતાં તેઓ અન્ય દેવો કરતાં અનંતગણા સુખી છે. આ દેવોમાં પરસ્પર ઠંચ્યી કે અહેખાઈ હોતી નથી. તેઓ બીજાની નિદા અને પોતાની પ્રશંસા ક્યારેય કરતાં નથી. ઉત્તમ પ્રકારની શુભ્લ લેશ્યાના ધારક આ દેવોનો કથાય એટલો મંદ છે કે તેઓ તીર્થીકર ભગવાનના કલ્યાણક મહોત્સવ ઉજવવા પણ જતા નથી. તીર્થીકરનો જન્મ થતાં પોતાના સ્થાનેથી ઉભા થઈ ભક્તિથી રિશ જૂકાવી પોતાના મણિમય મુગુર ઉપર હાય રાખીને ગ્રાણકરી કરે છે.

સમ્યગદિષ્ટ ધર્માત્મા એવા આ દેવો પોતાનો ઉપયોગ બહારમાં હોય ત્યારે તત્ત્વવિચાર અને તત્ત્વચર્ચામાં પોતાનો સમય વિતાવે છે. ધર્મગોપિમાં વગર બોલાવ્યે પણ સામેલ થનારા આ અહુમિન્ડ્રો સ્વપરહિતકારી વચનો વડે પોતાના જેવા બીજા દેવો સાથે ચિરકાળ સુધી ધર્મતત્ત્વવિચાર કરે છે. આ દેવોને આત્મા અને તેના સ્વરૂપનો આપાર મહિમાછે. પોતાના રૂપ સાગરોપમના સુદીર્ઘ આયુકાળ સુધી

આત્માના ગુણોની અપુનસ્કલ ચર્ચા
કરે તો પણ તનો અંત આવતો નથી
આ ચર્ચાના સંદર્ભમાં પૂજય બહેનશ્રી
ચંપાભેનનું મંત્રવદ્ધિવિષયછે—

‘અહમિન્દ્રની ચર્ચાનું શું કહેલું ?
આ દેખોને ૧૧ અંગ અને ૧૪
પૂર્વથી થોડુંક જ ઓછું એવું
શાસ્ત્રનું અગ્રાંશ જ્ઞાન હોય છે.
શાસ્ત્રમાં ‘ગુણનગૃહ’ આવે છે.
એટલે ત્યાં સ્વાધ્યાય માટેનું
ગૃહ અને શાસ્ત્રો હોય. અત્યારે
પંચમકાળો આપણે ત્યાં
શાસ્ત્રો અમૃત છે. પણ
દે વલાં ૪૮ માં પૂર્ણ છે.

બગબાનની ઘણિમાં શું આવે તેની પણ આ દેખોને
ખબર હોય છે. આત્મામાં અનંતા બાબો બરેલાં છે,
તેનો બિસ્તાર કરબામાં આવે તો અનંત રહસ્ય
નોંધનો. આ બધી ચર્ચા તેઓ કરે અને તેનો પાર
પણ ન આવે. શબ્દો તેના તે ન આવે અને બાબો
જુદા જુદા પ્રકારના આવે. સર્વાર્થિસિદ્ધિના દેખો
તેનીસ સાગરોપમ જેટલા કાળ સુધી ધર્મચર્ચા,
જિનેન્દ્ર સ્તુતિ ઈત્યાદિ કર્યા કરે છે. આ બધાંનો
સંકોપ શુભાચૂબ બાબોણી ન્યારા એક જ્ઞાયકનો
આશ્રય કરબો, જ્ઞાયકૃપ પરિણાતિ કરબી તે છે.’
(પૂજય બહેનશ્રીની તત્પર્યચર્ચા તારીખ : ૩-૧-૧૯૭૩ અને બહેનશ્રીના વચનાનું
ન. ઉધ્ઘના આધારે)



છે. શરીર પર્યાસિમાં આ દેવનું શરીર
દિવ્ય અને પવિત્ર હોય એવું વૈક્રિયિક
છે. ઈન્દ્રિય પર્યાસિમાં પાંચેચ
ઈન્દ્રિયો પૂર્ણપણે હોય છે.
શાસોચ્છ્વાસ પર્યાસિમાં જેટલા
સાગરનું આયુષ્ય હોય તેટલા
પખવાાડિયા પછી એકવાર
શાસોચ્છ્વાસ હોય છે. ભાષા
પર્યાસિમાં આ દેવોની દિવ્ય ભાષા
ઘણી જિષ્ટ અને સ્વ-પરને હિતકારી
હોય છે. તેઓ આવી ભાષા કે
પરસ્પર ધર્મચર્ચા કરતાં રહે છે.
મનઃપર્યાસિમાં તેઓનું મન હુંમેશાં
આત્મહિતમાં લાગેલું રહે છે અને

મનુષ્યપર્યાય પ્રાપ્ત કરી મુનિ દીક્ષા અંગીકાર કરી મોકષદશા
પ્રાપ્તકરવાની ભાવના લાગેલું છે.

જન્મનો પ્રકાર : અહુમિન્દ્રનો જન્મ આનંદમય અને
શાત્રાપદ હોય છે. આ અગ્રાઉના પ્રકરણમાં કલપવાસી
દેવના જન્મના પ્રકારમાં અને આ પ્રકરણમાં સર્વાર્થિસિદ્ધિના
અહુમિન્દ્રના વર્ણનમાં આ જન્મની બાધ્યત આવી ગઈ
હોવાથી અહીં શ્રી આપવામાં આવતી નથી.

અવસ્થાન : અહુમિન્દ્રના રહેઠાણ કે નિવાસસ્થાનને તેનું
અવસ્થાન કહે છે. અહુમિન્દ્રનું અવસ્થાન વિમાનનું હોય છે.
સર્વાર્થિસિદ્ધિ વિમાનનું વર્ણન આ અગ્રાઉ આવી ગયું છે. તે
મુજબનું વર્ણન બીજા વિમાનોનું પણ જાણવું.

અવગાહના : શરીરની ઊંચાઈને અવગાહના કહે છે.
ઉપર ઉપરના દેવોમાં શરીરની ઊંચાઈ ઘટતી જાય છે. પ્રથમ
ત્રણ શ્રીવેચ્યકના દેવોની શરીરની ઊંચાઈ ૨.૫ હાથ (૧ મીટર)
મધ્યના ત્રણ શ્રીવેચ્યકના દેવોની ૨ હાથ (૧૦ સે.મી.) અને
ઉપરના ત્રણ શ્રીવેચ્યકના દેવોની ઊંચાઈ ૧.૫ હાથ (૫૦ સે.મી.)
જેટલી હોય છે. નવ અનુદીરણ અને પાંચ અનુત્તરમાં આ
ઊંચાઈ ૧ હાથ (૪૦ સે.મી.) જેટલી હોય છે.

આયુ : અહુમિન્દ્રનું આયુષ્ય ઉપર ઉપરના દેવોમાં વધતું
જાય છે. નવ શ્રીવેચ્યક પૈકી પ્રથમ શ્રીવેચ્યકમાં ઉત્કૃષ્ટ આયુષ્ય
૨૩ સાગર હોય છે, જે કમશા : વધતું વધતું બીજામાં ૨૪,
ત્રીજામાં ૨૫, ચોથામાં ૨૬, પાંચમામાં ૨૭, છઠામાં ૨૮,
સાતમામાં ૨૯, આછમામાં ૩૦ અને નવમામાં ૩૧ સાગરનું
હોય છે. નવ અનુદીરણ વિમાનોના અહુમિન્દ્રનું ઉત્કૃષ્ટ
આયુષ્ય ઉર સાગરનું અને પાંચ અનુત્તર વિમાનોના
અહુમિન્દ્રનું ઉત્કૃષ્ટ આયુષ્ય ઉર સાગરનું છે. પૂર્વ-પૂર્વના

અહમિન્દ્રનું દ્વારા

સોણ સ્વર્ગ ઉપરના કલપતીત વૈમાનિક દેવોને અહુમિન્દ્ર
કહે છે. આ દેવોનું સ્વરૂપ આ નીચે આપવામાં આવે છે.

પ્રકાર : અહુમિન્દ્રના ત્રણ પ્રકાર છે— ૧. શ્રીવેચ્યક, ૨.
અનુદીરણ અને ૩. અનુત્તર. તેઓની વિગત આ પહેલાં
આવી ગઈ છે.

પર્યાસિ : અહુમિન્દ્રને આહાર, શરીર, ઈન્દ્રિય,
શાસોચ્છ્વાસ, ભાષા અને મન એ છેયે પ્રકારની પર્યાસિ
હોય છે. આહાર પર્યાસિમાં જેટલા સાગરનું આયુષ્ય હોય
તેટલા હજાર વર્ષ પછી એકવાર આહાર હોય છે. આ રીતે
૩૩ સાગરનું ઉત્કૃષ્ટ આયુષ્ય ધરાવતા સર્વાર્થિસિદ્ધિના
અહુમિન્દ્રને ડર હજાર વર્ષ પછી એકવાર આહારની ઈચ્છા
હોય છે. આહારની ઈચ્છા યાય ત્યારે કંઠમાંથી જરતા
અમૃતમય દિવ્ય માનસિક આહારથી તેઓ તૃપ્તિ અનુભવે

પ્રકારણ : ૧૮ : અહુમિન્દ્ર અને તેના અસ્થિરતાજીવ દુઃખ

આહમિન્દ્રોનું ઉત્કૃષ્ટ આયુષ્ય ત્યારપણીના દેવનું જગન્ય આયુષ્ય હોય છે. આ પ્રકારે અનુદીરા વિમાનનું ઉત્કૃષ્ટ ડર સાગરનું આયુષ્ય એ અનુત્તર વિમાનનું જગન્ય આયુષ્ય છે. આ રીતે અનુત્તર વિમાનના આહમિન્દ્રનું જગન્ય આયુષ્ય ડર સાગર અને ઉત્કૃષ્ટ આયુષ્ય ડર સાગરનું હોય છે. પરંતુ તેમાં આપવાદરૂપે સર્વાર્થસિદ્ધિના વિમાનના બધાં આહમિન્દ્રોનું જગન્ય અને ઉત્કૃષ્ટ આયુષ્ય એકસરખું ડર સાગરનું હોય છે.

અવધિકાનનો વિષય : દરેક ગ્રકારના આહમિન્દ્રનો ઉપરની તરફનો અવધિકાનનો વિષય પોતપોતાના વિમાનના ધ્વજદંડ સુધીનો હોય છે. નીચેની તરફનો અવધિકાનનો વિષય કમશા: વધતો જાય છે. તેમાં નવ શૈવેયકના આહમિન્દ્રનો છક્કી પૃથ્વી સુધીનો, નવ અનુદીરા વિમાનના આહમિન્દ્રનો સાતમી પૃથ્વી સુધીનો અને પાંચ અનુત્તર વિમાનના આહમિન્દ્રનો સમગ્ર ત્રસનાલી સુધીનો હોય છે. આહમિન્દ્રોનું અવધિકાન અત્યંત નિર્મળ હોય છે. તેઓ સંસારી જીવના મૂર્તિક કર્મોને પણ એકદમ સ્પષ્ટ જાણી રહે છે. અનુત્તર વિમાનના આહમિન્દ્રો તો વાતવલય સહિતની સમગ્ર ત્રસનાલી અને તેમાંના જીવોને તેના મૂર્તિક કર્મોના અનંતમાં ભાગ સહિત જાણી રહે છે.

વિકિયા ઋષિ : આહમિન્દ્રોને પોતાના અવધિકાનના વિષય જેટલી વિકિયા ઋષિની શક્તિ હોય છે. તેના વરે તે પરનો ઉપકાર કે આપકાર કરી રહે છે અને બીજા કોતોમાં ગમન કરી રહે છે. પણ આ દેવોનો કષાય અત્યંત મંદ હોવાચી તેઓ આ ઋષિનો ગ્રયોગક્યારેયકરતાનથી.

લેશા વિશુદ્ધિ : નવ શૈવેયકના દેવોમાં મધ્યમ ગ્રકારની શુક્લ લેશા અને નવ અનુદીરા અને પાંચ અનુત્તર વિમાનના દેવોમાં ઉત્કૃષ્ટ ગ્રકારની શુક્લ લેશા હોય છે.

પ્રવીચાર : જી-પુરુષના કામસેવનને પ્રવીચાર કહે છે. આહમિન્દ્રોને કામપીડા હોતી નથી. તેથી તેમને પ્રવીચાર પણ હોતો નથી. તેમને દેવીઓ હોતી નથી. તેમ છતાં તેઓ સંસારી જીવોમાં સૌથી વધુ સુખી કહેવાય છે.

ગતિ-આગતિ : કર્મભૂમિના મનુષ્યો અને તેમાંય જિન લિંગધારી મુનિઓ જ આહમિન્દ્રોમાં ઉપજે છે. નવ શૈવેયકમાં ભાવલિંગી મુનિ ઉપરાંત દ્રવ્યલિંગી કે અભવ્ય

હોય એવા મુનિ પણ ઉત્પત્ત થઈ રહે છે. પણ નવ શૈવેયકની ઉપર નવ અનુદીરા અને પાંચ અનુત્તર વિમાનમાં ઉપજનારા જીવો સમ્યગદારિ એવા ભાવલિંગી મુનિરાજે જ હોય છે. આહમિન્દ્રની અવસ્થા પૂરી કરીને તેઓ માત્ર મનુષ્યમાં જ ઉપજે છે. આ મનુષ્ય પણ કર્મભૂમિનો, સંકી પંચેન્દ્રિય અને પર્યાસ જ હોય છે. અનુદીરા અને અનુત્તર વિમાનના આહમિન્દ્રો શાલકા પુરુષ પૈકી ભાલભદ્ર, નારાયણ કે પ્રતિનારાયણ પદને ગ્રાસ થતા નથી પણ તે સિવાયના ચક્વતીને તીર્થકર પદને ગ્રાસ થઈ રહે છે.

સમ્બક્તવ અને મોક્ષાની યોગ્યતા : આહમિન્દ્રમાં ઉપજનારા જીવો જિન લિંગધારી મુનિઓ જ હોવાચી કોઈ

ગૃહિત મિથ્યાદારિ ત્યાં હોતા નથી. નવ શૈવેયક સુધી કોઈ અગૃહિત મિથ્યાદારિ હોઈ રહે છે પણ નવ શૈવેયક ઉપરના નવ અનુદીરા અને પાંચ અનુત્તર વિમાનોના દેવો નિયમથી સમ્યગદારિ જ હોય છે. નવ શૈવેયકમાં જે મિથ્યાદારિ દેવ હોય તે જાતિસ્મરણા, જિન પ્રતિમા દર્શન, ધર્માપદેશ જેવા નિમિત્તને પામીને સમ્યગદર્શન ગ્રાસ કરી રહે છે.

અનુત્તર સ્વર્ગના સર્વાર્થસિદ્ધિ વિમાનના આહમિન્દ્રો પૂર્વભવમાં ભાવલિંગી મુનિ હોય છે અને પછીના ભવમાં પણ મનુષ્યમાં અવતરી ભાવલિંગી મુનિ થઈને

મોક્ષે જાય છે. તેથી સર્વાર્થસિદ્ધિના આહમિન્દ્રો એકાવતારી કહેવાય છે. સર્વાર્થસિદ્ધિ સિવાયના બાકીના અનુત્તર સ્વર્ગના વિજય, વૈજ્ઞાંત, જયંત અને આપરાજિત વિમાનના આહમિન્દ્રો દ્રિચ્યરમ દેહી હોય છે. એટલે કે હવે પછી એક મનુષ્ય અને એક દેવ એવા બે ભવ વચ્ચે કરીને ત્રીજા ભવે મનુષ્ય થઈને નિયમથી મોક્ષ જનારા હોય છે. બાકીના સ્વર્ગમાં નિયમથી આવો મોક્ષ હોતો નથી.

આહમિન્દ્રમાં ઉપજવાનું કારાગુણ : જિન લિંગધારી મુનિરાજે જ આહમિન્દ્રમાં ઉપજે છે. દ્રવ્યથી નિર્ણયમુનિ હોય પણ ભાવથી દેશ સંયત અસંયત કે મિથ્યાદારિ હોય તેવા મુનિ પણ નવમી શૈવેયક સુધી ઉપજુ રહે છે. એટલે કે 'દ્રવ્યલિંગી' હોય પણ ભાવલિંગી ન હોય તેવા મુનિઓ નવ શૈવેયક સુધી ઉપજુ રહે છે. આહી 'નિરતિચારપણે' '૨૮ મૂળગુણધારણકરનારો મુનિ દ્રવ્યલિંગી હોય છે. પણ જેના મૂળગુણમાં કોઈ 'અતિશાર છે' કે કોઈ 'પરિગ્રહ ધરાવે છે' તે વાસ્તવિકપણે દ્રવ્યલિંગી પણ નથી અને તેથી તે શૈવેયકમાં પણ ઉપજવાનો અધિકારી નથી.

નવ ગૈરેથક ઉપરના નવ અનુદીશ અને પંચ અનુત્તર વિમાનમાં ઉપજનારા જીવો નિયમથી સમ્યગદિ ભાવિકિંગી મુનિઓ જ હોય છે.

અહિનીદાં ટોક્ટુટ કાર્બોડિલીન અહિનીદો છે. આ અહિનીદો ઉક્કુટ પૂછણ ક્ષાળ અને ગ્રાફારી કાર્બોલા હોય છે. તો તોં એકાંકી હોય છે એક્સ્ટો કાં અહિનીદાં જીવ પ્રોક્રીસે માટ્ય કરીને મેંગી જાણા હોય છે. આ અહિનીદાં કોઈ જીવિક માર્કેટ કરી કરુણ હુણો નથી. તોં પોતાના સ્વાર્થ અધીન્દ્રા આલીક ગુણો બોગાવ્યે કરુણ છે. તોં તોં એક ઉદ્યોગ બદલાં હોય છે તોં તીવ્ય પકડનો કુશાવ હોય છું તોં તોં અધીન્દ્રાની દ્વારા અનુભૂતે છે. અહિનીદાં આવ અધીન્દ્રાની દુષ્પણું રૂપરૂપ કાર્બોડિલીન અહિનીદાં આદ્યો અધીન્દ્રાં અનેટે.

કામપીડાયી રહિત આ અહિનીદોને સુલક્ષ્માના ઉદ્યાયી ને

બાંધારહિતસુખ મળેલે તેજાતના મૈયુન. સહિતના સુખથી

અનંતગણું છે. જગતનું એકાંત અને શાંતિદ્વારા સથળું સુખ આ

અહિનીદોનાં આવી મળેલું જાણાય છે. તોં તોં સિક્કના સુખ

પાસે તેની કોઈ જણાની નથી. અહિનીદોમાંથી સૌથી ઉચ્ચા

પ્રકારના સર્વાર્થસિક્કિં વિમાનના અહિનીદો છે.

સર્વાર્થસિક્કિંના અહિનીદો ઉત્કૃષ્ટ પુસ્યના ભોગવનારા છે.

અનેક પ્રકારની નંદિઓના ધરક છે. 'અધિ-વ્યાપિ-

ઉપાર્થિયી રહિત છે અને એકાલતારી છે. આ અહિનીદો

પૂર્ણા ભવનમાં વીતરાગ નિનંદિંગાયતી ભાવિકિંગી મુનિ હોય છે

અને હું પણીના ભવનમાં પણ નિયમથી મનુષ્યમાં અવાતી

ભાવિકિંગી મુનિ યાં તેણાં ગ્રાન્થાન ગ્રાન્થાની મોક્ષે જવાના છે.

આવા સમ્યગદિ ધર્માના અહિનીદોને દુઃખ હોય રહે ? પણ

ભાઈ ! સંસારના દેદ પ્રાણી-પણી ભાવે તે નેદ્ર, નાનેદ્ર,

સુનેદ્ર તે અહિનીદો હોય-હુણી જ હોય છે. નિનેદ્રને

આપુણા રહિત વૃત્તિને સુખ કરું છે. અહિનીદોમાં આવી

આપુણા ઘણી અધિપ છે તોપણા તોં અસ્થાય તો નથી જ.

સર્વાર્થસિક્કિંના સમ્યગદિ અહિનીદોને પણ જેટાંદો પણાસથાય છે,

સુભરાગ છે, આત્મા સંબંધીનો

તાત્વવિચારનાનો સૂક્ષ્મ વિકલ્પ છે તે પણ

તેમના દુઃખને જ બતાવે છે.

સામાન્યજ્ઞન માટે આ બાબત

સુમજાવી અતંત્ર મુકેદ્દ છે. તેથી

તેની અદ્દી વિસ્તૃતા ચર્ચા અપેક્ષિત છે.

આત્મા સ્વયં સુખ સ્વભાવી છે

તેને પોતાના સુખ માટે કોઈ પરની

અપેક્ષા નથી. પોતાના

સ્વભાવમાં સ્વિધિ, સ્વસમયની

પ્રવૃત્તિ, સ્વદ્વાપમાં વીનતા કે

સ્વચારિત્ર છે તે જ સુખ છે.

અનિકિસુભાનુભૂતિની સુખનુભૂતિ જ દુઃખનુભૂતિ છે. અને

તેનાથી ઉલ્લંઘન પરભાવમાં સ્વિધિ, પ્રસસમયની પ્રવૃત્તિ,

પરયાર્થમાં લીનતા કે પરચારિત્ર છે તે જ દુઃખ છે. એથે

કે, સ્વિકલ્પ પરાનુભૂતિ જ દુઃખનુભૂતિ છે.

છાદ્યસંયુક્તનો ઉપયોગ એક સમયે એક જ જગ્યાને કામ

કરે છે. તે ઉપયોગ પરચારિત્રની સ્વિકલ્પદ્વારામાં

પરગ્રાસક પરાનુભૂતિપણે બહુરમાં અને સ્વચારિત્રની

નિર્વિકલ્પદ્વારામાં સ્વધારસક સ્વાનુભૂતિપણે અંદરમાં કામ

કરતો હોય છે. આમ આત્માના ઉપયોગના આધારે પણ

તેનું સુખ કેદુઃખ સમજું રાકાય છે.

અહિનીદાં અધીન્દ્રાજીવનું



(છં : હાર્દીકિંગ)

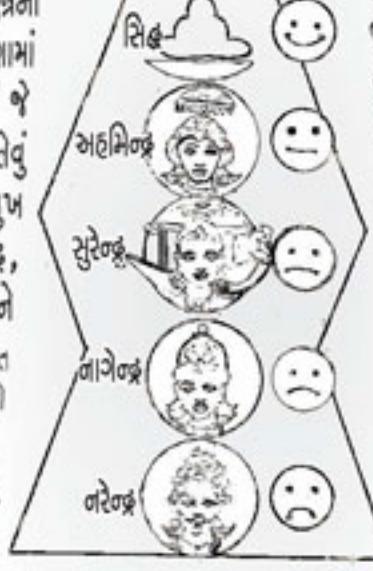
યો ચિન્ય નિબ મે પિર અથે, તિન મકય જો આનન્દ લાયો ।
સો ઝન્ડ નામ નેરેન્ડ વા, બહેન્ડ કોં નાહીં કરાયો ॥

માયાર્થ : રવડપાય દણ દાદિની
દ્વાત્માનુભૂતિની નિર્વિકલ્પદ્વારામાં
પોતાના રવડપમાં બિધિ થાતાં જે
અષ્ટદ્ય એટલે કે કુણીન શક્તાય તેવું
વચનાતીત જુખ હોય છે તે જુખ
અવિષ્ટ દ્વારા શામાં ન નેરણ,
નાગેન્દ્ર, જુનેન્દ્ર કે અહિનીદો
પણ હોયનું નથી. (પ. દીલતરામણ્ટ
છ ગાણ : ગાણ ૫ : નાથા ૧૧નો
પૂર્વિ)

શાની ધર્માનુભૂતિની સ્વાત્માનુભૂતિની
નિર્વિકલ્પદ્વારામાં જે સ્વદ્વાપમાં
સ્વિધિતા છે તે જ તેના અતીન્દ્રિય

આનિકિસુભાનુભૂતિની સુખનુભૂતિ જ દુઃખનુભૂતિ છે. અને
જેવું અનુપમ, આચિંન્ય, અદ્દીક અને અકુચ્ય છે. જાણાને
તે સુખ સ્વિકલ્પદ્વારામાં હોયનું નથી. અહિનીદો જાણાની હોય
તોપણ મુખ્યાને સ્વિકલ્પદ્વારા ધરાવતા હોયાની સુખી
નથી. લીફિક દાખિને સંચારમાં સૌથી વધુ સુખી અહિનીદો
કહેવાય છે પણ પરમાર્થ દાખિને તોં સુખીનથી.

સંસારમાં નેરેન્ડ (ખાતા)ના સુખથી અસુરેન્ડ (નાનેન્ડ)નું સુખ
તેનાં કરતાંથી અનંતગણું છે. અસુરેન્ડ કરતાં સુરેન્ડ (અખાતા)
દેખિકોનાન્દ (નાનેન્ડ)નું સુખ અનંતગણું છે. સુરેન્ડ કરતાંથી અનંત
સુખના અધિકારી અહિનીદો (અખાતા દેખિકો નેંદ) છે.



જ્ઞાનીને નિર્વિકલ્પદર્શામાં જ આત્મિક સુખ હોય છે અને સવિકલ્પદર્શામાં હોતું નથી તે મ જ જ્ઞાવતા સ્વાનુભવવિભૂષિતપૂજય બહેનશ્રીચંપાબેનકહે છે—

“જ્ઞાનીને સવિકલ્પદર્શામાં તેનો આત્મા તેની છેઠીનીમાં જ છે. સવિકલ્પદર્શામાં પણ બેદજ્ઞાનની ધારા સતત ચાલુ જ છે. તેની જ્ઞાતૃત્વપરિણાત્મિકોનું કોઈ પોતાનું કામ કરે જ છે. તે સહજ એકત્વબ્યુદ્ધિઓ કોઈ વિકલ્પમાં જોડાતો નથી. વિકલ્પ સમયે પણ તે વિકલ્પચી જુદો જ તરતો રહે છે. તેનો પંચ જગતથી જ્યારો છે. તેની લાઇન દોરી ફરી ગઈ છે. તેને પોતાનો આત્મા જ ઊદ્ધર્ણ છે. તેની ટાઈ તેના યૈતન્યના તળ ઉપર સ્થપાયેલો જ છે. પતંગ આકાશમાં ઉડાડે પણ દોર છાથમાં હોય તેમ દાઢિનો દોર યૈતન્યના તળ ઉપર સ્થપાયેલો હોય છે, પછી ભલે ઉપયોગ બહારમાં હોય. ઉપયોગ બહાર હોય એવી સવિકલ્પદર્શામાં જેટલા કપાયનો અભાવ છે તેટલી શાંતિ છે, સમાધિ છે; તો પણ નિર્વિકલ્પદર્શામાં જે પરિણાત્મિકોની સ્થિરતા છે, સિદ્ધ બગબાનની જતનું સુખ છે, આત્માનો અપૂર્વ આદુલાદ છે, અતીનિદ્રિય આનંદ છે; તે સવિકલ્પદર્શામાં નથી.

નિર્વિકલ્પ સ્વાનુભૂતિકાળે અનંત ગુણ સાગર આત્મા પોતાના આનંદાદિ ગુણોની યમત્કારીક સ્વાભાવિક પર્યાયોમાં રહતો પ્રગટ થાય છે. નિર્વિકલ્પ સ્વાનુભૂતિની

દર્શામાં આનંદ ગુણની આશ્રયકારી પર્યાય પ્રગટ થાયાં આત્માના વધા ગુણોનું યવ્યાસંબંધ આંશિક શુદ્ધ પરિણાત્મન પ્રગટ થાય છે અને તેનું બેદન થાય છે. તે સમયના આનંદનો કોઈ જગતના— બિભાવના— આનંદ સાથે, બહારની કોઈ વસ્તુ સાથે મેળ નથી. જેને અનુભવમાં આવે છે તે જાણો છે. તેને કોઈ ઉપમા લાગુ પડતી નથી એવો અનુપમ, અધ્યિત્ય, અદ્ભુત તેનો મહિમા છે. તે નિર્વિકલ્પદર્શા અદ્ભુત છે, બચનાતીત છે, તે દર્શા પ્રગટાના આખું લબન પલટો ખાય છે.” (બહેનશ્રી પચનામૃતનં. ૧૮૯, ૪૨૭, ૪૩૧ અને તત્પરચાર્યાતારીઝ ૧૮-૧-૪ અને અન્ય તત્પરચાર્યાના આધારે)

આત્મિક સુખનો આધાર ઉપયોગની સ્થિરતા પર છે. ઉપયોગની સ્થિરતા નિર્વિકલ્પ સ્વાનુભૂતિમાં જ હોય છે.

તેથી આત્મિક સુખ નિર્વિકલ્પદર્શામાં જ હોય છે અને સવિકલ્પદર્શામાં હોતું નથી. સવિકલ્પદર્શા પરચારિત્રાય હોવાથી તે સ્વભાવ પ્રત્યેના ઘાતક્રપ એટલે કે સ્વભાવપ્રતિધાત્રપ છે. સ્વભાવપ્રતિધાતના કારણે ઉપયોગની અસ્થિરતા, આકુળતા અને દુઃખ હોય છે. તેથી આ સ્વભાવપ્રતિધાતનો અભાવ જ અનાકુળતા લક્ષણ સુખનું કારણ છે.

સ્વભાવપ્રતિધાતનો સંપૂર્ણ અભાવ અને તેથી ઉપયોગની સંપૂર્ણ સ્થિરતા તો માત્ર કેવળજ્ઞાનમાં જ હોય છે. તેથી કેવળી ભગવાનને જ પરિપૂર્ણ આત્મિક અતીનિદ્રિય અનંત સુખની ઉપલબ્ધિ હોય છે. તો પણ જ્ઞાનીને નિર્વિકલ્પ સ્વાનુભૂતિમાં જેટલા પ્રકારે સ્વભાવપ્રતિધાતનો અભાવ અને તેથી યતી ઉપયોગની સ્થિરતા હોય તેટલા પ્રકારે આત્મિક અતીનિદ્રિય સુખની આંશિક ઉપલબ્ધિ હોય છે. તેથી નિર્વિકલ્પ સ્વાનુભૂતિમાં જેટલે અંશે સ્વભાવપ્રતિધાતનો અભાવ અને તેના કારણે યતી ઉપયોગની સ્થિરતા હોય તેટલે અંશે અનાકુળતા લક્ષણ પારમાર્થિક સુખની ઉપલબ્ધિ હોય છે.

પાંચ પાંડવ મુનિ ભગવંતોને

જીવતા સણગાવી નાખવાનો

ઉપસગ ધયો ત્યારે

ઉપસગવાળી દર્શામાં સંપૂર્ણ

વિકલ્પનેટાળીને યુધિષ્ઠિર, લીલા

અને અજુન એ ત્રણ

વરીલબંધુઓ મોક્ષે ગયા અને

બાકીના બે સહુદેવ અને નકુલ

મુનિની ભૂમિકાને અયોગ્ય ન

હોય તેવા પોતાના વરીલબંધુ ગ્રા-

ટાળી ન રાકવાના કારણે સર્વાંધી

આ અહુમિન્દ્ર ખરેખર તો તે સૂક્ષ્મ વિકલ્પના ફળમાં તરીકે

સાગરનો જેલવાસ લોગવી રહ્યા છે. અગાઉ ભવમાં જે

ભાવલિંગી મુનિ હતા અને હેવે પછીના ભવમાં મનુષ્ય થઈને

ભાવલિંગી મુનિ થઈને કેવળજ્ઞાન પ્રગટાવી મોક્ષે જવાના છે

પણ વચ્ચેલાકાળમાં જ્યાં સુધી અહુમિન્દ્રપણું છે ત્યાં સુધી

સવિકલ્પદર્શાની મુખ્યતા હોવાથી અસ્થિરતાજન્ય દુઃખને

જ લોગવી રહ્યા છે.

અસ્થિરતાની રૂપોદૃશ્ય

પોતાના ઉપયોગની ચંચળતાને આસ્થિરતા કહે છે.

જગતનો દરેક પદાર્થ અને પોતાનો આત્મા અનેકાંતસ્વરૂપે

છે. અનેકાંતસ્વરૂપી પદાર્થ કાયમ ટકીને કાયમ પરિણામે

છે. આત્માના એક પછી એક થતા કમિક ક્ષણવર્તી પરિણામ કે પર્યાયને ઉપયોગ કહે છે. આ ઉપયોગમાં આત્માના જ્ઞાન, દર્શન, ચારિત્રાદિ સમાયેલા છે. પોતાના પરિણામ કે ઉપયોગનું આશ્રયસ્થાન કે આધારબિંદુ પોતાનો ત્રિકાળી કાયમ ટક્કો દ્રવ્યસ્વભાવ હોય છે. આ દ્રવ્યસ્વભાવ શુદ્ધ, સામાન્ય, એકરૂપ કે એકવિધ હોય છે. આ દ્રવ્યસ્વભાવના સ્વાશ્રયે પોતાના ઉપયોગમાં પોતાના દ્રવ્યસ્વભાવ જેવી શુદ્ધતા, સામાન્યતા, એકરૂપતા કે એકવિધતા હોય છે. જેને પોતાના ઉપયોગની સ્થિરતા કહે છે.

સ્વાશ્રયે ઉત્પત્ત થતી ઉપયોગની સ્થિરતાના કારણે પોતાના એક પછી એક થતા કમવર્તી પરિણામ એક સરખાડે સદશ હોય છે. પોતાના દ્રવ્યસ્વભાવથી "દ્વારૂત થઈને બધારમાં પૌદ્ગલિક કર્મ અને નોકર્મના પરાશ્રયે ઉત્પત્ત થતી પોતાના ઉપયોગની અસ્થિરતાના કારણે પોતાના કમવર્તી પરિણામમાં વિસદ્ધતા હોય છે. તેથી દ્રવ્યસ્વભાવથી વિરુદ્ધ વિચિત્રતા, અનેકરૂપતા કે વિવિધતા હોય છે.

ઉપરોક્ત ગ્રાહકે સ્વાશ્રયે સ્થિરતા અને પરાશ્રયે અસ્થિરતા હોય છે.

પ્રશ્ન : શા માટે સ્વાશ્રયે સ્થિરતા અને પરાશ્રયે અસ્થિરતા હોય છે?

ઉત્તર : પોતાના ઉપયોગનો આધાર કે આશ્રય પોતાનો ત્રિકાળી સામાન્ય દ્રવ્યસ્વભાવ છે. આ સ્વભાવ સ્થિર અને એકરૂપ છે. તેથી આ સ્વભાવના સ્વાશ્રયે ઉત્પત્ત થતા ઉપયોગમાં પણ સ્થિરતા અને એકરૂપતા હોય છે. પોતાના સ્વભાવને ચૂકીને બધારમાં બીજે ક્યાંય પણ પોતાનો ઉપયોગ ગ્રવતો તો તેને કોઈ આધાર કે આશ્રય ન હોવાથી તે સતત જૂદાં જૂદાં ગ્રાહકે બદલાયા કરે છે અને ચારેકોર ધૂમરાયા કરે છે. તેથી પોતાના ત્રિકાળ સામાન્ય દ્રવ્યસ્વભાવ સિવાયના પરાશ્રયે ઉત્પત્ત થતા ઉપયોગમાં અસ્થિરતા અને અનેકરૂપતા હોય છે.

જેમ કોઈ મધ્યદરિયે સફ્કર કરતા વહાણનું પંખી તે વહાણના કૂવાથંલ ઉપર રહેતો તેને વિસામો અને સ્થિરતા હોય છે પણ તે પોતાના આશ્રય સ્થાન કૂવાથંલને છોડીને બધાર જાય તો બધારમાં કોઈ



વહાણ, ટાપુ, વૃક્ષ કે અન્ય કોઈ આશ્રય સ્થાન ન હોવાથી તેને સતત ઉડવું જ પડે છે. તેથી તેને અવિશ્રામ અને અસ્થિરતા જ હોય છે. તેમ કોઈ સંસાર સમુદ્રમાંથી મોકષમાર્ગ ગમન કરતા પંખીરૂપ જીવ વહાણના કૂવાથંલ સમાન પોતાના ત્રિકાળી સામાન્ય દ્રવ્ય સ્વભાવમાં સ્થિત રહેતો તેને વિસામો અને સ્થિરતા હોય છે. પણ તે જીવ પોતાના આશ્રય સ્થાન એવા દ્રવ્યસ્વભાવને છોડીને બધાર જાય તો બધારમાં અન્ય કોઈ આશ્રય સ્થાન ન હોવાથી તેને સતત ફરવું પડે છે. તેથી તેને અવિશ્રામ અને અસ્થિરતા જ હોય છે.

ઉપરોક્ત સમજૂટી મુજબ સ્વાશ્રયે સ્થિરતા અને પરાશ્રયે અસ્થિરતા હેઠાં.

એટિયરતાન્યદુઃખભોગીદીદીજુ

પોતાના ઉપયોગની અસ્થિરતાના કારણે થતી આકૂળતાને અસ્થિરતા જન્ય દુઃખ કહે છે.

અજ્ઞાનીનો ઉપયોગ કાયમ માટે બધાર જ ભટકતો રહેતો હોવાથી અસ્થિર હોય છે. જ્ઞાનીનો ઉપયોગ નિર્બિકલ્પ સ્વાનુભૂતિ સમયે સ્થિર અને સવિકલ્પ પરાનુભૂતિ સમયે અસ્થિર હોય છે. ઉપયોગની સ્થિરતાઙ્ક્રપ શુદ્ધોપયોગ વીતરાગ સ્વચારિત્ર અને અતીન્દ્રિય જ્ઞાનક્રપ હોવાથી નિરકુળ અને સુખક્રપ છે અને ઉપયોગની અસ્થિરતાઙ્ક્રપ અશુદ્ધોપયોગ સરાગ પરચારિત્ર અને ઈન્દ્રિય જ્ઞાનક્રપ હોવાથી આકુળ અને દુઃખક્રપ છે. આમ ઉપયોગની અસ્થિરતા દુઃખક્રપ અને સ્થિરતા સુખક્રપ હોય છે.

પ્રશ્ન : શા માટે અસ્થિરતા દુઃખક્રપ અને સ્થિરતા સુખક્રપ હોય છે?

ઉત્તર : અસ્થિરતા પરચારિત્રના કારણે હોય છે. પરચારિત્રના કારણે સ્વભાવપ્રતિધાતનો સદ્ભાવ અને અવગુણની ઉત્પત્તિ હોય છે. તેથી આત્માની આકુળતા હોવાથી તે દુઃખક્રપ છે. સ્થિરતા સ્વચારિત્રના કારણે હોય છે. સ્વચારિત્રના કારણે સ્વભાવપ્રતિધાતનો અભાવ અને સદ્ગુણની ઉત્પત્તિ હોય છે. તેથી આત્માની નિરકુળતા હોવાથી તે સુખક્રપ છે.



વળી અસ્થિરતા સમયે ઈન્ડ્રિય જ્ઞાન હોય છે. ઈન્ડ્રિય જ્ઞાન અત્યંત આક્ષૂળ હોવાથી દુઃખ્રાપ છે. સ્થિરતા સમયે અતીન્ડ્રિય જ્ઞાન હોય છે. અતીન્ડ્રિય જ્ઞાન અત્યંત નિરાક્ષૂળ હોવાથી સુખ્રાપ છે.

ઉપર મુજબ અસ્થિરતા દુઃખ્રાપ અને સ્થિરતા સુખ્રાપ છે જ્ઞાનીને સવિકલ્પદરશામાં અસ્થિરતા અને તેનું દુઃખ હોય છે. સવિકલ્પદરશાની અસ્થિરતાનું કારણ ઈન્ડ્રિય જ્ઞાન અને પરચારિત્ર હોવાથી અસ્થિરતાજન્ય દુઃખનું કારણ મુખ્યત્વે બેન્કારે છે—

૧. ઈન્ડ્રિયજ્ઞાન અને ૨. પરચારિત્ર.

૧. ઈન્ડ્રિયજ્ઞાન

(હરિગીત)

અથોનું જ્ઞાન અમૂર્ત, મૂર્ત, અતીનિદ્રિય બે ઈન્ડ્રિય છે, છે સુખ પણ છેનું જ, ત્યાં પરદાન જે તે ગ્રાહ છે.

માયાર્થ : પદાર્થો કંબંધી જ્ઞાન અમૂર્ત આત્મા વડે પ્રત્યક્ષ પ્રવર્તતું હોયનું અતીનિદ્રિય અને મૂર્ત ઈન્ડ્રિયો વડે પરોક્ષ પ્રવર્તતું હોયનું ઈન્ડ્રિય—એમ બે પ્રષાદે હોય છે. અતીનિદ્રિય જ્ઞાન જાથે કંબંધિત અતીનિદ્રિયસુખ અને ઈન્ડ્રિય જ્ઞાન જાથે કંબંધિત ઈન્ડ્રિય સુખ હોય છે. તેમાં અતીનિદ્રિય જ્ઞાન અને તેની જાથે કંબંધિત અતીનિદ્રિય સુખ પ્રધાન હોવાથી ગ્રાહ જાણવું. (પ્રવચનસાર : ગાથા ૫૩)

જ્ઞાન અને સુખનું અલિન્પણું છે. તેથી જ્યાં જ્ઞાન હોય જ્ઞાન નથી ત્યાં સુખ નથી. જ્ઞાન બે પ્રકારનું છે— ૧. અતીનિદ્રિયજ્ઞાન અને ૨. ઈન્ડ્રિય જ્ઞાન.

ઈન્ડ્રિયોના સંબંધ વગરનું સીધું આત્મપ્રદેશોથી પ્રવર્તતું જ્ઞાન અતીનિદ્રિય છે. તેથી અતીનિદ્રિયજ્ઞાન પ્રત્યક્ષ છે. ઈન્ડ્રિયોના સંબંધ વડે અન્યની સહાયથી પ્રવર્તતું જ્ઞાન ઈન્ડ્રિય છે. તેથી ઈન્ડ્રિયજ્ઞાન પરોક્ષ છે. જેવું જ્ઞાન હોય તેવું સુખ હોય છે. અતીનિદ્રિયજ્ઞાન સાથે સંબંધિત અતીનિદ્રિય સુખ અને ઈન્ડ્રિયજ્ઞાન સાથે સંબંધિત ઈન્ડ્રિય સુખ હોય છે. તેમાં અતીનિદ્રિયજ્ઞાન પ્રત્યક્ષ, ઉત્કૃષ્ટ અને અર્થકારી હોવાથી પ્રમુખ છે. પ્રમુખ હોવાથી ગ્રાહ એટલે કે ઉપાદેય છે. તેથી તેની સાથે સંકળાયેલ અતીનિદ્રિયસુખ પણ ઉપાદેય છે. ઈન્ડ્રિયજ્ઞાન પરોક્ષ, નિકૃષ્ટ અને અનર્થકારી હોવાથી ગૌણ છે. ગૌણ હોવાથી અગ્રાહ એટલે કે હેઠ છે. તેથી તેની સાથે સંકળાયેલ ઈન્ડ્રિય સુખ પણ હેઠ છે.



જ્ઞાની ધર્મતભાને નિવિકલ્પદરશાની પરિણાતિ સમયે અતીનિદ્રિય જ્ઞાન અને તેની સાથે સંકળાયેલ અતીનિદ્રિય સુખ હોય છે. આ જ જ્ઞાનીનો ઉપયોગ બહાર હોય ત્યારે સવિકલ્પદરશાની પરિણાતિ સમયે ઈન્ડ્રિયજ્ઞાન હોવાથી તે સમયે આત્મિક અતીનિદ્રિય સુખ હોતું નથી. આપનું કારણ જ્ઞાન અને સુખનું અલિન્પણું છે.

પ્રશ્ન : શા ભાટે જ્ઞાન અને સુખનું અલિન્પણ હોય છે?

ઉત્તર : આત્માના અનંતગુણો પૈકી ભાત્ર જ્ઞાન અને તેની સાથે સંબંધિત સુખ એ બે જ ગુણો વેદનભૂત છે. આભાળગોપાલ સૌને સાંકાળ પોતાના જ્ઞાનનો અનુભવ હોય છે. રાગભિશિત જ્ઞાનનો અનુભવ દુઃખ્રાપ હોય છે. રાગભિશિત જ્ઞાનમાંથી પોતાના જ્ઞાનને જુદું પાડી એકલા જ્ઞાનનો અનુભવ કરવો એ જ પોતાના આત્માનો અનુભવ છે અને આવો અનુભવ સુખ્રાપ હોય છે. આ રીતે જે ગ્રકરે જ્ઞાનનું વેદન હોય તે ગ્રકરે દુઃખ સુખનું વેદન હોય છે. જ્ઞાન સાથે સુખનું વેદન અલિન્પણ હોવાથી જ્ઞાન અને સુખનું અલિન્પણ હોય છે.

જ્ઞાનનું લક્ષણ જાણવું-હેખવું છે અને સુખનું લક્ષણ અનાક્ષૂળતા છે. સુખની વિપરીત દરાય તે દુઃખ છે અને તેનું લક્ષણ આક્ષૂળતા છે. આ અનાક્ષૂળતા એ જ સુખ અને આક્ષૂળતા એ જ દુઃખ છે. જ્ઞાનમય ઉપયોગની સ્થિરતા એ જ અનાક્ષૂળતા અને તેની અસ્થિરતા એ જ આક્ષૂળતા છે. તેથી જ્ઞાનમય ઉપયોગની સ્થિરતા કે અસ્થિરતાના આધારે સુખ કે દુઃખ હોય છે. જ્ઞાન વિના સુખ કે દુઃખ સંભવતું નથી. જેનામાં જ્ઞાન નથી તેવા જડ પદાર્થમાં સુખ કે દુઃખ હોતું નથી. તેથી આ રીતે પણ જ્ઞાન અને સુખનું અલિન્પણ હોય છે. આ જ્ઞાન અને તેની સાથે સંબંધિત સુખ બે ગ્રકરે છે.

પ્રશ્ન : જ્ઞાન અને તેની સાથે સંબંધિત સુખ ક્યા એ ગ્રકરે છે? અને કેવું છે?

ઉત્તર : જ્ઞાન બે ગ્રકરે છે— અતીનિદ્રિય અને ઈન્ડ્રિય. તેથી જ્ઞાન સાથે સંકળાયેલું જ્ઞાનથી અલિન્પણ એવું સુખ પણ બે ગ્રકરે છે— અતીનિદ્રિય અને ઈન્ડ્રિય. અતીનિદ્રિયજ્ઞાન પ્રત્યક્ષ છે અને તેથી તે અનાક્ષૂળ છે. અતીનિદ્રિયજ્ઞાન અનાક્ષૂળ હોવાથી તેની સાથે સંબંધિત અતીનિદ્રિયસુખ પણ અનાક્ષૂળ છે. અતીનિદ્રિય સુખ અનાક્ષૂળ હોવાથી તે પરમાર્થ અનાક્ષૂળતા લક્ષણવાળું સુખ છે. ઈન્ડ્રિયજ્ઞાન પરોક્ષ છે અને તેથી તે આક્ષૂળ છે. ઈન્ડ્રિયજ્ઞાન આક્ષૂળ હોવાથી તેની

સાથે સંબંધિત ઈન્ડ્રિયસુખ પણ આકૂળ છે. ઈન્ડ્રિયસુખ આકૂળ હોવાની તે આકૂળતા લક્ષણવાળું કુદાચિત છે.

સાધક દરાવતા "ઇન્દ્રિય જ્ઞાનીને નિર્વિકલ્પદરશા સમયનું જ્ઞાન અતીનિર્દ્ય હોવાથી સુખકૃપ છે અને સવિકલ્પદરશા સમયનું જ્ઞાન ઈન્ડ્રિય હોવાથી દુઃખકૃપ છે.

પ્રશ્ન : જ્ઞાનીની સવિકલ્પ-નિર્વિકલ્પદરશા શું છે? શા માટે સવિકલ્પદરશાનું જ્ઞાન ઈન્ડ્રિય અને નિર્વિકલ્પદરશાનું જ્ઞાન અતીનિર્દ્ય હોય છે?

ઉત્તર : જ્ઞાનીનો પુરુષાર્થ મંદ હોય ત્યારે પોતાનો ઉપયોગ પોતાના શુદ્ધ સ્વરૂપમાં ટકી રહ્યું નથી. તેથી તે શુદ્ધ સ્વરૂપમાંથી ચ્યૂત થઈને બહારમા આવે ત્યારે કમાધીનપણે પરાશ્રિત હોય છે. આવી

કમાધીન પરાશ્રિત દરાને સવિકલ્પ દરાને કહે છે. સવિકલ્પદરશામાં વિકલ્પ એટલે કે રાગનો સદ્ગ્ભાવ હોય છે. પરાશ્રિત સરાગ એવી સવિકલ્પદરશામાં પરનું અવલંબન કે આશ્રય હોવાથી તે પરચારિત્રકૃપ છે. ઇન્દ્રસ્થનું જ્ઞાન ચારિત્રને અનુસરીને પ્રવર્તતું હોવાથી પરચારિત્રની સવિકલ્પદરશા સમયે પરાનુભૂતિકૃપ પરગ્રાકશક પણ હોય છે. સવિકલ્પદરશાનું આ જ્ઞાન પરસંબંધીનું પરગ્રાકશક હોવાથી પરોક્ષ અને ઈન્ડ્રિયહોય છે. જ્ઞાનીની સવિકલ્પદરશાનું આવું પરગ્રાકશકજ્ઞાન મતિ, શ્રુત, અવધિકેમન: પર્યાયજ્ઞાનપણે હોય છે.

હવે આ જ જ્ઞાનીનો પુરુષાર્થ પ્રખ્યાન હોય ત્યારે પોતાનો ઉપયોગ પોતાના શુદ્ધ સ્વરૂપમાં ટકી રહે છે. ત્યારે તે શુદ્ધ સ્વરૂપમાં સ્થિત રહ્યો ને અંદરમાં આત્માધીનપણે સ્વાશ્રિત રહે છે. આવી આત્માધીન સ્વાશ્રિતદરશાને નિર્વિકલ્પદરશા કહે છે. નિર્વિકલ્પદરશામાં વિકલ્પ એટલે કે રાગનો અભાવ હોય છે. સ્વાશ્રિત વીતરાગ એવી નિર્વિકલ્પદરશામાં સ્વનું અવલંબન કે આશ્રય હોવાથી તે સ્વચારિત્રકૃપ છે. ઇન્દ્રસ્થનું જ્ઞાન ચારિત્રને અનુસરીને પ્રવતનું હોવાથી સ્વચારિત્રની નિર્વિકલ્પદરશા સમયે સ્વાનુભૂતિકૃપ સ્વગ્રાકશકપણે હોય છે. નિર્વિકલ્પદરશાનું આ જ્ઞાન સ્વસંબંધીનું સ્વગ્રાકશકપણે હોવાથી પ્રત્યક્ષ અને અતીનિર્દ્ય હોય છે. જ્ઞાનીની નિર્વિકલ્પદરશાનું આવું જ્ઞાન ભાવશ્રુતપ્રમાણપણે હોય છે.

પ્રશ્ન : જ્ઞાનીનું ભાવશ્રુતપ્રમાણજ્ઞાન શું છે?

ઉત્તર : સમગ્ર વસ્તુસ્વરૂપના સાચા જ્ઞાનને



પ્રમાણજ્ઞાન કહે છે. જ્ઞાનીના પોતાના આત્મા સંબંધીના પ્રમાણજ્ઞાનને ભાવશ્રુતપ્રમાણજ્ઞાન કહે છે.

પ્રમાણજ્ઞાન ૧૦ થાથ, ૧૧ વિપર્યાય અને "અનદયવચાય જેવા જ્ઞાનસંબંધી દોષો વિનાનું હોય છે. પ્રમાણજ્ઞાનમાં દ્વય-પર્યાયાત્મક આત્માના સવર્ગીય સ્વરૂપને અક્રમે અને યુગપત જાણવામાં આવતું હોવાથી તે વિકલ્પાત્મક નથી પણ નિર્વિકલ્પ છે. નિર્વિકલ્પદરશાના પ્રમાણ જ્ઞાનમાં દ્વય-પર્યાયાત્મક સમગ્ર આત્માને એક સાથે જાણવામાં આવતું હોવા છતાં તેનું જેર અને મહત્વ દ્વયસ્વભાવ ઉપર હોય છે. આવા આત્માને જાણનાં શ્રુતજ્ઞાન હોય છે. શ્રુતજ્ઞાનનો વિષય અમૂર્તઆત્માપણ છે.

જ્ઞાનીના આત્માનુભવમાં પ્રવર્તતું શ્રુતજ્ઞાન ભાવશ્રુતજ્ઞાન કહેવાય છે. અહીં આત્મસંબંધી હોય તે જ્ઞાનને ભાવજ્ઞાન કહે છે. તે થી આત્મસંબંધી શ્રુતજ્ઞાનને ભાવશ્રુતજ્ઞાન કહે છે. આ ભાવશ્રુતજ્ઞાનમાં સમગ્ર આત્મ દ્વયનું સવર્ગીય સાચું જ્ઞાન હોવાથી તેને ભાવશ્રુતપ્રમાણજ્ઞાન કહે છે. જ્ઞાનીનું નિર્વિકલ્પદરશા સમયનું આવું જ્ઞાન તે ભાવશ્રુતપ્રમાણજ્ઞાન છે. તે પ્રત્યક્ષ અને અતીનિર્દ્ય હોય છે.

પ્રશ્ન : જ્ઞાનીનું નિર્વિકલ્પદરશા સમયનું ભાવશ્રુતપ્રમાણજ્ઞાન કઈ રીતે પ્રત્યક્ષ અને અતીનિર્દ્ય હોય છે?

ઉત્તર : જે જ્ઞાન સીધું આત્મા વડે કોઈની સહાય વિના પ્રવર્તતે તેને પ્રત્યક્ષ અને અતીનિર્દ્ય હોયવાય. ખરેખર તો સર્વજ્ઞ ભગવાનનું કેવળજ્ઞાન જ પ્રત્યક્ષ અને અતીનિર્દ્ય હોય છે. તો પણ સાધકદરશા ધરાવતા ઇન્દ્રસ્થજ્ઞાનીનું નિર્વિકલ્પદરશા સમયનું ભાવશ્રુત-પ્રમાણજ્ઞાન પણ અમુક અપેક્ષાએ તેમજ અમુક અંશે પ્રત્યક્ષ અને અતીનિર્દ્ય કહેવાય છે. ભાવશ્રુત-પ્રમાણજ્ઞાન અમુક અંશે પ્રત્યક્ષ અને અતીનિર્દ્ય હોવાથી કેવળીભગવાન જેવું અતીનિર્દ્યસુખ પણ અમુક અંશે હોય છે.

જ્ઞાનીના નિર્વિકલ્પદરશા સમયના ભાવશ્રુતપ્રમાણ-

જ્ઞાનને પ્રત્યક્ષક હેવાના કારણો નીચે પ્રમાણે છે—

૧. જાપશ્વુતપ્રમાણજ્ઞાન સ્પષ્ટ અને સત્ય હોવાથી પ્રત્યક્ષ છે.
૨. જાપશ્વુતપ્રમાણજ્ઞાન નિર્વિકલ્પ સ્વાત્માનુભૂતિરૂપ હોવાથી પ્રત્યક્ષ છે.
૩. અપવાદ કથનથી જાપશ્વુતપ્રમાણજ્ઞાનને પ્રત્યક્ષ કહી શકાય છે.
૪. જાપશ્વુતપ્રમાણજ્ઞાન રૂપે અને સત્ય હોવાથી પ્રત્યક્ષ છે

જે જ્ઞાન સ્પષ્ટ અને સત્ય હોય તે ને પ્રત્યક્ષ કહે છે. ભાવશ્વુતપ્રમાણજ્ઞાન સ્પષ્ટ અને સત્ય હોય છે. તેથી તે પ્રત્યક્ષ છે.

સામાન્ય-વિશેષાત્મક વસ્તુસ્વરૂપના સર્વોઽની જ્ઞાનને પ્રમાણજ્ઞાન કહે છે. સાધકદરામાં જ્ઞાનીને આવું પ્રમાણજ્ઞાન શ્રુતજ્ઞાન વડે હોય છે, તે ને ભાવશ્વુતપ્રમાણજ્ઞાન કહે છે. આ ભાવશ્વુતપ્રમાણજ્ઞાન સ્પષ્ટ અને સત્ય હોવાથી પ્રત્યક્ષ છે. તે આરીતે—

ભાવશ્વુતપ્રમાણજ્ઞાન ઈન્દ્રિયો અને મનના સમૂહથી ઉત્પત્ત થતા વિકલ્પોના સમૂહથી રહીત હોવાના કારણો નિર્વિકલ્પ છે. તે શુદ્ધાત્માની અનુભૂતિરૂપ હોવાથી “શુદ્ધાત્માની અનુભૂતિરૂપ હોવાથી” સ્વરૂપ છે. તેથી તેમાં પોતાના આત્માનો સ્વગ્રાહકપણે સ્વસર્વેદનાત્મક સ્પષ્ટ પ્રતિભાસ છે. આત્માને સ્પષ્ટપણે જાણતું અને અનુભવતું હોવાથી આ જ્ઞાનને ‘આત્મજ્ઞાન’ તરીકી પણ ઓળખવામાં આવે છે. સ્વાનુભૂતિમાં સ્પષ્ટ હોવાથી આ જ્ઞાનને પ્રત્યક્ષ કહેવું યોગ્ય છે. તર્કશાસ્ત્રનો પણ એવો સિદ્ધાંત છે કે—

સ્પષ્ટ પ્રતિભાસાત્મક પ્રત્યક્ષમ, અસ્પષ્ટ પરોક્ષમ।

ભાવાર્થ : જે જ્ઞાન પોતાના વિષયને જારી કીને નિર્મિતપણે જાણે તે પ્રત્યક્ષ છે અને જે જ્ઞાન અબપણ જાણે તે પરોક્ષ છે. (પ. ટોડમલકૃત રહયાપૂર્વિકીના આધારે)

ભાવશ્વુતપ્રમાણજ્ઞાન સ્પષ્ટ હોવા ઉપરાંત સત્ય પણ છે. સંશય, વિપર્યય અને અનધ્યવસાય જેવા જ્ઞાનસંબંધી દોષોના અભાવપૂર્વક જ આ જ્ઞાન પ્રવર્તતું હોવાથી નિર્દોષ છે. નિર્દોષ હોય તેવા જ્ઞાનને જ સત્યજ્ઞાન કહે છે અને સત્યજ્ઞાનને જ પ્રમાણજ્ઞાન કહે છે. આ રીતે

ભાવશ્વુતપ્રમાણજ્ઞાન સત્ય છે અને તેથી તે પ્રત્યક્ષ છે. પરપદાર્થ સંબંધી સાંબ્યવહુરિકજ્ઞાન પણ સત્ય હોવાથી પ્રત્યક્ષ કહેવાય છે, તો ઈન્દ્રિયો વિના પ્રવર્તતા સ્વાનુભૂતિરૂપ સ્વાત્મસંબંધી ભાવશ્વુતપ્રમાણજ્ઞાનને પ્રત્યક્ષકેમનકહેવાય? જરૂર કહેવાય.

ઉપર મુજબ ભાવશ્વુતપ્રમાણજ્ઞાન સ્પષ્ટ અને સત્ય હોવાથી પ્રત્યક્ષ છે.

૨. જાપશ્વુતપ્રમાણજ્ઞાન નિર્વિકલ્પવાત્માનુભૂતિરૂપ હોવાથી પ્રત્યક્ષ છે.

આત્માના નિર્ણયના આધારે નિર્વિકલ્પદશામાં આત્માનો અનુભવ થાય છે આ અનુભવ પ્રચાર કૂં હોય છે. ભાવશ્વુતપ્રમાણજ્ઞાન પોતે જ નિર્વિકલ્પ સ્વાત્માનુભૂતિરૂપ હોવાથી પ્રત્યક્ષ છે.

આગમ, અનુમાન, તર્ક, ગુરુનો ઉપદેશ વગેરેના આધારે સાંબ્યવહુરિકજ્ઞાનમાં આત્માનો નિર્ણય થાય છે. આ નિર્ણય પરોક્ષ હોય છે. પણ આ નિર્ણયના આધારે નિર્વિકલ્પદશામાં આત્માનો જે અનુભવ થાય છે, તે પ્રત્યક્ષ હોય છે. ભાવશ્વુતપ્રમાણજ્ઞાન પોતે જ નિર્વિકલ્પ સ્વાત્માનુભૂતિરૂપ હોવાથી પ્રત્યક્ષ છે.

ભાવશ્વુતપ્રમાણજ્ઞાન ભતિ-શ્રુતજ્ઞાન દ્વારા પ્રવર્તતનું હોવાથી પરોક્ષ કહેવાય છે તો પણ ત્યાં ભતિ-શ્રુતજ્ઞાન સ્વરૂપસંમુખ થઈને નિર્વિકલ્પ સ્વાત્માનુભૂતિમાં પ્રવર્તતનું હોવાથી તે પ્રત્યક્ષ હોય છે. ભાવશ્વુતપ્રમાણજ્ઞાન સમયે યતી નિર્વિકલ્પ સ્વાત્માનુભૂતિ સંપૂર્ણપણે “ઈન્દ્રિયાતીલ અને આંશિકપણે” મનાતીલ હોય છે તેથી તે અન્ય કોઈની સહાય વિના આત્માથી જ આત્મા દ્વારા પ્રગટે છે, તેથી તે પ્રત્યક્ષ છે. તે આરીતે—

ભાવશ્વુતપ્રમાણજ્ઞાન નિર્વિકલ્પ સ્વાત્માનુભૂતિ પહેલા સાંબ્યવહુરિકજ્ઞાન માટે મનિજ્ઞાન પાંચ ઈન્દ્રિયો અને ઇછામન દ્વારા પરપદાર્થની પ્રસિદ્ધિમાં અને શ્રુતજ્ઞાન અનેક ગ્રકારના નિયપક્ષોના આલાંબનથી યતાં અનેક વિકલ્પોરૂપ પ્રવર્તતનું હતું તે જ જ્ઞાન નિર્વિકલ્પદશામાં સર્વ બાજુથી સમેટાઈ સ્વરૂપસંમુખ થાય છે. આ જ્ઞાન કષ્યોપશમદૂપ છે તેથી એક સમયમાં એક જ જોયને જાણી રહે છે. તેથી સ્વરૂપ

સંમુખતાના સ્વપ્નકારાપણમાં અન્ય પરપ્રકારાપણું સંબંધિત નથી. પોતે જ પોતાને જાણનારા સ્વપ્નકારાકશાનમાં અન્ય કોઈનું અવલંબન ન હોવાથી તે પ્રત્યક્ષ હોય છે. આવી દરામાં પરપ્રકારાક એવા પરોક્ષ જ્ઞાનનો અભાવ અને સ્વપ્નકારાક એવા પ્રત્યક્ષજ્ઞાનનો સહભાવ થાય છે. આ જ્ઞાન ક્રમપૂર્વક પરોક્ષમાંથી પ્રત્યક્ષ થાય છે. તેમાં સૌપ્રથમ મતિજ્ઞાન આત્મસંમુખ થતા સામાન્ય સ્થૂળપણે આત્મા સંબંધી જ્ઞાન થાય તેને અર્થવિગ્રહ (Perception) કહે છે. ત્યારપછી સંદર્ભરહિત થતા વિરોધ જ્ઞાનને ઈહા (Conception) અને ઈહાથી જાણેલ આત્મા ‘આ તે જ છે’ અન્ય નથી એવા દઢ નિશ્ચયરૂપ જ્ઞાનને અવાય (Judgement) કહે છે. અવાયથી નિશ્ચિત કરેલ આત્મા સંબંધી જ્ઞાનમાં કાળાંતરમાં પણ કોઈ સંરાય કે વિસ્મરણ ન થાય તેવા દઢ જ્ઞાનને ધારણા (Retention) કહે છે. અહીં સુધી મનજનિત મતિજ્ઞાનનો ધારણા સુધીનો લેટ થયો. ત્યાર પછી આત્મા અનંત જ્ઞાનાંદ રાજીતસ્વરૂપે છે તેમ તાર્કિક મતિજ્ઞાનમાંથી લંબાતું શુદ્ધજ્ઞાન અત્યંત વિકલ્પ રહિત થઈને તત્કાળ નિજરસથી જ પ્રગત થતા આદિ-મધ્ય-અંત રહિત અનાદ્યુણ અખંડ પ્રતિભાસમય વિજ્ઞાનનસ્વરૂપ શુદ્ધત્વાને અનુભવે છે. આ શુદ્ધત્વાનુભૂતિ પ્રત્યક્ષ છે. આ શુદ્ધત્વાનુભૂતિ એ જ ભાવશુદ્ધત્વાન એ નિર્વિકલ્પ સ્વત્ત્તમાનુભૂતિ હોય છે. તેથી અપવાદ કથનથી આ ભાવશુદ્ધત્વાનને પ્રત્યક્ષ કહી શકાય છે.

૩. અપવાદ કૃથનથી ભાવશુદ્ધત્વાનુભૂતિને પ્રત્યક્ષ કહી શકાય છે.

સામાન્ય નિયમરૂપ કથનને ઉત્સર્જિતન અને સામાન્ય નિયમમાં બાધ રાખનાર વિરોધ ઉદ્ઘોખનીય કથનને અપવાદ કથન કહે છે. અપવાદ કથનથી ભાવશુદ્ધત્વાનુભૂતિને પ્રત્યક્ષ કહી શકાય છે.

ભાવશુદ્ધત્વાનુભૂતિને શુદ્ધજ્ઞાનનો ગ્રકાર છે. શુદ્ધજ્ઞાન સામાન્યપણે મન દ્વારા પ્રવર્તે છે. તેથી ઉત્સર્જ કથનથી શુદ્ધજ્ઞાનને પરોક્ષ કહે છે. શુદ્ધજ્ઞાન પરોક્ષ હોવાથી ભાવશુદ્ધત્વાનુભૂતિનું પણ પરોક્ષ છે. પણ આ એક ઉત્સર્જિતન છે. અપવાદ કથનની અપેક્ષાએ આ ભાવશુદ્ધત્વાનુભૂતિનું પરાનુભૂતિપણે અને પરપદાર્થની પ્રતિક્રિયામાં મોટાભાગે પ્રવર્તતું રહે છે. તે

સમયે ઈન્ડ્રિયો અને મનના અવલંબને પ્રવર્તતું હોવાથી તે પરોક્ષ કહેવાય છે પણ આ એક ઉત્સર્જિતન છે. પણ વિરોધપણે આ જ શુદ્ધજ્ઞાન નિર્વિકલ્પ સ્વાનુભૂતિપણે અને શુદ્ધત્વાની પ્રસિદ્ધમાં પણ ક્યારેક પ્રવર્તે છે. તે સમયે ઈન્ડ્રિયો અને મનનું અવલંબન ન હોવાથી અપવાદકથનથી તેને પ્રત્યક્ષ કહી શકાય છે કેમ કે કોઈપણ સેવેનજ્ઞાન પ્રત્યક્ષ જ હોય છે. સુખ-દુઃખના પરસેવેનજ્ઞપ જ્ઞાનને પ્રત્યક્ષ કહેવાય છે. તો પછી સ્વાનુભૂતિના સ્વસેવેનજ્ઞપ જ્ઞાનને પ્રત્યક્ષ કેમ ન કહેવાય ? જરૂર કહેવાય. જેકે કેવળજ્ઞાનની અપેક્ષાએ આ જ્ઞાન પરોક્ષ જ છે. તોપણ છબસ્થોને ક્ષાયિકજ્ઞાન-કેવળજ્ઞાનની ગ્રામી ન હોવાથી ક્ષાયોપશમિકજ્ઞાન-ભાવશુદ્ધત્વાન વડે સ્વસેવેનજ્ઞપ સ્વત્ત્તમાનુભૂતિ હોય છે. તેથી અપવાદ કથનથી આ ભાવશુદ્ધત્વાનને પ્રત્યક્ષ કહી શકાય છે.

ઉપરોક્ત ગ્રણેય કારણોસર જ્ઞાનીનું નિર્વિકલ્પદરશા સમયનું ભાવશુદ્ધત્વાનુભૂતિનું પ્રત્યક્ષ છે. સામાન્યપણે પ્રત્યક્ષ હોય તે અતીનિદ્રિય હોય છે. તોપણ સાંચ્યવહારિક મતિજ્ઞાન જેવું જ્ઞાન પ્રત્યક્ષ હોવા છતાં અતીનિદ્રિય હોતું નથી. પણ ભાવશુદ્ધત્વાનુભૂતિનું પ્રત્યક્ષ હોવા ઉપરાંત અતીનિદ્રિય પણ છે. તેના કારણો આ પ્રમાણે છે—

૧. ભાવશુદ્ધત્વાન આતીનિદ્રિય આત્માનો અનુભવ કરનાર હોવાથી અતીનિદ્રિય છે.
૨. ભાવશુદ્ધત્વાનમાં ભાનની વિશ્વિષ ભૂમિકા હોવાથી તે અતીનિદ્રિય છે.
૩. ભાવશુદ્ધત્વાન આતીનિદ્રિય સુખનો જોગપટો કરનાર હોવાથી અતીનિદ્રિય છે.
૪. ભાવશુદ્ધત્વાન આતીનિદ્રિય આત્માનો અનુભવ કરનાર હોવાથી અતીનિદ્રિય છે.

આત્મા અમૂર્ત અને અતીનિદ્રિય પદાર્થ છે, તેથી તેનો અનુભવ કરનાર ભાવશુદ્ધત્વાન અતીનિદ્રિય છે.

મૂર્તિ ઈન્ડ્રિયગમ્ય પદાર્થને જાણનાર કે અનુભવ કરનાર જ્ઞાન ઈન્ડ્રિય અને અમૂર્ત કે અતીનિદ્રિયગમ્ય પદાર્થને જાણનાર કે અનુભવ કરનાર જ્ઞાન અતીનિદ્રિય કહેવાય છે. પોતાનો આત્મા અમૂર્ત હોવાથી અતીનિદ્રિય છે. તેથી તેનો અનુભવ કરનાર ભાવશુદ્ધત્વાનુભૂતિને પણ અતીનિદ્રિય જ કહેવું ચોઝ્યે છે. તે આ રીતે—

ઇન્ડ્રિયનું કાર્ય ઈન્ડ્રિયગમ્ય એવા મૂર્તિક પરપદાર્થોના સ્પર્શ રસ, ગંધ, વર્ણ, શબ્દ વગેરેને જાણવાનું કે અનુભવવાનું હોય છે. પણ ભાવશુદ્ધત્વાનુભૂતિનું માત્ર

પોતાના શુદ્ધાતમ સ્વરૂપમાં જ તાદાતરે યઈને તેનો જ તે અતીનિદ્રય છે.

અનુભવ કરનાર છે. પોતાનો શુદ્ધાતમા અતીનિદ્રય મહાપદાર્થ હોવાના કારણો તેનો અનુભવ કરનાર ભાવશુત્પ્રમાણશાન પણ અતીનિદ્રય છે.

૨. ભાવશુત્પ્રમાણશાનમાં મનની વિશિષ્ટ ભૂમિકા હોવાથી તે અતીનિદ્રય છે.

ભાવશુત્પ્રમાણશાનમાં મનની વિશિષ્ટ ભૂમિકા અમૃત અતીનિદ્રય ફાનમય હોવાથી તે અતીનિદ્રય છે.

હૃદયના સ્થાને મનોવર્ગણામંથી બનેલ આઠ પાંખીના કમળના આકારનું મન આવેલું હોય છે. મનને નોઈનિદ્રય કહે છે. નોઈનિદ્રયમાં ‘નો’ રાખું અહિપત્તા, નિર્ધિતતા કે ગૌણતા દર્શાવનાર છે. તેથી મનની ગૌણપ્રકારે ઈનિદ્રય તરીકીની ગણત્રી છે. તેથી આ મનના સંબંધવાળા જ્ઞાનને ઈનિદ્રયજ્ઞાન માનવામાં આવે છે. ભાવશુત્પ્રમાણશાનમાં મનનો સંબંધ હોવાથી તે ઈનિદ્રયજ્ઞાન કહી રહ્યા છે તો પણ અહીં મનની વિશિષ્ટ ભૂમિકા હોવાથી તે અતીનિદ્રય છે. તે આ રીતે—

સામાન્ય ભૂમિકામાં મનનું કાર્ય મૂર્ત પરદાર્થોના આશ્રયે કે નયપક્ષોના અવલંબને વિકલ્પો કરવાનું છે. ભાવશુત્પ્રમાણશાનમાં મનનો સંબંધ હોવ છતાં તે નિર્વિકલ્પ છે. તેનું કારણ મનની વિશિષ્ટ ભૂમિકા છે. મનનો વિષય મૂર્ત પરદાર્થો છે તેમ અમૃત પોતાનો આત્મા પણ છે. મન કે સામાન્ય ભૂમિકામાં વિકલ્પાત્મક નયજ્ઞાનની જેમ વિશિષ્ટ ભૂમિકામાં નિર્વિકલ્પાત્મક પ્રમાણશાન પણ હોય છે. વિશિષ્ટ ભૂમિકામાં મન અમૃત આત્માનો આશ્રય કરાવી ભાવશુત્પ્રમાણશાનના પ્રવર્તનમાં સહાયક બને છે. આ વિશિષ્ટ ભૂમિકામાં મન એ જ્પાતા અને જોયના વિકલ્પોથી પણ રહિત યઈને નિર્વિકલ્પ બની જાય છે. નિર્વિકલ્પદર્શામાં થતા સ્વાનુભૂત્યાવરણ કર્મના કશ્યોપરામના કારણો થતી વિશિષ્ટ દર્શામાં પ્રવર્તનું “ભાવમન અમૃત અતીનિદ્રય જ્ઞાનમય હોય છે. આ રીતે ભાવશુત્પ્રમાણશાનમાં મનની વિશિષ્ટ ભૂમિકા હોવાથી તે અતીનિદ્રય છે.

૩. ભાવશુત્પ્રમાણશાન અતીનિદ્રય સુખનો અનુભવ કરાવનાર હોવાથી તે અતીનિદ્રય છે.

ભાવશુત્પ્રમાણશાન એ કેવળજ્ઞાનના જ એક અંશ સમાન હોવાથી તે પણ કેવળજ્ઞાનની જેમ અતીનિદ્રય સુખનો અનુભવ કરાવનાર હોવાથી



જ્ઞાન અને સુખ અલિગ્ર છે. જેવું જ્ઞાન હોય તેવું સુખ હોય છે. ઈનિદ્રયજ્ઞાન સાથે સંબંધિત ઈનિદ્રયસુખ અને અતીનિદ્રયજ્ઞાન સાથે સંબંધિત અતીનિદ્રય સુખ છે. ભાવશુત્પ્રમાણશાનમાં અતીનિદ્રય સુખ હોવાથી તે અતીનિદ્રય છે. તે આ રીતે—

સામાન્ય રીતે અતીનિદ્રય જ્ઞાન તો કેવળજ્ઞાનને જ માનવામાં આવે છે અને શુત્પ્રમાણ મનના સંબંધવાળું હોવાથી તેને ઈનિદ્રયજ્ઞાન માનવામાં આવે છે. તો પણ જેવી રીતે સવિકલ્પદર્શાનું શુત્પ્રમાણ એ ઈનિદ્રયજ્ઞાન હોય છે તેવી રીતે નિર્વિકલ્પદર્શાનું ભાવશુત્પ્રમાણને ઈનિદ્રયજ્ઞાન હોતું નથી. પરંતુ તે કેવળજ્ઞાનની જેમ અતીનિદ્રય હોય છે. કેમકે, સવિકલ્પદર્શાનું શુત્પ્રમાણ જે રીતે “શોયાર્થ પરિષામનજ્ઞપ હોય છે તે રીતે નિર્વિકલ્પદર્શાનું ભાવશુત્પ્રમાણજ્ઞાન હોતું નથી અને તે કેવળજ્ઞાનની જેમ “અતિ પરિષામનજ્ઞપ હોય છે. કેવળજ્ઞાન મોહના સર્વથા અભાવથી ઉત્પત્ત થયેલું છે, તો ભાવશુત્પ્રમાણજ્ઞાન દર્શનમોહના ઉપરામ, કશ્યોપરામ કે કશ્યથી ઉત્પત્ત થયેલું છે. કેવળજ્ઞાનમાં અનંત અતીનિદ્રયસુખ છે, તેવી જ જતનું અહિપ સુખ ભાવશુત્પ્રમાણજ્ઞાનમાં પણ છે. આમ ભાવશુત્પ્રમાણ- જ્ઞાન એ કેવળજ્ઞાનનો જ એક અંશ સમાન હોવાથી તે પણ કેવળજ્ઞાનની જેમ અતીનિદ્રય કહેવાને યોગ્ય જ છે.

ઉપરોક્ત ત્રણોથ કારણોસર જ્ઞાનીનું નિર્વિકલ્પદર્શા સમયનું ભાવશુત્પ્રમાણજ્ઞાન પ્રત્યક્ષ્ય હોવા ઉપરાંત અતીનિદ્રય છે.

જ્ઞાની ધર્માત્માનું નિર્વિકલ્પદર્શા સમયનું ભાવશુત્પ્રમાણજ્ઞાન અતીનિદ્રય હોવાના કારણો સુખરૂપ છે અને સવિકલ્પદર્શા સમયનું જ્ઞાન ઐનિદ્રય હોવાના કારણો દુઃખરૂપ છે. સર્વાર્થસિદ્ધિના અહુમિન્ડ ચોચા ગુણસ્થાને હોય છે. તેમને નિર્વિકલ્પદર્શા કયારેક હોય છે અને મોટો ભાગ સવિકલ્પદર્શાનો હોય છે. આ સવિકલ્પદર્શા સમયનું ઈનિદ્રયજ્ઞાન અસ્થિરતાજ્ઞદુઃખનું કારણ છે.

જ્ઞાન અને સુખ એક બીજા સાથે સંબંધિત હોવાથી જેવું જ્ઞાન હોય તેવું સુખ હોય છે. જ્ઞાનીને નિર્વિકલ્પદર્શા સમયનું અતીનિદ્રયજ્ઞાન સમયે અતીનિદ્રય સુખ હોય છે અને સવિકલ્પદર્શા સમયના જ્ઞાન વખતે અસ્થિરતાજ્ઞ દુઃખ

ઇન્ડ્રિયક્ષાન અને અતીઇન્ડ્રિયક્ષાનનો પણ્ણ



ઇન્ડ્રિયક્ષાન : દુઃખશ્રદ્ધ



અતીઇન્ડ્રિયક્ષાન : સુખશ્રદ્ધ

૧. પરાધીનાં છે

જે પરને આધીન હોય તેને પરાધીન કહે છે.

સવિકદ્દશ રા સમયનું ઇન્ડ્રિયક્ષાન ઇન્ડ્રિય, પ્રકારા, અન્યનો ઉપદેશ, કર્મનો કથ્યોપરામ, પૂર્વની ધારણા, સંસ્કાર જેવા અનેક પ્રકારના નિમિત્તોને આધીન યાંત્રણ પ્રવર્તનું હોવાથી પરાધીન છે.

૨. શુભ્યાં છે

જેમાં મનનો ગબરાટ કે વ્યાપતા હોય તેને શુભ્ય કહે છે.

ઇન્ડ્રિય જ્ઞાન સમયે પોતાને સહાયક્ષપ ઇન્ડ્રિય, પ્રકારા આંદી બાધા સામગ્રીને શોધવાની વ્યાપતાને કારણે આત્મપરિણાત્તિ સદાય ઘૂમતી આતી હોવાથી તે શુભ્ય છે.

૩. ખેદભિજાં છે

સંતાપ અને થાકુના કારણે ઇલારી હોય તેને ખેદભિજાં કહે છે.

સવિકદ્દશ રાનું ઇન્ડ્રિયક્ષાન મૂર્ત એવા પૌદ્ગલિક પદાર્થોને જ જાણો છે. તેમાં પણ અમુકને જાણો છે, અમુકને જાણતું નથી. જે મ કે, કર્મણવર્ગણાના સૂક્રમ પુદુગલ સુંધરોને તે જાણતું નથી. વળી જ ઇન્ડ્રિયોની નિકટમાં આવે છે તેને જ જાણો છે, અન્યને નહિ. આમ ઇન્ડ્રિયક્ષાન અન્યં ત અદ્યપરાજિતવાનું હોવાથી ન જાણાયા પદાર્થોને જાણવાના વિકદ્દશપૂર્વક પ્રવર્તનું હોવાને કારણે ખેદભિજાં છે.

૪. અસમંતાં છે

જે અમુક તરફથી પ્રવર્તે તેને અસમંતા કહે છે.

સવિકદ્દશ રાનું ઇન્ડ્રિયક્ષાન અન્ય કારણોના આવરણને લઈને માત્ર અમુક કારા જ પ્રવર્તે છે. નેમ કે-ચાનું ઇન્ડ્રિયક્ષાન પ્રવર્તનું જ્ઞાન માત્ર ચાનું જેટલા કર કારા જ પ્રવર્તે છે. અન્ય કોત્ર, નાસિકા વગેરે કારો કારા નથી પ્રવર્તનું. આથી ચાનું

૧. સ્વાધીનાં છે

જે પોતાને આધીન હોય તેને સ્વાધીન કહે છે.

નિર્વિકદ્દશ રા સમયનું અતીઇન્ડ્રિયક્ષાન ઇન્ડ્રિય, પ્રકારા જેવાનિમિત્તોની અપેક્ષા વિના એક માત્ર આત્મા કારા જ ઉપજાનું, આત્મસ્વભાવને જ કારણપણે ગ્રહની આત્માને જ આધીન યાંત્રણ પ્રવર્તનું હોવાથી સ્વાધીન છે.

૨. અસ્થુભ્યાં છે

જેમાં મનનો ગબરાટ કે વ્યાપતા હોય તેને શુભ્ય કહે છે.

અતીઇન્ડ્રિયક્ષાન સમયે કોઈની સહાય વિના એક માત્ર આત્માના અનભવના પ્રભાવ વડે આત્મપરિણાત્તિ નિશ્ચલ કરી હોવાથી તે અસ્થુભ્ય છે.

૩. અખેદભિજાં છે

જે ખેદભિજન ન હોય તેને અખેદભિજ કહે છે.

નિર્વિકદ્દશ રાનું અતીઇન્ડ્રિયક્ષાન અમૂર્ત એવા આત્માને જ જાણો છે. અસંખ્ય ગ્રહેરો આત્માના કોઈપણ ગ્રહેરને બાકી રાખ્યા વિના તેને આંદૂપણે અનુભવે છે. જાણાર પણ પોતે અને જાણાર પણ પોતે જ હોવાથી નિકટતાનો કોઈ પ્રશ્ન નથી. સાધકદરામાં પ્રવર્તનું આવું અતીઇન્ડ્રિયક્ષાન તેવણ્ણાના અનંતમા જાણનું હોવાથી તે રીતે અદ્યપરાજિતવાનું છે તોપણ તે અન્ય પદાર્થોને જાણવાના વિકદ્દશ વગર પ્રવર્તનું હોવાને કારણે અખેદભિજન છે.

૪. સમંતાં છે

જે સર્વ તરફથી પ્રવર્તે તેને સમંતા કહે છે.

નિર્વિકદ્દશ રાનું અતીઇન્ડ્રિયક્ષાન ઇન્ડ્રિયોના કારા કારા પ્રવર્તનું નથી. આજાન કોઈ પણ કારણના આવરણ વગર અરોધ કારા જુદ્ધા થયા હોઈને સમગ્ર આત્મપ્રદેશો કારા પ્રત્યક્ષ પ્રવર્તે છે, તે વખતે બીજું

ઇન્ડ્રિય સાથે સંબંધ આત્મપ્રદેશો કારા માત્ર દેખવાનું કામ થાય છે, સંભળવાનું કે સુંધરાનું યતું નથી આ રીતે ઇન્ડ્રિય જ્ઞાન અમુક આત્મપ્રદેશો કારા પ્રલોચને એને સર્વ આત્મપ્રદેશો કારા નહિ પ્રવર્તનું હોવાને કારણે અસરાંત છે.

૫. સમળાં છે

જે મદિને હોય તેને સમળ કહે છે.

મિથ્યાદાદિનું ઇન્ડ્રિયક્ષાન પદાર્થોને સંશય-વિભોલ-વિભાગ સહિત તેમ જ કારણ વિપરીતતા, સ્વદ્ધ વિપરીતતા અને બેદાલો વિપરીતતાપૂર્વક જાણો છે. આમ તે અસમ્યક અવભોધને કારણે સમળ છે. સુન્યાદાદિનું જ્ઞાન આવું અસમ્યક અવભોધવાળાનું હોવા છતાં પણ તે સંકિલ્પ દરાને કારણે કર્મમળવાનું હોવાથી સમળ છે.

૬. સહાનિવૃદ્ધિંદ્રિયાં છે

જે વધધાર વગરનું હોય તેને સહાનિવૃદ્ધિ કહે છે.

સવિકદ્દશ દરામાં પ્રવર્તનું ઇન્ડ્રિયક્ષાન કર્મના ઉદ્યાનો કથ્યોપરામિક રાજીને આધીન છે. કર્મનો કથ્યોપરામ એક સરખો ન હોવાથી આવી કથ્યોપરામિક ઉપયોગ રાજી વે પ્રવર્તનું ઇન્ડ્રિય જ્ઞાન પણ એક સરખું ન રહેવાથી સમજના મોંંની માફક સહાનિવૃદ્ધિ છે.

૭. અવાભાયાં છે

જે વિદ્યાર અકચારા વગરનું હોય તેને અવાભાયાં કહે છે.

નિર્વિકદ્દશ દરામાં પ્રવર્તનું અતીઇન્ડ્રિયક્ષાન અનુસરનારી આત્મપરિણામ રાજીને રોકનાર્દ કર્મ સામાન્ય નીકળી ગયું હોવાથી કર્મભાગરહિતપણાને કારણે પણ વિમળ છે.

૮. અવાભાયાં છે

જે વિદ્યાર અકચારા વગરનું હોય તેને અવાભાયાં કહે છે.

નિર્વિકદ્દશ દરાનું અતીઇન્ડ્રિયક્ષાન વિકદ્દશોના અભાવપૂર્વક એક માત્ર અતીઇન્ડ્રિય સ્વાભાવિક ચિદાકાર પરિણામો કારા ઉપજાનું સંધળા પ્રકારની ઈચ્છાઓની ગ્રાન્ટ વ્યક્તતા સહિતનું હોવાથી બાધાવાનું છે એટલેકે સંવ્યાખ્યાં છે.

૯. અવિચિન્જનાં છે

જે વિચિન્જન ન હોય તેને અવિચિન્જન કહે છે.

નિર્વિકદ્દશ દરાનું અતીઇન્ડ્રિયક્ષાન એક વખતે એવા પરિણામો કારા પ્રવર્તનું જ્ઞાનની વગરનું હોવાથી તે બાધા વગરનું છે. તેથી તે અવિચિન્જન છે.

જાનોપયોગક્રૂપ થઈને વ્યાપી રહે લું છે. આ રીતે અતીઇન્ડ્રિયક્ષાન કોઈપણ આત્મપ્રદેશ રાજી રાખ્યા વગર સર્વ આત્મપ્રદેશો કારણે પ્રવર્તનું હોવાને કારણે સમતાં છે.

૧૦. વિમળાં છે

જે નિર્મળ હોય તેને વિમળ કહે છે.

ઇન્દ્રિયો દ્વારા પ્રવર્તનું નથી. જ્યારે ચાંદ વડે જોવામાં આવે છે ત્યારે કાન વડે સાંભળી શકતું નથી અને તે કાર્ય વારફરતી થાય છે. આમ ઇન્દ્રિયજ્ઞાન કમપૂર્વક અને તૃકુક તૃકુક પ્રવર્તનું હોવાથી વિચિત્ર છે.

૮. પ્રમત્તા

જે પ્રમાણી ડે ગાફેલ હોય તેને પ્રમત્તા કહે છે.

ઇન્દ્રિયજ્ઞાન મોહસુલિત સંવિકલ્પ હોવાને કારણે પ્રમાણી હોવાથી પ્રમત્તા છે.

૧૦. બંધનું કારણાથી

જેનાથી પોદગાલિકિર્મનો બંધ થાય તેને બંધનું કારણ કહે છે.

ઇન્દ્રિયજ્ઞાન વિકલ્પ સહિતનું હોય છે. વિકલ્પો આત્માની અસુઝ્તા સૂચ્યવે છે. તેના નિભિતે નવા કર્મનો બંધ થતો હોવાથી તે બંધનું કારણ છે.

૧૧. શૈયાર્થ પરિગમનાથી

પરકોયને અનુસરીને થતા પરિણામનાં ઝોયાર્થ પરિણામન કહે છે.

સંવિકલ્પકરણનું ઇન્દ્રિય જ્ઞાન મોહનિત હોવાથી પરકોયને પ્રયોજનપૂર્વક જાણો છે. શૈયસનુખ વૃત્તિને કરણે, આ જ્ઞાન પરકોયોમાં અટકે છે અને ક્યાંય તૃસ્તિ ન થવાથી એક શૈયમાંથી બીજા શૈયમાં કમપૂર્વક પરિણમેછે. આ રીતે ઇન્દ્રિયજ્ઞાન ઉદ્યગત પુદુંગલક મૌની હૃદ્યાત્મિં પરકોયોને જાણતાં મોહ-રાગ-દેખમાં પરિણત થવાથી શૈય પદાર્થોમાં પરિગમન જેનું લક્ષણ છે એવી જ્ઞાનની શૈયાર્થ પરિગમનસ્વરૂપ કિયા સાથે જોડાયછે.

૧૨. પરમાર્થજ્ઞાનનથી

મોહના કારણે છેતરાતું જ્ઞાનને પરમાર્થજ્ઞાન નથી. ઇન્દ્રિયજ્ઞાન સમયે મહામોહમહ્ય જી વતો હતો હતો વાર્ષી શૈયાર્થપરિગમનસ્વરૂપ કિયામાં જોડતા પરને પરિગમાવવાના-પરપરિણાતિના-અભિગ્રાય સહિત તે પરકોયોમાં પ્રવર્તે છે.

દ્વારા ઉપજતું, પ્રમાણના વિષયભૂત પરિપૂર્ણ આત્માને પ્રમેય કરતું, આત્માના દ્રવ્ય-ગુણ-પર્યાયમાં અક્ષમે યુગપદ પ્રવર્તનું હોવાને કારણે અવિચિત્ર છે.

૯. અપ્રમત્તા

જે પ્રમત્તા ન હોય તેને અપ્રમત્તા કહે છે.

અતીન્દ્રિયજ્ઞાન મોહરહિત નિર્વિકલ્પ હોવાને કારણે અપ્રમાણી હોવાથી અપ્રમત્તા છે.

૧૦. મોકાનું કારણાથી

જેનાથી કર્મનો નાશ થાય તેને મોકાનું કારણ કહે છે.

અતીન્દ્રિયજ્ઞાન કોઈ પણ પ્રકારના વિકલ્પ વિનાનું હોય છે. નિર્વિકલ્પ દરા આત્માની શુદ્ધતા સૂચ્યવે છે. તેના નિભિતે કર્મનો કષય થતો હોવાથી તે મોકાનું કારણ છે.

૧૧. જ્ઞાન પરિગમનાથી

જ્ઞાયણે અનુસરીને થતા પરિણામનાં ઝાડું પરિગમન કહે છે.

નિર્વિકલ્પદરાનું અતીન્દ્રિયજ્ઞાન મોહનિત ન હોવાથી સર્વ આત્મગદેશોથી પોતાને જ અનુભવ્ય કરે છે. સ્વજ્ઞેય જ જેનો એક વિષય હોવાથી અને તેમાં જ તૃસ્તિ અનુભવવાથી આ જ્ઞાન એક શૈયમાંથી બીજા શૈય પ્રત્યે પલટાતું નથી આ રીતે અતીન્દ્રિયજ્ઞાન જ્ઞાનને જ ગ્રહે છે જ્ઞાનદ્વારે જ પરિણામે છે અને જ્ઞાનદ્વારે જ ઉપજે છે જ્ઞાન જ જેનું કર્મ છે અને જ્ઞાન જ જેમની કિયા છે તેવું અતીન્દ્રિયજ્ઞાન જ્ઞાનની માત્ર જ્ઞાનપરિગમન સ્વરૂપ કિયા સાથે જોડાય છે.

૧૨. પરમાર્થજ્ઞાનાથી

મોહના અભાવથી છેતરાતું ન હોય તેવું જ્ઞાન પરમાર્થ જ્ઞાન છે.

અતીન્દ્રિયજ્ઞાન સમયે મોહ મરી ગયો હોવાથી જ્ઞાન પરિગમન સ્વરૂપ કિયામાં જોડતાં પરને પરિગમાવવાના-પરપરિણાતિના-અભિગ્રાય વગર તે સ્વજ્ઞેયમાં

સમ્યગદિને દર્શનમોહ નથી તેથી તેને અભિગ્રાયપૂર્વકની પરપરિણાતિ નથી. પણ ચારિત્રમાં હું છે તે થી અસ્થિરતાપૂર્વકની પરપરિણાતિ છે.

પરપરિણાતો સ્વયં પરિણામસ્વભાવી હોવાથી તેઓના પરિણામ આત્માને આપીધીન ન થી. આપી પરપરિણાતિની પ્રવૃત્તિ વિકળ હોવાથી ઇન્દ્રિય જ્ઞાન જગતે ને પગલે છેતરાય છે. આવું છેતરાતું જ્ઞાન પરમાર્થ જ્ઞાન જગતને જ થોડ્યનથી.

૧૩. હેઠાથી

ઉપરોક્ત દરેક પ્રકારે ઇન્દ્રિયજ્ઞાન પરોક્ષ, ગૌણાથી, હીન છે, નિર્દૂષ છે અને અનર્થકારી છે તેથી તે નિઃસાર છે. નિઃસાર હોવાથી હેઠાથી.

૧૪. દુઃખદૂપાથી

ઉપરોક્ત દરેક કારણોસર ઇન્દ્રિયજ્ઞાન અત્યંત આદ્યુત હોવાથી દુઃખદૂપાથી.

ઉપરોક્ત તક્ષાવતના આધારે સંવિકલ્પ દરાનું ઇન્દ્રિય જ્ઞાન દુઃખદૂપ અને નિર્વિકલ્પ દરાનું અતીન્દ્રિયજ્ઞાન સુખદૂપ છે તે સમજી શકાય છે. અહિભિન્દ્રોને અસ્થિરતાના કારણે સંવિકલ્પ દરાના ઇન્દ્રિયજ્ઞાનની મુખ્યતા હોવાથી તેઓ પણ અસ્થિરતાજન્યદુઃખદૂપાથી જી જાણવા.

આ સંસારમાં સર્વાથી સિદ્ધિના અહિભિન્દ્રો પણ દુઃખ દુઃખપદ અને નિર્વિકલ્પ દરાનું અતીન્દ્રિયજ્ઞાન સુખદૂપ છે તે સર્વાથી ક્યાંય નથી. અહિભિન્દ્રોને અસ્થિરતાના કારણે સંવિકલ્પ દરાના ઇન્દ્રિયજ્ઞાનની મુખ્યતા હોવાથી તેઓ પણ સિદ્ધ દરા પ્રાસ કરનાર છે. આ અહિભિન્દ્રોને રારીરિક, માનસિક, કષાયજન્ય, વિષયજન્ય, પુષ્યોદયજન્ય જેવા કોઈ દુઃખ નથી. પણ પોતાનો ઉપયોગ સંવિકલ્પદરામાં બહારમાં હોય ત્યારે અસ્થિરતાજન્ય દુઃખ છે.

સંવિકલ્પદરાનું ઇન્દ્રિયજ્ઞાન જ અસ્થિરતાજન્ય દુઃખનું કારણ છે. અજ્ઞાની જીવને કાયમ માટે ઇન્દ્રિયજ્ઞાન જ હોવાથી તેઓ કાયમ માટે દુઃખી જ છે. ઇન્દ્રિયવિષયોની આસક્તિ અને રૂપિ ટાળવાથી ઇન્દ્રિયજ્ઞાન અને તેથી થતા દુઃખનો અભાવ થાય છે. આત્મતત્ત્વના અભ્યાસથી આત્માની ઓળખાણ અને અનુભવ થતા જાય છે. તેમને ઇન્દ્રિયજ્ઞાન અને રૂપિ ટાળતી જાય છે. અને તેથી ઇન્દ્રિયવિષયો સુલભ હોવા છીતાં પણ રૂપિ વિષયના નથી. મુંખઠિની હક્કુસ તેરી મળતી હોય તેને મદ્દાસની

તોતાપુરી કેમ ગમે ? તેમ જેને આત્મિક સુખ મળે તેને ઈન્ડ્રિય સુખની વાંધા કેમ થાય ? આત્મિક સુખ પ્રાપ્ત કરવા માટે તત્ત્વજ્ઞાનના અભ્યાસ દ્વારા આત્માની ઓળખાણ અને અનુભવ કરવા જોઈએ. આચાર્યશ્રી પૂજયપાદના રાખ્દોમાં—

જ્યામ જ્યામ સંવેદન વિષે આવે ઉત્તમ તત્ત્વ સુલભ મળે વિષયો છીતાં, જરીયે કરે બ અમતવ. જેમ જેમ વિષયો સુલભ પણ નહિ ઋથિમાં થાય તેમ તેમ આત્મ-તત્ત્વમાં અનુભવ વધતો જાય.

માધ્યાર્થ : જેમ જેમ ઉત્તમ આત્મતત્ત્વની ઓળખાણ અને અનુભવ થતો જાય છે તેમ તેમ ઈન્ડ્રિયના વિષયો સુલભ હોવા છીતાં પણ કચ્ચતા નથી. અને જેમ જેમ સુલભ ઈન્ડ્રિય-વિષયો પણ કચ્ચતા નથી, તેમ તેમ શુદ્ધાત્મ તત્ત્વનું કંબેદન અને તેથી થતો આત્મિક આનંદ વધતો જાય છે.

(ઇષ્ટોપહેશ : ગાથા ૩૭, ૩૮)

૪૦ પરચારિત્ર

રે । પુણ્ય અથવા પાપ જીવને આખ્રવે જે ભાવથી, તેના વડે તે ‘પરચારિત’ બિર્દિંદ છે જીનદેવથી. સૌ-સંગમુક્ત અનન્યાદિઃ સ્વભાવથી બિજ આત્મને જાણે અને હેઠે બિયત રહી તે સ્વચારિતપ્રવૃત છે.

માધ્યાર્થ : જીનદેવ પ્રફુલ્પે છે દ્રો, જીવના જે ભાવથી આત્માને પુણ્ય કે પાપક્રમ આખ્રવે છે તે શુદ્ધ કે અશુદ્ધ ઉપયોગ ધરાવનાબો જીવ પરચારિત્રને આચનાબ છે. અને જે અર્વકાંગમુક્ત અને અનન્ય મનવાળો વર્તતો થશે આત્માને તેના શુદ્ધ ક્રિયાબાબમાં ક્રિયકતાપૂર્વક જાણે-હેઠે છે તેવો શુદ્ધોપયોગ ધરાવતો જીવ ક્રિયાબિત્રને આચનાબો છે. (પંચાસ્તિકાયસંગ્રહ : ગાથા ૧૫૭, ૧૫૮)

જ્ઞાનીનું ચારિત્ર બે પ્રકારનું છે- સ્વચારિત્ર અને પરચારિત્ર. જ્ઞાનીનો ઉપયોગ શુદ્ધપણે પોતાના શુદ્ધ સ્વભાવમાં સ્થિત હોય ત્યારે સ્વચારિત્ર અને તે ઉપયોગ અશુદ્ધપણે પોતાની પર્યાયમાં સ્થિત હોય ત્યારે પરચારિત્ર હોય છે. જ્ઞાનીને નિર્વિકલ્પ સ્વાનુભૂતિના સ્વપ્રકારશક અતીનિદ્રિયજ્ઞાન સમયે સ્વચારિત્ર અને સવિકલ્પ પરાનુભૂતિના પરપ્રકારશક ઈન્ડ્રિયજ્ઞાન સમયે પરચારિત્ર હોય છે. જ્ઞાનીને સ્વચારિત્ર સમયે અતીનિદ્રિયજ્ઞાન અને સુખ હોય છે અને પરચારિત્ર સમયે ઈન્ડ્રિયજ્ઞાન અને દુઃખ હોય છે. તેથી આત્માના ચારિત્રને અનુસરીને જ્ઞાન અને સુખ હોય છે.

પ્રશ્ન : જ્ઞાન અને સુખ આત્માના ચારિત્રને અનુસરનારૂ કદર રીતે છે ?

ઉત્તર : ક્ષાયોપશમિક જ્ઞાન રાગને અનુસરીને હોય છે. જેનું પ્રયોજન છે, જે તરફનું વલણ છે, જે તરફનો રાગ છે ત્યાં પોતાનું જ્ઞાન રોકાય છે, કેન્દ્રિત થાય છે. છાપામાં અનેક પ્રકારના સમાચાર હોય છે અને તે દરેક આપણા જ્ઞાનનો વિષય છે. પણ જેને જે પ્રકારનો રસ કે રથિ હોય તે પ્રકારના સમાચારમાં તેનું જ્ઞાન રોકાય છે. વેપારીનું ધ્યાન વેપારની ગતિવિધિમાં, એલાઇનું લક્ષ રમતના અહેવાલમાં, રાજકારણીનો ઉપયોગ રાજકીય ઊથલપાથલમાં હોય છે. આ લોકોને બીજા સમાચાર પ્રત્યે ખાસ કોઈ ધ્યાન હોતું નથી. આ બાબત રાગને અનુસરીને જ્ઞાન હોય તે ખતાવે છે. વાસ્તવમાં રાગ જ જ્ઞાનને રોકનારૂં છે. બારમા ગુણસ્થાનના અંતે રાગનો સમૂહણો અભાવ થતા તુરત જ સંપૂર્ણ જ્ઞાન-સર્વજ્ઞશા ગ્રંથે છે. તેથી છાનુસ્થનું ક્ષાયોપશમિકજ્ઞાન રાગને એટલે કે ચારિત્રને અનુસરીને હોય છે. જ્ઞાનીને પરચારિત્રની સરાગ દરામાં તે જ્ઞાન પરપ્રકારશક ઈન્ડ્રિયજ્ઞાનપણે હોય છે અને સ્વચારિત્રની વીતરાગદરામાં તે જ્ઞાન સ્વપ્રકારશક અતીનિદ્રિયજ્ઞાનપણે હોય છે. ઈન્ડ્રિયજ્ઞાન આકૂળ હોવાથી દુઃખરૂપ છે અને અતીનિદ્રિયજ્ઞાન અનાકૂળ હોવાથી સુખરૂપ છે. તેથી જ્ઞાન સાથે સુખ પણ ચારિત્રને અનુસરીને છે. તેથી આ ચારિત્ર જીવના સુખકેદુઃખનુંકારણ હોય છે.

પ્રશ્ન : ચારિત્ર શું છે ? તેના કેટલા પ્રકાર છે ? કદ્યું ચારિત્ર સુખરૂપ અને કદ્યું ચારિત્ર દુઃખરૂપ છે ?

ઉત્તર : ચારિત્ર એ આત્માનો મુખ્ય ગુણ છે. પોતાના નિકાળી સામાન્ય શુદ્ધ સ્વરૂપમાં સ્થિરતા, લીનતા, રમણતાકે એકાગ્રતા એચારિત્રનું શુદ્ધ સ્વાભાવિક કાર્ય છે. ચારિત્ર ગુણના આવા કાર્યમાં જીવની મોહક્ષોભ વિહીન વીતરાગ નિર્વિકલ્પ દરા હોય છે. તેથી રાગાદિના અભાવરૂપે આત્માનું થંબું, પરિષામવું તે ચારિત્ર છે. ચારિત્રના કારણો મોકશમાર્ગ અને તેથી થતું આત્મિક સુખ હોય છે. આવું ચારિત્ર એ જ આત્માનો વાસ્તવિક ધર્મ છે.

ચારિત્રગુણ બે પ્રકારે છે-૧. સ્વચારિત્ર અને ૨. પરચારિત્ર.

૧. સ્વચારિત્ર : ચારિત્ર ગુણની શુદ્ધ સ્વાભાવિક દરાને સ્વસમયની પ્રવૃત્તિ, સ્વસમયનું અવસ્થાનું સ્વચારિત્રનું કહે છે.

૨. પરચારિત્ર : અશુદ્ધ વિલાખિક દરાને પરસમયની પ્રવૃત્તિ, પરસમયનું અવસ્થાનું સ્વચારિત્રનું કહે છે.

સ્વચારિત્ર સમયે સ્વપ્રકારશક અતીનિદ્રિયજ્ઞાન હોવાથી તે સુખરૂપ હોય છે અને પરચારિત્ર



સમયે પરગકારાક ઈન્ડિયજાન હોવાથી તે દુઃખદૂપ હોય છે. અજાનીને કાયમને માટે પરચારિત્ર અને તેથી થતું દુઃખ હોય છે. જ્ઞાનીનો ઉપયોગ અંદરમાં હોય ત્યારે નિર્વિકલ્પ સ્વાનુભૂતિ સમયે સ્વચારિત્ર અને તે ઉપયોગ બહાર હોય ત્યારે સંવિકલ્પ પરાનુભૂતિ સમયે પરચારિત્ર હોય છે. સ્વચારિત્ર સુખદૂપ અને પરચારિત્ર દુઃખદૂપ હોય છે. આ સ્વ-પરચારિત્ર એક સાથે એક સમયે ન હોવાથી તેથી થતું સુખ-દુઃખ પણ એક સાથે એક સમયે હોતું નથી.

પ્રશ્ન : શા માટે સ્વ-પરચારિત્ર અને તેથી થતું સુખ-દુઃખ એક સાથે હોતું નથી?

ઉત્તાર : સ્વ-પરચારિત્ર એ એક જ ચારિત્ર ગુણની પરસ્પર વિરોધી બે પર્યાયો છે. સ્વચારિત્રમાં સ્વરૂપની સ્થિરતા, સ્વસમયપણું, વીતરાગદરા, સ્વાધીનતા અને તેથી થતું સુખ હોય છે. પરચારિત્રમાં સ્વરૂપની અસ્થિરતા, પરસમયપણું, સરાગદરા, પરાધીનતા અને તેથી થતું દુઃખ હોય છે. એક જ ગુણની એક જ પર્યાયમાં આવી પરસ્પર વિરોધી બે બાબતો સંલબી રહે નહિ. એક જ ચારિત્ર ગુણની એક જ પર્યાયમાં એક જ સમયે એક સાથે સ્વ-પરચારિત્ર હોય તો સ્થિરતા-અસ્થિરતા, સ્વસમય-પરસમય, વીતરાગતા-સરાગતા, સ્વાધીનતા-પરાધીનતા અને સુખ-દુઃખ જેવી પરસ્પર વિરોધી બાબતો એક જ સમયે હોય. પણ તે સંલબી રહેતું નથી. તેથી જ્ઞાનીને સ્વ-પરચારિત્ર અને તેથી થતું સુખ-દુઃખ એક સાથે હોતું નથી. આ બાબતે કવિ રાજમલાનું નીચેનું કથન દાખલ હોય—

અમિવ્યક્તિસ્તુ પર્યાયરૂપા સ્યાત् સુખદુઃખયો : ।
તદાત્વે તન્ન તત્ દ્વૈતં, દ્વૈતં ચેદ્વિષ્યત : ક્રચિત ॥

ભાવાર્ય : સુખ-દુઃખની અભિવ્યક્તિ પર્યાયરૂપ હોય છે. આવી વિરોધી પર્યાય એક જ જીવનો એક જીવનો હોય શરૂઆતી નાહિ. પરંતુ જો એ બંનેનું દ્વૈત એક જીવનો હોય તો દ્વિત્ય અપેક્ષાએ સુખ અને પર્યાય અપેક્ષાએ દુઃખ એમ છુટી શકતાય છે. પણ એક જ પર્યાયમાં પરસ્પર વિરોધી સુખ-દુઃખ જીવનો હોય નથી.

(પંચાધ્યાયી : ઉત્તારાધી : ગાથા ૩૩૫)

પ્રશ્ન : શા માટે સ્વચારિત્ર સુખરૂપ અને પરચારિત્ર દુઃખરૂપ હોય છે?

ઉત્તાર : જ્યાં અનુકૂળતા હોય ત્યાં સુખ અને આકૂળતા હોય ત્યાં દુઃખ હોય છે. સ્વચારિત્રમાં અનાકૂળતા હોવાથી તે સુખરૂપ અને પરચારિત્રમાં આકૂળતા હોવાથી તે દુઃખરૂપ છે. તે આરીતે—

પોતાના સામાન્ય એવા દ્રવ્યસ્વભાવમાં સ્થિરતા, લીનતા, રમણતા કે એકાગ્રતા તે સ્વચારિત્ર છે. તેથી સ્વચારિત્ર પોતાના દ્રવ્યસ્વભાવના આશ્રયે હોય છે. દ્રવ્યસ્વભાવ સ્થિર, શુદ્ધ અને એકરૂપ છે. તેથી તેના આશ્રયે થતી સ્વચારિત્રના પરિણામ પણ સ્થિર, શુદ્ધ અને એકરૂપ હોય છે. સ્થિરતા, શુદ્ધતા અને એકરૂપતા એ જ સુખ છે. તેથી સ્વચારિત્ર સુખરૂપ છે.

બીજી રીતે જોઈએ તો નિર્વિકલ્પ સ્વાનુભૂતિ તે સ્વચારિત્ર છે. નિર્વિકલ્પ સ્વાનુભૂતિમાં સ્વગકારાક સ્વસંવેદનાત્મક અતીનિર્દ્યક્ષાન હોય છે. અતીનિર્દ્યક્ષાન અનાકૂળ હોય છે. અનાકૂળતા એ જ સુખ છે. તેથી પણ સ્વચારિત્ર સુખરૂપ છે.

પોતાના વિરોધ એવા પર્યાયસ્વભાવમાં સ્થિરતા, લીનતા, રમણતા કે એકાગ્રતા તે પરચારિત્ર છે. તેથી પરચારિત્ર પોતાના પર્યાયસ્વભાવના આશ્રયે હોય છે પણ પોતાનું સાચું આશ્રયસ્થાન પોતાનો પર્યાયસ્વભાવ નથી. પર્યાયસ્વભાવ અસ્થિર, અશુદ્ધ અને અનેકરૂપ છે. તેથી તેના આશ્રયે થતા પરચારિત્રના પરિણામ પણ અસ્થિર, અશુદ્ધ અને અનેકરૂપ હોય છે. અસ્થિરતા, અશુદ્ધતા અને અનેકરૂપતાના કારણે આકૂળતા હોય છે. આકૂળતા એ જ દુઃખ છે. તેથી પરચારિત્ર દુઃખરૂપ છે.

બીજી રીતે જોઈએ તો સંવિકલ્પ પરાનુભૂતિ તે પરચારિત્ર છે. સંવિકલ્પ પરાનુભૂતિમાં પરગકારાક પરસંવેદનાત્મક ઈન્ડિયક્ષાન હોય છે. ઈન્ડિયક્ષાન આકૂળ હોય છે. આકૂળતા એ જ દુઃખ છે. તેથી પણ પરચારિત્ર દુઃખરૂપ છે.

ઉપર મુજબ સ્વચારિત્ર સુખરૂપ અને પરચારિત્ર દુઃખરૂપ છે. વાસ્તવમાં સ્વચારિત્રનું સુખરૂપ સુખરૂપ અને પરચારિત્રનું સુખરૂપ દુઃખરૂપ છે.

પ્રશ્ન : શા માટે સ્વચારિત્રનું સુખરૂપ સુખરૂપ અને પરચારિત્રનું સુખરૂપ દુઃખરૂપ છે?

ઉત્તાર : આત્માધીન સ્વસમયરૂપ શુદ્ધોપયોગરૂપ સ્વભાવપ્રતિધાતના અભાવરૂપ વીતરાગતારૂપ અને અતીનિર્દ્યક્ષાનરૂપ જેનું સુખરૂપ હોય તે સુખરૂપ હોય છે. સ્વચારિત્રનું સુખરૂપ આવું હોવાથી તે સુખરૂપ છે. અને તેનાથી વિરોધ પરાધીન, પરસમયરૂપ, અશુદ્ધોપયોગરૂપ, સ્વભાવપ્રતિધાતના સદ્બાવરૂપ, સરાગતારૂપ અને ઈન્ડિયક્ષાનરૂપ જેનું સુખરૂપ હોય તે દુઃખરૂપ હોય છે. પરચારિત્રનું સુખરૂપ આવું હોવાથી તે દુઃખરૂપ છે.

આ નીચે સ્વ-પરચારિત્રના સુખરૂપનો તક્ષાવત અને તેના આધારે તેનું સુખ-દુઃખરૂપરૂપણું દર્શાવ્યું છે.

સ્વચ્છારિત્રના સ્વરૂપનો તથા ધ્યાન
સ્વચ્છારિત્રના સ્વરૂપ

૧. આત્માધીન

આત્માના આશ્રયે થતા
પોતાના પરિણામને
આત્માધીન કહે છે.

આત્માધીન પરિણામ સહજ
અને સ્વભાવિક હોવાથી સુખરૂપ
હોય છે. સ્વચ્છારિત્રના પરિણામ
બાધું કોઈ બાધતની અપેક્ષા ને
સહાય વિના પોતે જ પોતાથી
પ્રવર્તે છે. તેથી તે આત્માધીન છે
આત્માધીન હોવાથી સુખરૂપ છે.

૨. સ્વસમયરૂપ

પોતાના ઝાનદર્શિનમય શૂદ્ધ
દ્વારા સ્વભાવમાં સ્થિત
એવા જીવના પરિણામને
સ્વસમય કહે છે.

સ્વસમયના પરિણામ સાક્ષત્
મોક્ષમાર્ગ અને મોક્ષનું કારણ
હોવાથી સુખરૂપ છે. સ્વચ્છારિત્રના
પરિણામ પોતાના શૂદ્ધ
દ્વારા સ્વભાવમાં સ્થિત હોવાથી
સ્વસમયરૂપ છે. સ્વસમયરૂપ
હોવાથી તે સુખરૂપ છે.

૩. શુદ્ધોપયોગરૂપ

શુદ્ધાત્માના આશ્રયે થતા
સ્વાત્મિત્ર ઉપયોગને
શુદ્ધોપયોગ કહે છે.

શુદ્ધોપયોગમાં ઉપયોગની
સ્થિરતા હોવાથી તે સુખરૂપ
છે. સ્વચ્છારિત્રના પરિણામ
શુદ્ધાત્માના આશ્રયે થતા
હોવાથી તે શુદ્ધોપયોગરૂપ છે.
શુદ્ધોપયોગરૂપ હોવાથી તે
સુખરૂપ છે.

૪. સ્વભાવપ્રતિધાતના અભાવરૂપ
અનંત ગુરુામય આત્માની
શૂદ્ધ સ્વભાવની પ્રગટાતામાં
કોઈ બાધા ન થવી તેને
સ્વભાવપ્રતિધાતના
અભાવ કહે છે.

સ્વભાવપ્રતિધાતના અભાવના
કારણો સહગુણોની ઉત્પત્તિ
હોવાથી તે સુખરૂપ
છે. સ્વચ્છારિત્રના પરિણામમાં
શૂદ્ધ સ્વભાવની પ્રગટાતા હોવાથી
તે સ્વભાવપ્રતિધાતના અભાવરૂપ

પરિણારિત્રના સ્વરૂપ
પરિણારિત્રના સ્વરૂપ

૧. પરાધીન

પરના આશ્રયે થતા
પોતાના પરિણામને
પરાધીન કહે છે.

પરાધીન પરિણામ અસહજ અને
અસ્વભાવિક હોવાથી હુખરૂપહેલે
છે. પરચારિત્રના પરિણામ કર્મનો
ઉદ્યમ, ઠિન્ડિયો, મન જેવી બાધા
બાધતની અપેક્ષા કે સહયોગરૂપ
પ્રવર્તે છે. તેથી તે પરાધીન છે.
પરાધીન હોવાથી હુખરૂપ છે.

૨. પરસમયરૂપ

પોતાના ઝાનદર્શિનમય શૂદ્ધ
દ્વારા સ્વભાવમાં સ્થિત
એવા જીવના પરિણામને
પરસમય કહે છે.
સ્વસમયના પરિણામ પોતે જ
બંધમાર્ગ અને બંધનું કારણ
હોવાથી હુખરૂપ છે. પરચારિત્રના
પરિણામ પોતાના અશુદ્ધ
પ્રયોગસ્વભાવમાં સ્થિત હોવાથી
પરસમયરૂપ છે. પરસમયરૂપ
હોવાથી હુખરૂપ છે.

૩. અશુદ્ધોપયોગરૂપ

ઉમોદયના આશ્રયે થતા
પરાત્મિત ઉપયોગને
અશુદ્ધોપયોગ કહે છે.
અશુદ્ધોપયોગમાં ઉપયોગની
અસ્થિરતા હોવાથી તે હુખરૂપ
છે. પરચારિત્રના પરિણામ
કર્મદયના આશ્રયે થતા હોવાથી
તે અશુદ્ધોપયોગરૂપ છે.
અશુદ્ધોપયોગરૂપ હોવાથી તે
હુખરૂપ છે.

૪૨૭ સ્વભાવપ્રતિધાતના અભાવરૂપ
અનંત ગુરુામય આત્માની
શૂદ્ધ સ્વભાવની પ્રગટાતાન
થબી અને તેની વિકૃતિ થબી
તેને સ્વભાવપ્રતિધાતના
અભાવ કહે છે.

સ્વભાવપ્રતિધાતના અભાવના
કારણો અવગુણોની ઉત્પત્તિ
હોવાથી તે હુખરૂપ છે.
પરચારિત્રના પરિણામમાં અશુદ્ધ
વિભાવની પ્રગટાતા હોવાથી તે
સ્વભાવપ્રતિધાતના અભાવરૂપ

૪. સ્વભાવપ્રતિધાતના અભાવ-
રૂપહોવાથી સુખરૂપ છે.

૫. વીતરાજાતારૂપ

જીવના નિર્વિકલ્પ સમ-
ભાવને વીતરાજાતારૂપ છે.
વીતરાજાતારૂપ મોહરલિત નિર્મળ
હોવાથી સુખરૂપ છે. સ્વચ્છારિત્રના
પરિણામ નિર્વિકલ્પ હોવાથી
વીતરાજાતારૂપ છે. વીતરાજાતારૂપ
હોવાથી સુખરૂપ છે.

૬. અતીનિર્દ્યકાનરૂપ

સ્વાનુભૂતિ સમયના સ્વ
પ્રકાશક સ્વસંવેદનાત્મક
ઇન્દ્રિયાતીત ઝાનને
અતીનિર્દ્યકાનરૂપ છે.

અતીનિર્દ્યક જ્ઞાન અનાદ્યુ
હોવાથી સુખરૂપ છે. સ્વચ્છારિત્રના
પરિણામ ઇન્દ્રિયપૂર્વકના
હોવાથી ઇન્દ્રિયકાનરૂપ છે.
ઇન્દ્રિયકાનરૂપ હોવાથી તે
હુખરૂપ છે.

ઉપરોક્ત સ્વ-પરચારિત્રના સ્વરૂપના તથા વિના આધારે
સ્વચ્છારિત્ર સુખરૂપ અને પરચારિત્ર હુખરૂપ છે. તે સમજ
શકાય છે. સર્વાર્થસિદ્ધિના અહુમિન્દ્રોને સ્વરૂપમાં સ્થિરતારૂપ
સ્વચ્છારિત્ર કયારેક જ હોય છે અને મુખ્યત્વે અસ્થિરતારૂપ
પરચારિત્ર જ હોય છે. તેથી આ અહુમિન્દ્રો પણ
અસ્થિરતાજન્યદુઃખીદી જ જાણવા.

લૌકિક દિનિયો સંસારમાં સૌથી વધુ સુખી મનાતા
સર્વાર્થસિદ્ધિના અહુમિન્દ્રો પણ પારમાર્થિક દિનિયો દુઃખી જ
છે. આ અહુમિન્દ્રો પણ પોતાના શુદ્ધાત્માની સ્થિતિરૂપ
સ્વચ્છારિત્રની અવસ્થા જાળવી શકતા નથી ત્યારે ઉપયોગ
ખાલ આવે ત્યારે પરચારિત્રની અવસ્થામાં અસ્થિરતાજન્ય
દુઃખના કારણો દુઃખી હોય છે. આ અહુમિન્દ્રો પોતાના તરીકે
સાગરોપમનાં સુદીર્ઘ આયુષ્યનો મોટો ભાગ તત્ત્વચર્ચા અને
તત્ત્વવિચાર જેવા ઊંચા પ્રકારના પ્રશાસ્ત રાગમાં વીતાપે છે.
આ ઊંચા પ્રકારનો પ્રશાસ્તરાગ પણ પરચારિત્રની જ
અવસ્થા હોવાથી દુઃખરૂપ જ હોય છે. તેથી મોક્ષાધીજીને
રાગનો સહંતર ત્યાગ કરવો અનિવાર્ય છે. રાગના ત્યાગથી જ
વીતરાગ સ્વચ્છારિત્રરૂપ મોક્ષમાર્ગ અને તેથી યત્નું આત્મિક
સુખ પ્રગતે છે. આચાર્યશ્રી કુંદુંદના રાખદોમાં—
(હરિગીત)

લેટી ન ઓરવો શાગ જરીએ છાંયાં પણ મોક્ષોરજુઓ;
વીતરાગ થાઈને જો શીલે તે ભાવ્ય ભાવસાગર તરે.

માપાર્ય : રાગમાત્રદુ:ખશપ હોવાથી મોકાલિલાખી જીવે છ્યાંય છિદ્યિત્ત પણ રાગ ન છેબો. રાગનો ત્યાગ છેવી વીતરાગ કૃપદીનિષ્ઠ ધારણ છેનાર જીવ જ ભવજાગરને તરીજાઈને મોકા અને તેના સુખની પ્રાપ્તિ છેબે છે.

(પંચાસ્તિકાયસંગ્રહ : ગાથા ૧૭૨)

લાલસાન્દ્રદુ:ખ ટાળપાઠો ઉપાય

અજાની જીવને શારીરિક, માનસિક, વિષયજન્ય, પુષ્યોદયજન્ય જેવા અનેક ગ્રકારનાદુ:ખો હોય છે. જ્ઞાની ધર્માત્માને આવા કોઈ દુ:ખો હોતા નથી. તોપણ જયરે તેમનો ઉપયોગ પોતાના શુદ્ધ સ્વરૂપમાં સ્થિર રહી શકતો નથી અને તે ઉપયોગ પોતાના સ્વરૂપમાંથી બહાર આવે છે, ત્યારે થતી

અસ્થિરતાના કારણે થતું
અસ્થિરતાજન્ય દુ:ખ
હોય છે. એકાવતારી
અહમિન્દ્રો પણ આવા
અસ્થિરતાજન્ય દુ:ખથી
દુ:ખીછે.

સ્વરૂપમાંથી બહાર
નીકળવાથી થતી
અસ્થિરતા અને તેથી
થતા અસ્થિરતાજન્ય
દુ:ખનું કારણ પોતાના
પુરુષાર્થની નબળાઈ છે.
જ્ઞાનીનો પુરુષાર્થ સવળો
અને સાચ્ચી દિશાનો છે.
પોતાના "અપૂર્વ અને
"અપ્રતીમ પુરુષાર્થથી
તેણે પોતાના શુદ્ધાત્માને
ગ્રાસ કર્યા છે.

શુદ્ધાત્માના આશ્રયે થતા આત્મિક અતીન્દ્રિય આનંદનો
આહુલાદ ભાણ્યો છે. શુદ્ધાત્માની સ્થિતિમાંથી બહાર
નીકળવું તેમને ગોકારનું નથી. તોપણ કર્મનો ઉદ્યમ કે પૂર્વના
સંસકાર જેર કરી જાય અને પોતાનો પુરુષાર્થ કમજોર રહી
જાય ત્યારે સ્વરૂપમાંથી બહાર નીકળવાથી થતી અસ્થિરતા
અને તેનું દુ:ખ હોય છે. આ અસ્થિરતાજન્ય દુ:ખ ટાળવા
માટે પુરુષાર્થની પ્રબળતાજ એક માત્ર ઉપાય છે.

જગતના પંથમાં જેમ ડગલે ને પગલે પૈસાની જરૂર રહે છે.
તેમ મોકાના માર્ગમાં પણ ડગલે ને પગલે એટલેકે પચાચી
પચાચી પુરુષાર્થની જરૂર રહે છે. આત્માની કોઈ પણ
પારમાર્થિક પર્યાય પોતાના સવળા અને સાચ્ચી દિશાના

પુરુષાર્થ વગર ગ્રાસટતી નથી. આત્માની રચિથી માર્ગને
આત્માના મોકા સુધી આ પુરુષાર્થ જ કાર્યકારી છે. જેમ
ઘોડો છલાંગ મારે તેમ ઉગ્ર પુરુષાર્થ અંતર્મુહૂર્તમાં જ
ત્વરાથી મોકે પહોંચી જાય છે તો કોઈને વાર લાગે છે.
પોતાના આત્મહિત માટે પોતાનો પુરુષાર્થ જ કાર્યકારી છે.
કદું પણ છે—

સમર્યં જોયમ મા યસાદે ।

અર્થ : હે ગૌતમ ! ઓછ કાણનો પણ પ્રમાદ ન છે અને
પુરુષાર્થ છે. (શેતાંબરશાસ્ત્ર) (ઉત્તરાધ્યયન : સૂત્ર-૪)

ઉપસંહાર

સંસારની ચાર ગતિમાં
દેવ ગતિ ઉત્કૃષ્ટ કહેવાય
છે. દેવગતિમાંય
વૈમાનિક દેવો ઉત્કૃષ્ટ છે.
વૈમાનિક દેવોમાંય
અહમિન્દ્રો ઉત્કૃષ્ટ છે.
અહમિન્દ્રો માંય
સર્વાર્થ સિદ્ધિના ॥
અહમિન્દ્રો સર્વોત્કૃષ્ટ છે.
અ । અહમિન્દ્રો
આત્મજાની અને
એકાવતારી છે,
મહાઋ જિધારી અને
મહાપુરુષશાળી છે.

અ । અહમિન્દ્રો
સર્વભગદિષ્ટ ધર્માત્મા
હોવાથી તેમનો ઉપયોગ
અંદર હોય ત્યારે

આત્મિક અતીન્દ્રિય સુખને અનુભવે છે પણ અસ્થિરતાના
કારણે ઉપયોગ બહાર હોય ત્યારે અસ્થિરતાજન્ય દુ:ખ જ
અનુભવે છે. આ અહમિન્દ્રોમાં સાંસારિક સુખ અને
પારમાર્થિક સુખ એમ બજે ગ્રકારનું ઉત્કૃષ્ટ સુખ આવી
મળેલું મનાય છે. પરંતુ જે સાંસારિક સુખ કહેવાય છે તે
વાસ્તવમાં સુખ જ નથી. વાસ્તવિક સુખ બે ગ્રકારનું હોતું
નથી. તેથી પારમાર્થિક સુખ એ જ સાચું સુખ છે અને
કહેવાતું સાંસારિક સુખ એ ખરેખર દુખ જ છે.

સવીધિસિદ્ધિના અહમિન્દ્રોને ઉપયોગ બહાર હોય ત્યારે
તત્ત્વચર્ચા અને તે સંબંધી ઉત્કૃષ્ટ ગ્રકારનો શુભભાવ હોય
છે. આવો શુભભાવ શપનીને દુ:ખદ્વાપ વેદાય છે પરંતુ
આત્માથી જીવને પણ સુખદ્વાપ વેદાય છે. જેનું અજ્ઞાન કે

મિથ્યત્વ વીવ છે તેને તો વિષયભોગજા
 અશુલભાવો પણ સુખરૂપ વેદાય છે. એક
 ને એક પરિણામ જાની માટે દુઃખરૂપ અને
 અજ્ઞાની માટે સુખરૂપ હોય એવું બને નહિ.
 દુઃખ હોવા જતાં સુખ વેદાવાનું કારણ જીવનું
 અજ્ઞાન છે તેની સમજૂતી આગળ ઉપર
 પ્રકરણ: ૩૦ માં આવરો.



અજ્ઞાની જીવને અનાદિકાળથી સંસારના કહેવાતા ઈન્દ્રિય સુખ પ્રત્યેનો પ્રેમ છે, આદર છે, મહિમા છે તેથી તેની ભિત્તા છે. પણ આત્માના અતીન્દ્રિય સુખ પ્રત્યેનો પ્રેમ નથી, આદર નથી, મહિમા નથી. તેથી તેની ભિત્તા નથી. સંસારના કહેવાતા વિષયજન્ય ઈન્દ્રિયસુખની પાછળ દોટ મૂકુતો અજ્ઞાની આત્મિક અતીન્દ્રિય સુખથી "અળગો જ રહે છે. પણ હવે જ્યારે વર્તમાન મનુષ્યજીવનમાં સમજલારાકિત અને વિવેકબુદ્ધિ સંપ્રાસ છે, ત્યારે નક્કી કરવું જોઈએ કે સાચું સુખ શું છે અને કયાં છે ? પોતે નક્કી

કરશે તો જણાશે કે પોતાના આત્માનું
અતીન્દ્રિયસુખ એ જ સાચું સુખ છે અને
સંસારનું કહેવાતું સુખ એ સુખ નથી.
અજ્ઞાનીને જણાતું સુખ તેદુઃખ જ છે અને
વાસ્તવિક સુખ તો અવિનારણી આત્માની
અનુભૂતિમાં જ છે તેમ જણાવતાં લેયા
અગવતીકાસ કહે છે—

जो सुख करे तू सुख कहे, सरे सुख तो सुख नाहिं ।
 वे सुख दुःख के मूल है, सुख अविनाशी माहिं ॥

भाषार्थ : कंसाबमां जेने झुभ छहेवामां आवे छे ते
 झुभनो आभास ज होवाई खरेखर झुभ नाई. वर्णी ते
 छहेवातुं झुभ कंसाबरनुं ज छाकण होवाई दुःखनुं ज मूल
 छे. पौतानुं वारतीविष्ट आत्मिष्ट झुभ तो अविनाशी
 आत्मानी अनुभूतिमां ज छे.

(उपादान-निभित संवादः दोहरोत्प)

ପ୍ରକାଶ

૧. મુદ્રામણિક : મુગુરમાં જરૂરી માણિક ૨. શાહીન : નગ, વિનીતા, ખાનદાન ૩. અનુપ્રદેશ : પુનર્જીવિત ન પામે તેવી, એક ને એક વાત ફરી ન આવે તેવી ૪. દ્રવ્યલિંગી : બાવલિંગ વિનાનું, ખાલ્સ આચરણ અને વેષ હોવા છતાં તેઓ અનુભૂતિ અંતર્ગત શુદ્ધિ ન હોવી તે ૫. નિરતિયાર : અતિયાર વિનાનું ૬. ૨૮ મૂળ ગુણ : તપાદિ ઉત્તર ગુણોના કારણાશ્વરૂપ ક્રતાદિને મૂળ ગુણાં કરે છે, સાથુના મૂળ ગુણ ૨૮ હુદા છે કે આ પ્રમાણે છે - પંચ વાહાકાત, પંચ સચિતિ, પંચ શન્દ્રિય નિરોધ, છ આવસ્પદ, અચેતકત્વ, ક્રોલોચ, અસ્ત્રાનતા, ભૂવિશાળન, અદૃઢાંશેવન, એકભૂજિત આધાર, લિલા ભોજન ૭. અતિયાર : પ્રતાદિનાં સિદ્ધિલાટા ૮. રીકુન : સ્ત્રી-પુરુણનું કામસેવન ૯. આવિ-આવિ-ઉપાવિ : માનસિક વિંતાને આવિ, રારીરિક રોગને વ્યાવિ અને પારકી પણજાસ્ત કે પંચાતને ઉપાવિ કરે છે ૧૦. ઝૂલ : ઘૂટને ૧૧. છઘસણ : બાહ્યપણ, અધરા શાનદારાણો ૧૨. સંશ્યાય : ચાંદી હરો કે છીપ એવા બજે બાળુ દોલાપમાન શાનને સંરાય કરે છે ૧૩. વિપર્યાય : ચાંદી હોવા છતાં છીપ માનવી તેવા વિપર્યાય કરે છે ૧૪. અનન્દધવસાય : અનિજીત શાનને અનન્દધવસાય કરું છે ૧૫. સુખસંવિત્તિ : સુખના શરીર, વેદન, સમજ કે અનુભવને સુખસંવિત્તિ કરે છે. ૧૬. ઈન્દ્રિયપાતીત : ઈન્દ્રિય વિના ૧૭. મનાતીત : મન વાગ ૧૮. તાદાદાય : એકેમેક થઈને, તાહુદુપ થઈને ૧૯. આવમન : મનના નિમિત્તે થતા લુચના પરિશૂદ્ધામનને ભાવમન કરે છે ૨૦. કોપાર્ય પરિશૂદ્ધામન : પરકોષને અનુસરીને થતા પરિશૂદ્ધામનને જોપાર્ય પરિશૂદ્ધામન કરે છે ૨૧. ક્રમિ પરિશૂદ્ધામન : શાખકુને અનુસરીને થતા પરિશૂદ્ધામનને ક્રમિ પરિશૂદ્ધામન કરે છે ૨૨. અપર્વ : પૂર્વનહિ કરેલું, અસાગાંચ ૨૩. અગ્રિમ : અનુપ્રાય, વેષ ૨૪. આજગો : વેગળો, ધૂટો

આસ્તાચિક ૧. સ્વામીકાર્તિકાલેખા: પાણી ૨૨

સંદર્ભ વિશ્વી

અહમિન્દુ કોણે કરે છે ? ૧. રિલોક્સાર : ગ્રામીણ

આડમિન્સ નવાજની સર્વીસો રૂ. અનુકૂળ પ્રમાણે: આધ્યાત્મિક, ગોચરાંગ, પાન્ચાંગ અ. ૨. મહિનાપદ્ધતિ: ૧૧/૧૪૩, ૧૪૪૨

આડમિનિસ્ટ્રેશન પ્રારંભ : ૧. રિલોક્ષનાર : અપ્પા કાર્યપીઠક રીત. રિલોક્ષનાર : પાનુ રાધ્ય.

સર્વોચ્ચશિક્ષણ વિદ્યાલયનાં પાર્શ્વનાં : ૧. આટીપુષ્ટાઃ ભાગ્યાઃ : પત્રીઃ : ગણ્યાઃ ૧૧૨ પીં ૧૧૧

સર્વોચ્ચશિક્ષણ આધ્યાત્મિકના વાર્ષિકનાં : ૧. અદ્વિતીયાઃ ખાગી : પત્રીઃ : ગુપ્તીઃ ૧૨૨ ધી ૧૫૮ ૦૨. વચ્ચામૃતાશ્રવણનાં : ખાગી : પત્રીઃ ૧૫૬ ૦૩. બહેનશીના વચ્ચામૃતાઃ ન. કાયુ

અધ્યાત્મિક સંપુર્ણ : ૧. મૂલાચાર : ગાયત્રી ૧૦૭૬, ૧૦૮૦, ૧૧૨૧, ૧૧૩૩, ૧૧૪૮, ૧૧૫૨ વી ૧૧૫૪. ૦૨. રિવોકાચાર : ગાયત્રી ૪૩ વી ૪૪૫. ૦૩. તિલોયપદ્માનિ : C/૭૪૦, ૫૩૫-૫૩૭ ૦૪. રામાર્થરામાયાર્મિ : ૪/૨૫/૧/૨૪૪/૧૮; ૦૫. સાંપુર્ણિનિ : ૪/૧૧/૨૪૫; ૪/૧૭/૨૪૭/૧; ૦૬. ગોમાચાર : ગુજરાત : ગાયત્રી ૪૩ વી ૪૩૭; ૦૭. તિલોયલાલાર્મ : પુન. ૨૫૨૨૪૨૮૮ વી ૨૪૫૦. ૦૮. ડિ. કોંગ લાલાર્મ : પુન. ૧૦૧૮ અવધિનામ : પુન. ૧૦૮; ખાલી પુન. ૨૯૮, ૨૯૯; ખાલી જી : સર્વમં. ૨૫૧૮૫૦.

અહમિત્તના અસ્વિત્તપણનું: અ : ૧. એટાંથા: વાળી જાય રૂનો પૂરીએ; ૦૨. બહેનાંનીનાવયામાણા : નં. ૮૫૫૪૨૦૪૩; તલ્વાર્પણાંચ-૧-૮
૧. ઈન્ડિયાન : ૧. પ્રથમસાર : જાયીએ, ૨૨, ૪૦ થી ૪૩, પર થી ૫૮, ૭૫, ૧૦૨ અને તેની ટીકા; પરિશીલ. ૦૨. પંચાયાણી : પૂરીએ; ૦૩, ૭૦૭ થી ૭૮; ઉત્તરાંખિં : જાય રૂની
થી ૨૫૬, ૨૭૩ થી ૩૦૬, ૩૭૫, ૩૭૭, ૪૭૦ થી ૪૭૨; ૦૪. સંઘયસાર : જાય રૂની અને તેની ટીકા; જાય ૨૬૦૦૧૧ જાયસેનાચાર્યકૃત ટીકા. ૦૫. પરમાત્માભક્તા : અધ્યાય :
જાય રૂની અને તેની ટીકા; પ્રથમસાર : જાય ૨૬૦૦૧૧ જાયસેનાચાર્યકૃત ટીકા. ૦૬. પ્રાણિઓ : જાય ૨૬૦૦૧૧ જાયસેનાચાર્યકૃત ટીકા.

२. परमार्थितः १. पंचालिकायसंग्रहः ग्रन्थाद्याद्या १५५, १०८ अमेरिकीयाद्या; २. गोपभाष्टुः ग्रन्थाद्याद्या ४२, ५०; ३. परमानन्दाकाशः अध्यायाद्याद्या ४७, ५१, १६४ अमेरिकीयाद्या; ४. ग्रन्थान्वयः ग्रन्थाद्याद्या ५२, ५३, ५४ अमेरिकीयाद्या; ५. शोगवारः ग्रन्थाद्याद्या ५५, ५६, ६१, ६२, ६३, ६४ इति। पंचालिकायः उत्तरार्थः ग्रन्थाद्याद्या १६१, १६३, ३३५, ५६२, ६०८ इति।

નીચેનું લખાયું હતું : ૧. શ્રીમત રામચંદ્ર : વર્ષ ૧૭મું, પાણપાણોથી : ખજુમ વિદ્રોહ : નિરસિયોથી : પાણપાણ.

નામાચ : ૧ / અભિના અલે તેવા અભિનાત્રીઓ હશે

પ્રભરણ : ૧૮ : અહાનંદ્ર અને રાજા આસ્તિરસાંહ્વદુઃખ

હેતુલક્ષી પત્રો

- થોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરી બાજુનાં ચોરસમાં દર્શાવો
૧. કલ્પાતીત દેવો અહમિન્દ્ર તરીકી
ઓળખાચ છે. 'અહમિન્દ્ર' નામની
સાર્થકતામાં ક્યું કારણ નથી ?
 A. અન્ય કલ્પાતીત દેવો ઉપરનું આધિપત્ય
 B. સરખા વૈભવ અને ઋદ્ધિના ધારક
 C. દશ પ્રકારના બેદની કલ્પનાનો અભાવ
 D. 'હું જ ઈન્દ્ર છું' એમ માનવું
 ૨. અજ્ઞાની દ્રવ્યલિંગી મુનિ દેવલોકમાં ક્યા
સુધી ઉપરું શકે ?
 A. સોળ સ્વર્ગ B. નવ ગ્રેવેયક
 C. નવ અનુદિશ D. પાંચ અનુટર
 ૩. યૈમાનિક સ્વર્ગલોકનું સૌથી ઉપરનું વિમાન
સર્વાર્થસિદ્ધિ શું સૂચયતું નથી ?
 A. ત્યાં ઉપજતા દેવોના સર્વ પ્રયોજનની સિદ્ધિ છે.
 B. ત્યાં ઉપજતા દેવો ચરમ શરીરી હોય છે.
 C. ત્યાં ઉપજતા દેવો એકાપતારી હોય છે.
 D. ત્યાં ઉપજતા દેવો સર્વોત્કૃષ્ટ હોય છે.
 ૪. અહમિન્દ્રો તીર્થીકર ભગવાનના કલ્યાણક
ઉજવવા શા માટે જતા નથી ?
 A. અહમિન્દ્રો સંસારમાં સર્વોત્કૃષ્ટ હોવાથી તેઓ ક્યાંય
જાય નહિ.
 B. તેઓ પોતાના સ્થાનેથી ઊભા થઈને ભગવાનને
ભાવથી નમસ્કાર કરે તેમાં કલ્યાણક ઉજવાઈ જતા
હોવાથી જવાની જરૂર પડતી નથી.
 C. તેઓનો કખાય અત્યંત મંદ હોવાથી તેમને
કલ્યાણક ઉજવવાનો શુભભાવ પણ થતો નથી
તેથી જતાં નથી.
 D. અહમિન્દ્રો અભિમાની હોવાથી તેઓ ભગવાનના
કલ્યાણક માટે જતા નથી.
 ૫. સર્વાર્થસિદ્ધિના દેવો ઽઃ સાગરોપમના સુદીર્ઘ
આયુષ્યનો મોટો ભાગ શેમાં વીતાવે ?
 A. જિનેન્દ્ર પૂજન-ભક્તિમાં
 B. તીર્થયાત્રામાં
 C. આત્મિક સુખના ભોગવટામાં
 D. ધર્મતત્પચાર્યમાં
 ૬. સર્વાર્થસિદ્ધિના અહમિન્દ્રોને કેટલું
જ્ઞાન હોય છે ?
 A. ૧૧ અંગ અને ૧૪ પૂર્વ સુધીનું સંપૂર્ણ જ્ઞાન
 B. ૧૧ અંગ અને ૮ પૂર્વ સુધીનું
 C. ૧૧ અંગ અને ૮ પૂર્વ થોડુંક જ ઓછું
 D. ૧૧ અંગ અને ૧૪ પૂર્વથી થોડુંક જ ઓછું
 ૭. મદ્યના ત્રણ ગ્રેવેયકના દેવોના શરીરની
ઉંચાઈ કેટલી હોય છે ?
 A. ૧ હાથ(૪૦ સેમી)
 B. ૧.૫ હાથ(૫૦ સેમી)
 C. ૨ હાથ(૮૦ સેમી)
 D. ૨.૫ હાથ(૧ મીટર)
 ૮. અનુટર વિમાનના અહમિન્દ્રોના
અવધિક્ષાનનો વિષય કેટલો ?
 A. વાતપલય સિવાયની સમગ્ર ત્રસનાલીનો
 B. વાતપલય સહિતની સમગ્ર ત્રસનાલીનો
 C. સાતમી પૃથ્વી સુધીનો
 D. છાંદી પૃથ્વી સુધીનો
 ૯. અહમિન્દ્રોને દેવીઓ શા માટે હોતી નથી ?
 A. ઉપરના દેવલોકમાં દેવીઓ ઉત્પત્ત થતી ન હોવાથી
 B. તેઓને કામપીડા ન હોવાથી
 C. ઉપરના દેવલોકમાં દેવીઓની તંગી હોવાથી
 D. તેઓને બ્રહ્મચર્યદ્રવત હોવાથી
 ૧૦. અનુટર સ્વર્ગના અપરાજિત નામના
વિમાનના અહમિન્દ્રોની મોક્ષની ચોગ્યતા
ક્યા પ્રકારની છે ?
 A. દ્ર્ઋ્યરમ દેહી B. એક ભવાપતારી
 C. ચરમ દેહી D. દૂરભવી
 ૧૧. અહમિન્દ્રમાં ઉપજવા માટે ઓછામાં
ઓછી લાયકાત કઈ ?
 A. અલબ્ય મિથ્યાદાઢિ જિનલિંગધારી દ્રવ્યલિંગીમુનિ
 B. લબ્ય મિથ્યાદાઢિ જિનલિંગધારી દ્રવ્યલિંગીમુનિ
 C. સમ્યગ્દાઢિ જિનલિંગધારી દ્રવ્યલિંગી મુનિ
 D. સમ્યગ્દાઢિ જિનલિંગધારી ભાવલિંગી મુનિ
 ૧૨. સંસારમાં સૌથી વધુ સુખી કોણ કહેવાય છે ?
 A. અસુરેન્દ્ર B. અહમિન્દ્ર
 C. નરેન્દ્ર D. સુરેન્દ્ર
 ૧૩. જ્ઞાનીને સવિકલ્પદશામાં શું નથી ?
 A. જ્ઞાતૃત્વ પરિણાતિ B. આત્મિક આનંદ
 C. આત્માની ઉદ્ઘર્ષતા D. આત્માની શાંતિ
 ૧૪. સહદેવ અને નકુલને વડીલબંધુ પ્રત્યેના
સૂક્ષ્મ શુભ વિકલ્પના ફળમાં ખરેખર શું
પ્રાપ્ત થયું ?
 A. એકાપતારીપણું
 B. સર્વાર્થસિદ્ધિનું સુખ
 C. ૩૩ સાગરની દુઃખ ભોગવાની જેલ
 D. ઉત્કૃષ્ટ પુણ્ય
 ૧૫. આત્માના ઉપયોગની સ્થિરતામાં શું નથી ?
 A. સામાન્યતા B. એકરૂપતા
 C. એકવિધતા D. વિચિત્રતા
 ૧૬. પોતાના ઉપયોગની સ્થિરતા કોણા
આશ્રયે હોય છે ?
 A. પર્યાય B. કર્મ
 C. નિમિત્ત D. શુદ્ધાત્મા
 ૧૭. ઉપયોગની સ્થિરતામાં શું હોતું નથી ?
 A. સ્વસમયપણું
 B. સ્વચારિત્રપણું
 C. સ્વભાવપ્રતિદ્યાતનો સંદ્રભાવ
 D. આત્મિક સુખ

૧૮. જ્ઞાનીનું નિર્વિકલ્પદશાનું જ્ઞાન કેવું કહેવાતું નથી ?	૧૮.□	B. ઈન્જિન્યુનિવર્સિટી આસક્રિપ્શન અને સ્થિતિ ટાળવાથી
A. ભાવશ્રુતપ્રમાણજ્ઞાન		C. ઈન્જિન્યુનિવર્સિટીનું દમન કરવાથી
B. ઈન્જિન્યુનિવર્સિટી જ્ઞાન		D. પરિપ્રકાશક જ્ઞાનનો અભાવ કરવાથી
C. અતીનિર્ણય જ્ઞાન		૨૯. જેમ જેમ ઉત્તમ આત્મતત્ત્વની ઓળખાણ અને અનુભવ થતો જાય તેમ તેમ શું થાય છે ?
D. પ્રત્યક્ષ જ્ઞાન		A. સધણા પ્રકારનું કહેવાતું સુખ વધતું જાય
૧૯. પ્રમાણજ્ઞાન એ કેવું જ્ઞાન છે ?	૧૯.□	B. સુલભ ઈન્જિન્યુનિવર્સિટી પણ ર્યે નહિ
A. સંશોધનજ્ઞાન		C. આત્માના ગુણો વધતા જાય
B. સાચું જ્ઞાન		D. પોતાનું માન-સંભાન વધતું જાય
C. વિપર્યય સહિતનું જ્ઞાન		૩૦. પરચારિત્રને આચરનારો કેવો હોય છે ?
D. અનદ્યવસાયવાળું જ્ઞાન		A. શુલોપયોગ ઘરાવનાર
૨૦. કઈ અપેક્ષાએ જ્ઞાનીના ભાવશ્રુતપ્રમાણ જ્ઞાનને પ્રત્યક્ષ કહી ન શકાય ?	૨૦.□	B. શુદ્ધ સ્વરૂપમાં સ્થિર રહેનાર
A. ઉત્સર્જ કર્યાની અપેક્ષાએ		C. સર્વસંગઠી મુક્ત
B. અપવાદ કર્યાની અપેક્ષાએ		D. મૂઢ અનન્ય મન વડે આત્માને જાણનાર-દેખનાર
C. સ્પષ્ટ અને સત્ય હોવાની અપેક્ષાએ		૩૧. શેનો સમૂળગો અભાવ થતાં સર્વજ્ઞ દશા
D. નિર્વિકલ્પ સ્વાનુભૂતિરૂપ હોવાની અપેક્ષાએ		પ્રગટે છે ?
૨૧. કઈ અપેક્ષાએ જ્ઞાનીના ભાવશ્રુતપ્રમાણ જ્ઞાનને અતીનિર્ણય કહી શકાય ?	૨૧.□	A. રાગનો
A. મનની ભૂમિકા વિશિષ્ટ હોવાની અપેક્ષાએ		B. કર્માનો
B. મન અને ઈન્જિન્યુનિવર્સિટીનો અભાવ હોવાની અપેક્ષાએ		C. પરિપ્રકાશક જ્ઞાનનો
C. મતિજ્ઞાનપૂર્વક હોવાની અપેક્ષાએ		D. સંસારનો
D. સાચું જ્ઞાન હોવાની અપેક્ષાએ		૩૨. ચારિત્ર શું નથી ?
૨૨. ભાવશ્રુતપ્રમાણજ્ઞાન એ ક્યા જ્ઞાનના અંશ સમાન છે ?	૨૨.□	A. આત્માનો મુખ્ય ગુણ
A. ઈન્જિન્યુનિવર્સિટી જ્ઞાન		B. ઘર્મનું મૂળ
C. શ્રુતજ્ઞાન		C. શુદ્ધ સ્વરૂપમાં સ્થિરતા
D. મતિજ્ઞાન		D. મૌહશોલવિહીન વીતરાગ દશા
૨૩. જ્ઞાનીના અન્યિકલ્પના અસ્થિરતાજન્ય દુઃખ	૨૩.□	૩૩. એક જ આત્મામાં એક જ સમયે કઈ બે અવસ્થા એક સાથે સંભવી શકે છે ?
કારણભૂત ઈન્જિન્યુનિવર્સિટી જ્ઞાન કેવું છે ?		A. સ્વચારિત્ર અને પરચારિત્ર
A. મોક્ષનું કારણ છે		B. અજ્ઞાન અને અસંયમ
B. પરાધીન છે		C. સ્વાનુભૂતિ અને પરાનુભૂતિ
C. જાસ્તિપરિણામનરૂપ છે		D. આંશિક સુખ અને આંશિક દુઃખ
D. અવ્યાબાધ છે		૩૪. પોતાનો ત્રિકાળી સામાન્ય ક્રંબ્ય સ્વભાવ કેવો નથી ?
૨૪. અતીનિર્ણયજ્ઞાન શા માટે સમંત કહેવાય છે ?	૨૪.□	A. શુદ્ધ
A. દૈવ-ગુરુ-શાસ્ત્ર ક્ષારા માન્ય હોવાથી		B. સ્થિર
B. કર્મમણરહિત હોવાથી		C. વિચિત્ર
C. સર્વ આત્મપ્રદેશો ક્ષારા પ્રવર્તતું હોવાથી		D. એકરૂપ
D. નિરાકૂળ હોવાથી		૩૫. સ્વચારિત્રનું સ્વરૂપ કેવું છે ?
૨૫. ઈન્જિન્યુનિવર્સિટી જ્ઞાન શા માટે અવ્યાબાધ કહેવાય છે ?	૨૫.□	A. ઈન્જિન્યુનિવર્સિટીરૂપ
A. બાળ સામગ્રી શોધવાની વ્યાગ્રતાવાળું હોવાથી		B. સરાગતારૂપ
B. કર્મપૂર્વક તૂટક તૂટક પ્રવર્તતું હોવાથી		C. સ્વભાવપ્રતિધાતના સદ્ભાવરૂપ
C. કર્માના ક્ષયોપશમને અનુસરીને હોવાથી		D. શુદ્ધોપયોગરૂપ
D. ઈચ્છાની પ્રગટ વ્યક્તતાપૂર્વકનું હોવાથી		૩૬. જીવના કેવા પરિણામને સ્વસમય કહે છે ?
૨૬. અતીનિર્ણયજ્ઞાન કેવું નથી ?	૨૬.□	A. સરાગ
A. સુખરૂપ		B. ઈન્જિન્યુનિવર્સિટીરૂપ
B. સારભૂત		C. કર્મપ્રદેશમાં સ્થિત
C. અર્થકારી		D. શુદ્ધ ક્રંબ્ય સ્વભાવમાં સ્થિત
D. હેઠ		૩૭. આત્મેક સુખની પ્રાપ્તિ માટે શેનો ત્વાગ જરૂરી છે ?
૨૭. આ સંસારમાં કોણ દુઃખી હોય તો પછી બીજે	૨૭.□	A. ઘરબારનો
ક્યાંચ સુખ શોધવા જેવું બાકી રહેતું નથી ?		B. વેપારધંધાનો
A. અબજોપતિ		C. રાગનો
B. સુરેણ્ણ		D. સંસારનો
C. અહિમિન્દ્ર		૩૮. આત્માની અન્યિથી માંડીને મોક્ષ સુધી શેની જરૂર રહે છે ?
D. ચક્ષવર્તી		A. વીતરાગી દૈવ-ગુરુ-શાસ્ત્રની
૨૮. ઈન્જિન્યુનિવર્સિટી અને તેથી થતા દુઃખનો અભાવ કેમ થાય ?	૨૮.□	B. સધણા અને સાચી દિશાના પુરુષાર્થની
A. ઈન્જિન્યુનિવર્સિટી વિષયોની પ્રવૃત્તિનો ત્યાગ કરવાથી		

- C. મનુષ્ય ભવની
D. મહાપુણ્યદયની
- ૩૬. સાચું સુખ શું છે અને કચાં છે ?** **૩૬.□**
- A. ઈન્જિન્ય સુખ જે ઈન્જિન્ય વિષયોના ભોગવટામાં છે
B. આત્મિક સુખ જે નિવિકલ્પ દશામાં છે
C. આરોગ્યનું સુખ જે નિરોગી દશામાં છે
- D. સાનુક્ષુળ સામગ્રીનું સુખ જે પુણ્યના ઉદ્દેશમાં છે
- ૪૦. સંસારમાં જેને સુખ કહેવાય છે તે શું નથી ?** **૪૦.□**
- A. આત્મિક સુખ
B. સુખાભાસ
C. આંશિક સુખ
D. ભાંતિ

સૈદ્ધાંતિક પ્રશ્નો

નીચેના પ્રશ્નોના એક કે બે વાક્યોમાં ટૂંકા જવાબ આપો.

૧. શા માટે સ્વર્ગમાં પણ સુખ હોતું નથી ?
૨. સોળ સ્વર્ગ ઉપરના વૈમાનિક ટેવો કયા નામે ઓળખાય છે ?
૩. સંસારમાં સુખ નથી અને મોક્ષમાં જ સુખ છે તેમ નક્કી થાય તો તેના ફળમાં શું થાય ?
૪. અહુમિન્દ્રાના કેટલા પ્રકાર છે ? કયા કયા ?
૫. સ્વાર્થસિદ્ધિના અહુમિન્દ્રાને આહારની ઈચ્છા કયારે થાય છે ?
૬. અહુમિન્દ્રાને શ્વાસોરચ્છ્વાસ કયારે હોય છે ?
૭. અહુમિન્દ્રાની ભાધા કેવી હોય છે ? તેના વહેતેઓ શુંકે છે ?
૮. અહુમિન્દ્રાનું મન શોમાં લાગેલું રહે છે અને તે કેવી ભાવના બાબે છે ?
૯. અહુમિન્દ્રાનું અપરથાન શેરું હોય છે ?
૧૦. સર્વાર્થસિદ્ધિના અહુમિન્દ્રાનું જધન્ય અને ઉત્કૃષ્ટ આયુષ્ય કેટલું છે ?
૧૧. અનુસ્તાર વિમાનના અહુમિન્દ્રાનો અવધિજ્ઞાનનો વિષય જણાવો ?
૧૨. અહુમિન્દ્રાની લેશ્યા કયા પ્રકારની હોય છે ?
૧૩. નવ ગ્રેવેયકના મિથ્યાદાચિ અહુમિન્દ્ર કયા પ્રકારના નિમિત્તથી સમ્યગ્દર્શન પ્રાપ્ત કરી શકે છે ?
૧૪. એકાવતારી અહુમિન્દ્રો ક્યા હોય છે ?
૧૫. દ્વિચરમ દેહી કયા અહુમિન્દ્રો હોય છે ?
૧૬. કેવા મુનિરાજો અહુમિન્દ્રમાં ઉપજે છે ?
૧૭. કેવા જીવો અહુમિન્દ્રમાં ઉપજવાના અધિકારી નથી ?
૧૮. અનુદિશ અને અનુસ્તાર વિમાનમાં ઉપજવાના જીવો નિયમથી કેવા હોય છે ?
૧૯. સંસારમાં સૌથી વધુ સુખી કોણ કહેવાય છે ?
૨૦. જીબસ્થજીવનો ઉપેશ્ય એક સમયે કેટલી જીયાએ ક્ષમ કે છે ?
૨૧. સુખ-દુઃખની બાબતમાં જ્ઞાનીની સવિકલ્પ-નિવિકલ્પદશા કેવી છે ?
૨૨. અસ્થિરતા કોને કહે છે.
૨૩. અસ્થિરતા કયા કારણે હોય છે ?
૨૪. અસ્થિરતાના કારણે શું હોય છે ?
૨૫. અસ્થિરતાજીન્ય દુઃખ કોને કહે છે ?
૨૬. જ્ઞાન અને તેની સાથે સંબંધિત સુખ કયા બે પ્રકારે છે ?
૨૭. અતીન્જિયજ્ઞાન શા માટે પ્રમુખ છે ?
૨૮. ઈન્જિયજ્ઞાન શા માટે ગોણ છે ?
૨૯. પ્રમાણાજાન કોને કહે છે ?
૩૦. પ્રમાણાજાન કેવું હોય છે ?
૩૧. જીબસ્થજીવાનીના નિવિકલ્પદશા સમયના જ્ઞાનને શું કહે છે ?
૩૨. ભાવશ્રુતપ્રમાણાજાન કેવું હોય છે ?
૩૩. પ્રત્યક્ષાજ્ઞાન કોને કહે છે ?
૩૪. પરોક્ષજ્ઞાન કોને કહે છે ?
૩૫. પ્રત્યક્ષ જ્ઞાન કેવું હોય છે ?
૩૬. ભાવશ્રુતપ્રમાણાજાનને બીજા કયા નામે ઓળખવામાં આયે છે ?
૩૭. ભાવશ્રુતપ્રમાણાજાન સમયે થતી નિર્ધિકાંત
૩૮. સ્વાત્માનુભૂતિ કેવી હોય છે ?
૩૯. ઉત્સર્જ કથન કોને કહે છે ?
૪૦. અપવાદ કથન કોને કહે છે ?
૪૧. ભાવશ્રુતપ્રમાણાજાનની મનની કેવી ભૂમિકાને કારણે તે અતીન્જિયજ્ઞાન કહેવાય છે ?
૪૨. ઈન્જિયજ્ઞાન અને તેથી થતા દુઃખનો અભાવ કેવી રીતે થાય ?
૪૩. આત્મિક સુખ પ્રાપ્ત કરવા માટે શું કરવું જોઈએ ?
૪૪. જેમ જેમ આત્મતત્ત્વની ઓળખાણ અને અનુભવ થતા જાય છે તેમ તેમ ઈન્જિયજ્ઞાન કારણે થાય છે ?
૪૫. જ્ઞાનીનું ચારિત્રક કેટલા પ્રકારે હોય છે ?
૪૬. જ્ઞાનીનું આત્મિક સુખ પ્રગતે છે ?
૪૭. જ્ઞાનીનો પુણ્યાર્થ કેવો હોય છે ?
૪૮. જ્ઞાનીનો પુણ્યાર્થ કમજોર રહેત્યારે શું બને છે ?
૪૯. નિવૃત્તિ એટલે શું ?
૫૦. પ્રવૃત્તિ એટલે શું ?
૫૧. પર્તમાન મનુષ્યજીવનમાં આપણને શું સંપ્રાપ્ત છે ?
- નીચેના પ્રશ્નોના વિસ્તૃત જવાબ આપો.**
૧. અહુમિન્દ્ર કોને કહે છે ?
૨. અહુમિન્દ્ર નામની સાર્થકતા કઈ રીતે છે ?
૩. ગ્રેવેયકની માહિતી આપો.
૪. અનુદિશની માહિતી આપો.
૫. અનુસ્તારની માહિતી આપો.
૬. અહુમિન્દ્રના વિમાનોના પ્રકાર અનુસાર અહુમિન્દ્રોના વિમાનોની સંખ્યાની માહિતી આપો.
૭. સર્વાર્થસિદ્ધિના વિમાનનું વર્ણન આપો.
૮. સર્વાર્થસિદ્ધિના અહુમિન્દ્રના શરીરનું વર્ણન કરો.
૯. સર્વાર્થસિદ્ધિના અહુમિન્દ્રની જિનેન્દ્ર ભક્તિ કઈ રીતે હોય છે તે જણાવો.
૧૦. સર્વાર્થસિદ્ધિના અહુમિન્દ્રની વિજ્ઞાન કેવી રીતે હોય છે ?
૧૧. સર્વાર્થસિદ્ધિના અહુમિન્દ્રના આભૂષણ, વણ, માળ અને તેજ કેવા હોય છે ?
૧૨. સર્વાર્થસિદ્ધિના અહુમિન્દ્રની તત્ત્વચર્ચા સંબંધી બહેનશ્રીનું કથન જણાવો.
૧૩. અહુમિન્દ્રોને આહાર કયારે અને કેવો હોય છે ?
૧૪. અહુમિન્દ્રના જંમનું વર્ણન કરો.
૧૫. અહુમિન્દ્રના શરીરની અવગાહના વિષે જણાવો.
૧૬. અહુમિન્દ્રના આયુષ્ય વિષેની માહિતી આપો.
૧૭. અહુમિન્દ્રના અવોધિજ્ઞાન વિષે જણાવો.
૧૮. અહુમિન્દ્રોની વિક્રિયાત્રાંદ્રિ વિષે જણાવો.
૧૯. અહુમિન્દ્રના પ્રવીચાર વિષે જણાવો.
૨૦. અહુમિન્દ્રમાં કયા જીવો ઉપજે છે ?
૨૧. અહુમિન્દ્ર કયાં અવતરે છે ? અને કયાં અવતરતા નથી ?

૨૨. અહમિન્દ્રોમાં સમ્યકૃત્પ અને મોક્ષની ચોગ્યતા વિષે જણાવો.
 ૨૩. અહમિન્દ્રમાં ઉપજવાનું કારણ જણાવો.
 ૨૪. ડેવા મુનિ ગ્રંથલિંગી કહેવાતા નથી ?
 ૨૫. સંસારમાં ઓકબીજાથી ચઢ્યાતા સુખી કોણ કહેવાય છે ?
 ૨૬. શા માટે સંસારમાં સોથી વધુ સુખી અહમિન્દ્ર કહેવાય છે ?
 ૨૭. અહમિન્દ્રની કદ્યાબાબત તેના દુઃખને દર્શાવી છે ?
 ૨૮. આત્માનું સુખ અને દુઃખ શું છે ?
 ૨૯. જાનીની સવિકલ્પ દર્શા કેવી હોય છે ?
 ૩૦. જાનીની સવિકલ્પદશામાં શું હોતું નથી ?
 ૩૧. જાનીની નિર્વિકલ્પદશા કેવી હોય છે ?
 ૩૨. ઉપયોગની સ્થિરતા - અસ્થિરતા શા કારણે છે ?
 ૩૩. ઉપયોગની સ્થિરતા કોને કહે છે ? તે કેવી રીતે પ્રગટે છે ?
 ૩૪. ઉપયોગની અસ્થિરતા કોને કહે છે ? તે કેવી રીતે પ્રગટે છે ?
 ૩૫. શા માટે સ્વાશ્રયે સ્થિરતા અને પરાશ્રયે અસ્થિરતા હોય છે ?
 ૩૬. શા માટે અસ્થિરતા દુઃખરૂપ અને સ્થિરતા સુખરૂપ હોય છે ?
 ૩૭. ઈન્દ્રિયજ્ઞાન શું છે ?
 ૩૮. અતીનિર્દ્દ્રિયજ્ઞાન શું છે ?
 ૩૯. શા માટે ઈન્દ્રિયજ્ઞાન હેય અને અતીનિર્દ્રિયજ્ઞાન ઉપાદેય છે ?
 ૪૦. શા માટે જ્ઞાન અને સુખનું અભિનન્દન હોય છે ?
 ૪૧. જ્ઞાન અને તેની સાથે સંબંધિત સુખ કથા બે પ્રકારે છે ? અને કેવું છે ?
 ૪૨. જાનીની સવિકલ્પ - નિર્વિકલ્પદશા શું છે ?
 ૪૩. શા માટે સવિકલ્પદશાનું જ્ઞાન ઈન્દ્રિય અને નિર્વિકલ્પદશાનું જ્ઞાન અતીનિર્દ્રિય હોય છે ?
 ૪૪. જાનીનું ભાવશૂનુતપ્રમાણજ્ઞાન શું છે ?
 ૪૫. જાનીનું ભાવશૂનુતપ્રમાણજ્ઞાનને પ્રત્યક્ષ કહેવાતા ત્રણ કારણો જણાવો.
 ૪૬. ભાવશૂનુતપ્રમાણજ્ઞાન કદ્ય રીતે સ્પષ્ટ અને સત્ય હોવાથી પરોક્ષ છે ?
 ૪૭. ભાવશૂનુતપ્રમાણ કદ્ય રીતે નિર્વિકલ્પ આત્માનુભૂતરૂપ અને તેથી પ્રત્યક્ષ છે ?
 ૪૮. આત્મા સંબંધી મતિજ્ઞાનના ભેદો કથા કથા છે ?
 ૪૯. ભાવશૂનુતપ્રમાણજ્ઞાન કદ્ય રીતે અપવાદ કથનથી પ્રત્યક્ષ કહી શકાય છે ?
 ૫૦. ભાવશૂનુતપ્રમાણજ્ઞાનને અતીનિર્દ્રિય કહેવાતા ત્રણ કારણો જણાવો.
 ૫૧. ભાવશૂનુતપ્રમાણમાન કદ્ય રીતે અતીનિર્દ્રિય આત્માનો અનુભવ કરનાર હોવાથી અતીનિર્દ્રિય છે ?
 ૫૨. ભાવશૂનુતપ્રમાણજ્ઞાન અને તેની સાથે સંબંધિત અસ્થિરતાજ્ઞન્ય દુઃખ અને અતીનિર્દ્રિયજ્ઞાન અને તેની સાથે સંબંધિત અતીનિર્દ્રિય સુખનો તફાવત દર્શાવતા માત્ર મુદ્દાઓ જણાવો.
 ૫૩. ભાવશૂનુતપ્રમાણજ્ઞાન કદ્ય રીતે અતીનિર્દ્રિય સુખનો અનુભવ કરાવે છી કે જેના કારણોને અતીનિર્દ્રિય છે ?
 ૫૪. ઈન્દ્રિયજ્ઞાન અને તેની સાથે સંબંધિત અસ્થિરતાજ્ઞન્ય દુઃખ અને અતીનિર્દ્રિયજ્ઞાન અને તેની સાથે સંબંધિત અતીનિર્દ્રિય સુખનો તફાવત દર્શાવતા માત્ર મુદ્દાઓ જણાવો.
 ૫૫. શા માટે ઈન્દ્રિયજ્ઞાન પરાદીન અને અતીનિર્દ્રિય સ્વાધીન છે ?
 ૫૬. કદ્ય રીતે ઈન્દ્રિયજ્ઞાન ક્ષુબ્ધ અને અતીનિર્દ્રિયજ્ઞાન અક્ષુબ્ધ છે ?
 ૫૭. કદ્ય રીતે ઈન્દ્રિયજ્ઞાન પેદલિન્ન અને અતીનિર્દ્રિયજ્ઞાન અખેદળિન્ન છે ?
 ૫૮. કદ્ય રીતે ઈન્દ્રિયજ્ઞાન અસમંત અને અતીનિર્દ્રિય જ્ઞાન સમંત છે ?
 ૫૯. કદ્ય રીતે ઈન્દ્રિયજ્ઞાન સહાનિપૃષ્ઠ અને અતીનિર્દ્રિય જ્ઞાન અહાનિપૃષ્ઠ છે ?
 ૬૦. કદ્ય રીતે ઈન્દ્રિયજ્ઞાન અસ્વાબાધ અને અતીનિર્દ્રિયજ્ઞાન અસ્વાબાધ છે ?
 ૬૧. કદ્ય રીતે ઈન્દ્રિયજ્ઞાન વિચિત્રન અને અતીનિર્દ્રિયજ્ઞાન અવિચિત્રન છે ?
 ૬૨. કદ્ય રીતે ઈન્દ્રિયજ્ઞાન પ્રમત અને અતીનિર્દ્રિય જ્ઞાન અપ્રમત છે ?
૬૩. કદ્ય રીતે ઈન્દ્રિયજ્ઞાન બંધનું કારણ અને અતીનિર્દ્રિય જ્ઞાન મોક્ષનું કારણ છે ?
 ૬૪. કદ્ય રીતે ઈન્દ્રિયજ્ઞાન જ્ઞાયાર્થપરિણમન અને અતીનિર્દ્રિયજ્ઞાન જાસ્તિપરિણમન છે ?
 ૬૫. શા માટે ઈન્દ્રિયજ્ઞાન પરમાર્થ જ્ઞાન નથી અને અતીનિર્દ્રિયજ્ઞાન પરમાર્થ જ્ઞાન છે ?
 ૬૬. કદ્ય રીતે ઈન્દ્રિયજ્ઞાન હેય અને અતીનિર્દ્રિયજ્ઞાન ઉપાદેય છે ?
 ૬૭. કદ્ય રીતે ઈન્દ્રિયજ્ઞાન દુઃખરૂપ અને અતીનિર્દ્રિયજ્ઞાન સુખરૂપ છે ?
 ૬૮. જાનીને રૂપચારિત્ર અને પરચારિત્ર કયારે હોય છે ?
 ૬૯. જ્ઞાન અને સુખ આત્માના ચારિત્રને અનુસરનાર કદ્ય રીતે છે ?
 ૭૦. ચારિત્ર શું છે તેના કેટલા પ્રકાર છે ?
 ૭૧. કયું ચારિત્ર સુખરૂપ છે અને કયું ચારિત્ર દુઃખરૂપ છે ?
 ૭૨. શા માટે સ્વ-પરચારિત્ર અને તેથી થતું સુખ-દુઃખ એક સાથે હોતું નથી ?
 ૭૩. સવિકલ્પ-નિર્વિકલ્પદશા અને તેની સાથે સંકળાયેલી ઓવી વિરોધી કદ્યાબાબતો છે કે જે એક સમયે એક સાથે હોતી નથી ?
 ૭૪. શા માટે સ્વચારિત્ર સુખરૂપ હોય છે ?
 ૭૫. કયું સ્વરૂપ સુખરૂપ અને કયું દુઃખરૂપ હોય છે ?
 ૭૬. સુખ-દુઃખના કારણભૂત સ્વ-પરચારિત્રના સ્વરૂપનો તફાવત દર્શાવતા માત્ર મુદ્દાઓ આપો.
 ૭૭. સ્વ-પરચારિત્રનો આત્માધીન-પરાદીન સ્વરૂપનો તફાવત અને તે સુખ-દુઃખનું કારણ છે તે દર્શાવો.
 ૭૮. સ્વ-પરચારિત્રનો સ્વસમય-પરસમયરૂપ તફાવત અને તે સુખ-દુઃખનું કારણ છે તે દર્શાવો.
 ૭૯. સ્વ-પરચારિત્રનો શુદ્ધોપયોગ-અશુદ્ધોપયોગરૂપ તફાવત અને તે સુખ-દુઃખનું કારણ છે તે દર્શાવો.
 ૮૦. સ્વ-પરચારિત્રનો વીતરાગતા-સરાગતારૂપ તફાવત અને તે સુખ-દુઃખનું કારણ છે તે દર્શાવો.
 ૮૧. સ્વ-પરચારિત્રનો અતીનિર્દ્રિયજ્ઞાન-ઈન્દ્રિયજ્ઞાનરૂપ તફાવત અને તે સુખ-દુઃખનું કારણ છે તે દર્શાવો.
 ૮૨. અસ્થિરતાજ્ઞન્ય દુઃખટાળાનો ઉપાય શો છે ?
 ૮૩. સંસારની દેવગતીમાં ઉત્તોતર ઉત્કૃષ્ટપણું બતાવો ?
 ૮૪. અનાદિ અજાની જીવને કોના પ્રત્યે મિત્રતા છે અને કોના પ્રત્યે મિત્રતા નથી ? શા માટે ?
 ૮૫. મળુષ્ય જીવનના સમજાણ અને વિદેશીનો ઉપયોગ કદ્ય રીતે કરવો જોઈએ ? અને તેથી શું પ્રાપ્ત થાય ?
- નીચેનાનો મુદ્દાસર તફાવત આપો.**
૧. નીચે પૈકી કોઈ એક પ્રોજેક્ટ જૂથમાં તૈયાર કરો
 - ★ સર્વાર્થસિદ્ધિના અહમિન્દ્ર
 - ★ અસ્થિરતાજ્ઞન્ય દુઃખના કારણભૂત ઈન્દ્રિયજ્ઞાન
 - ★ અસ્થિરતાજ્ઞન્ય દુઃખના કારણભૂત પરચારિત્ર
 ૨. ઈન્દ્રિયજ્ઞાન-અતીનિર્દ્રિયજ્ઞાન તેમજ સ્વ-ચારિત્ર -પરચારિત્રનો સંવાદ ભજવો.
 ૩. જાનીની અસ્થિરતાજ્ઞન્ય દુઃખ સાથે સંબંધીત બાબતોની યાદી બતાવો.
 ૪. પ્રકરણમાં આવતા કાવ્ય/ગાયાનું સમુહણાન કરો.
- શ્રદ્ધાભક્તિની લિંગોષ પ્રવૃત્તિ**
૧. પાંચ પાંડવોની કથા કહી અસ્થિરતાજ્ઞન્ય દુઃખનું સ્વરૂપ સમજાવો.
 ૨. જાનીને નિર્વિકલ્પદશામાં જ આત્મિક અતીનિર્દ્રિયસુખ હોય છે અને સવિકલ્પદશામાં અસ્થિરતાજ્ઞન્ય દુઃખ હોય છે તેવી બાબત દર્શાવતી પૂજ્ય બહેનશ્રીની વીડીયો તત્ત્