



## પંચપરાવર્તનઙું સંસાર



### મહદ્ધૂળી શપદેશા

#### ૦ પ્રાસ્તાવિક

##### ૧. દ્રવ્યપરાવર્તન

- દ્રવ્યપરાવર્તનનું દુઃખ
- દ્રવ્યપરાવર્તનમાં મનુષ્યક્રિયાની દુર્લભતા
- દ્રવ્યપરાવર્તનમાં મનુષ્યક્રિયાની મહિતા
- દ્રવ્યપરાવર્તનની અંચલિકા

##### ૨. ક્ષેત્રપરાવર્તન

- ક્ષેત્રપરાવર્તનનું દુઃખ
- ક્ષેત્રપરાવર્તનમાં મનુષ્યક્ષેત્રની દુર્લભતા
- ક્ષેત્રપરાવર્તનમાં મનુષ્યક્ષેત્રની મહિતા
- ક્ષેત્રપરાવર્તનની અંચલિકા

##### ૩. કાળપરાવર્તન

- કાળપરાવર્તનનું દુઃખ
- કાળપરાવર્તનમાં મનુષ્યકાળની દુર્લભતા
- કાળપરાવર્તનમાં મનુષ્યકાળની મહિતા
- કાળપરાવર્તનની અંચલિકા

##### ૪. ભવપરાવર્તન

- ભવપરાવર્તનનું દુઃખ
- ભવપરાવર્તનમાં મનુષ્યભવની દુર્લભતા
- ભવપરાવર્તનમાં મનુષ્યભવની મહિતા
- ભવપરાવર્તનની અંચલિકા

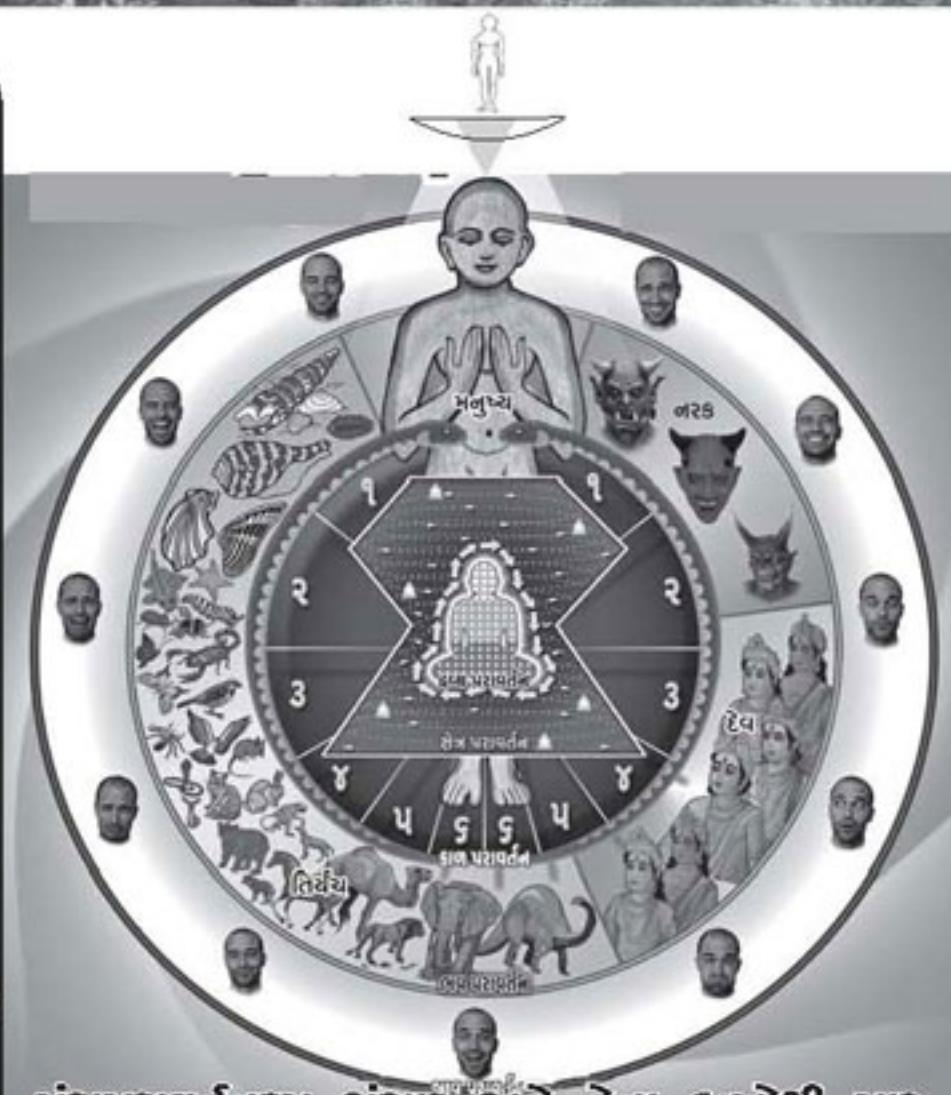
##### ૫. ભાવપરાવર્તન

- ભાવપરાવર્તનનું દુઃખ
- ભાવપરાવર્તનમાં મનુષ્યભાવની દુર્લભતા
- ભાવપરાવર્તનમાં મનુષ્યભાવની મહિતા
- ભાવપરાવર્તનની અંચલિકા

##### ૬. આવપરાવર્તન

- આવપરાવર્તનનું દુઃખ

- આવપરાવર્તનમાં મનુષ્યભાવની દુર્લભતા
- આવપરાવર્તનમાં મનુષ્યભાવની મહિતા
- આવપરાવર્તનની અંચલિકા



પંચપરાવર્તનઙું સંસાર અને તેના દુઃખોથી પાર ઉત્તરવા માટે માનવભવ કાર્યકારી દ્વારા વિતું ચિત્ર

દ્રવ્ય ક્ષેત્ર અનુ કાલ ભવ, ભાવ કરું કે થાન ।  
પંચ પરાવર્તન અનંત કીયે, માસે જૈન પુરાણ ॥  
કાલ અનંતા યો બિતા જગ દુઃખ પૂર્ણ અતીવ ।  
માનવભવ સે પાર લઈ, દુઃખ મેં જગ કા જીવ ॥

**ાયોર્વેદ:** દ્રવ્ય-ક્ષેત્ર-ક્ષાળ-ભવ-ભાવ એ છુમના પાંચ પરાવર્તન અનંતવાર આ લુંપે છાર્યા છે તેમ જૈન પુરાણોથી જાણી શક્ષાય છે. એક એક પરાવર્તન પૂર્ણ થતાં અનંતક્ષાળ જાય છે અને તેમાં લુંપ અનંત દુઃખો બોગવે છે. તેથી આ પંચપરાવર્તનઙું કંચાર અત્યંત દુઃખોથી ભરપૂર છે. આ પંચપરાવર્તનઙું કંચાર અને તેના દુઃખોથી પાર ઉત્તરવા માટે માનવભવ કાર્યકારી છે.

(કવિશ્રી નથેમલ બિલાવાહુત સંસારભાવનાના આધારે)

સંસારનો અર્થ સંસરણ છે. સંસરણ એટલે પોતાના આત્માના શુદ્ધ સ્વરૂપમાંથી સરકી ગયેલી આત્માની અશુદ્ધ અવસ્થા છે. આ અશુદ્ધ અવસ્થા ચકની

સમાજ ગોળ ગોળ ફરતી હોય છે. જેમ ગોળ ગોળ ફરતા ચકને ક્યાંય સ્થિરતા કે વિસામ્બો નથી તેમ ગોળ ગોળ ફરતાં સંસારદ્વારી ચકભાં ક્યાંય સુખ કે શાંતિ નથી. જેમ ચકનું ભરમણ ત્રણ પ્રકારે હોય છે—

૧. પોતાની ધરીની આજુખાજુનું ધરીભરમણ કે પરિભ્રમણ (Rotation)

૨. પોતાના તેન્દ્રની આજુખાજુનું કક્ષાભરમણ કે પરિફ્રમણ (Revolution) અને

૩. અનેક સ્થાને જઈ પોતાના મૂળ સ્થાને પાછા ફરવા રૂપ પરિવર્તન કે પરાવર્તન (Reflection).

તેમ સંસારદ્વારી ચકનું ભરમણ ત્રણ પ્રકારે છે—

૪. ભિદ્યાત્મકદ્વારી ધરીને ફરતું ૧૪ લાખ ચોનિગમાણ

## જન્મ-મરણનું પરિભૂમણ

૨. પૌદ્ધગલિક ગતિનામકર્મના ઉદ્યોગી ઝન્મની આજુભાજુનું ચાર ગતિદ્વય પરિકાળણ અને
૩. દ્રવ્ય-ક્ષેત્ર-કાળ-ભવ-ભાવદ્વય કોઈ સ્થાનેથી રક્ષ કરી પોતાના મૂળ સ્થાને પરત આવવાદ્વય પાંચ પ્રકારનું પરાવર્તન.

સંસારદ્વીપી ચક્કનું ત્રણ પ્રકારે ભૂમણ એ જ સંસારનું ત્રણ પ્રકારનું સ્વદ્વય છે. સંસારના ત્રણ સ્વરૂપ પૈકી જન્મ-મરણદ્વય સંસાર અને ચારગતિદ્વય સંસારની ચર્ચા આ અગ્નાઉના પ્રકરણા : ત અને જ માં કરવામાં આવી છે. આ પ્રકરણામાં પાંચ પ્રકારના પરાવર્તનદ્વય સંસારની ચર્ચા કરવામાં આવે છે. પાંચ પરાવર્તનદ્વય સંસાર એ એક વિશાળ વિષય છે. વળી તે ગણું અને ગંભીર છે. બહુધા સમાજ તેનાથી પરિચિત નથી. તેથી તેના માટે એક અલગ પુસ્તકની આવશ્યકતા રહે છે. અહીં માત્ર એક પ્રકરણામાં તેની સંક્ષિપ્ત સમજૂતી છે. આ સમજૂતી શક્ય તેટલી સરળ અને સુગમ રહે તેલી કાળજી રાખવામાં આવી છે તેમણ્ણાં તે અધારી અને અટપટી લાગે તે બનવા જોગ છે. તોપણ આ વિષય સંસાર પ્રત્યેનો તીવ્ર વૈરાગ્યવર્ધક અને આત્મહિત માટે ઉત્કટ પુરુષાર્થ પ્રેરક છે. તેથી આ પ્રકરણાનો ફરી ફરી કાળજીપૂર્વકનો સ્વાધ્યાય અપેક્ષિત છે.

પાંચપરાવર્તનદ્વય સંસાર નિશ્ચય જીવરાશિ એટલે કે નિત્ય નિગોદના જીવો નિગોદમાંથી ક્યારેય બહાર આવ્યા ન હોવાથી તેમને લાગું પડતું નથી. તેથી તે નિત્ય નિગોદ સિવાયના બાકીના સંસારી જીવો એટલે કે વ્યવહાર જીવરાશિના જીવોને લાગું પડે છે. તેમાંય જાની જીવો આ પરાવર્તનમાંથી બહાર નીકળી ગયા હોવાથી તેમને પણ લાગું પડતું નથી. તેથી વ્યવહાર જીવરાશિના માત્ર અનાદિ અજ્ઞાની જીવોને જ તે લાગું પડે છે.

૧. દ્રવ્યપરાવર્તન
૨. ક્ષેત્રપરાવર્તન
૩. કાળપરાવર્તન
૪. ભવપરાવર્તન અને પ. ભાવપરાવર્તન એ કમના પાંચ પ્રકારના પરાવર્તન આ જીવ અનાદિકાળથી કરતો આવ્યો છે. આ પાંચેય પ્રકારના પરાવર્તન એક સાથે સતત ચાલ્યા કરતાં હોવાથી તેમાં કમનું કોઈ મહત્વ નથી. તોપણ આ પરાવર્તન પૂરો થવામાં જોઈતાં કાળનું ઉત્તરોત્તર અધિકપણું સૂચવવા પંચપરાવર્તનને દ્રવ્ય-ક્ષેત્ર-કાળ-ભવ-ભાવ એ કમમાં દર્શાવવામાં આવે છે. સૌપ્રથમ દ્રવ્યપરાવર્તન પૂરું થતાં સૌથી ઓછો તોપણ અનંતકાળ થાય છે. આ અનંતકાળના

પ્રકરણ પ : પંચપરાવર્તનદ્વય સંસાર

અનંતમાં ભાગમાં પણ અનંત સાગરોપમ જેટલો કાળ પસાર થઈ જાય છે. તેના કરતાં અનંતગણો વધુ કાળ ક્ષેત્રપરાવર્તનમાં અને તે રીતે ઉત્તરોત્તર અનંતગણો વધુ કાળ કાળપરાવર્તન, ભવપરાવર્તન અને ભવપરાવર્તનમાં થાય છે. આ રીતે દ્રવ્ય-ક્ષેત્ર-કાળ-ભવ-ભાવ પરાવર્તનમાં ઉત્તરોત્તર અનંતગણો વધુ કાળ જોઈએ છીએ. આનાથી ઊલાટા પ્રકારે બીજી રીતે જોઈએ તો એક ભાવપરાવર્તન પૂરું થતાં સૌથી વધુ કાળ થાય છે. એક ભાવપરાવર્તન પૂરું થાય તેટલાં કાળમાં અનંત ભવપરાવર્તન પૂરું થાય છે. એક ભવપરાવર્તન પૂરું થાય તેટલાં વખતમાં અનંત કાળપરાવર્તન પૂરો થાય છે. એક કાળ પરાવર્તન જેટલા સમયમાં અનંત ક્ષેત્ર પરાવર્તન અને એક ક્ષેત્ર પરાવર્તન જેટલાં કાળમાં અનંત દ્રવ્ય પરાવર્તન પૂરાં થાય છે. આ રીતે ભવ-ભવ-કાળ-ક્ષેત્ર-દ્રવ્ય પરાવર્તનની સંખ્યા ઉત્તરોત્તર એકબીજાથી અનંતગણી છે. અનાદિકાળથી પંચપરાવર્તન કરતો જીવ અનેક પ્રકારનાં દુઃખો ભોગવે છે.

આત્માનું કોઈપણ કાર્ય નિશ્ચયથી પોતાના પુરુષાર્થદ્વય ઉપાદાન કરણને અનુસરીને હોવા છતાં વ્યવહારથી તે સમયના દ્રવ્ય-ક્ષેત્ર-કાળ-ભાવદ્વય નિમિત્ત કરણને અનુસરીને હોય છે. પાંચેય પ્રકારનાં પરાવર્તન પૈકી ભવપરાવર્તનના કોઈપણ ભવમાં બાકીનાં દ્રવ્ય-ક્ષેત્ર-કાળ-ભાવનો એવો યોગ હોય છે કે જે જીવને દુઃખદ્વય જ હોય અને તેથી મનુષ્યભવમાં પણ તે દુઃખદ્વય જ હોય છે. તોપણ મનુષ્યભવમાં દ્રવ્ય-ક્ષેત્ર-કાળ-ભાવનો એવો સુયોગ પણ ક્યારેક સાંપ્રે છે કે જે જેથી આત્મહિતનું કાર્ય પણ થઈ શકે છે. વર્તમાન મનુષ્યભવમાં આપણને અત્યારે જે મનુષ્યનો દેહ, મનુષ્યનું ક્ષેત્ર, અવસર્પિણીનો આત્મહિતને યોગ્ય પંચમકાળ અને આત્મહિતને યોગ્ય ભાવનો સુયોગ છે કે જેથી આત્મહિત થઈ શકે છે. વર્તમાન મનુષ્ય ભવમાં સંભાસ આ દ્રવ્ય-ક્ષેત્ર-કાળ-ભાવના સુયોગનો સ્વભાવ-સન્મુખતાના પુરુષાર્થ વે સમુચ્ચિત લાભ લેવામાં આવે તો આ પાંચેય પ્રકારના પરાવર્તન અને તેના દુઃખોથી છૂટકારો મેળવી મોકશા અને તેના સુખની ગ્રાસિ થાય છે. તેથી આ પંચપરાવર્તનમાં મનુષ્ય પર્યાય અને તેમાંય આત્મહિત માટે યોગ્ય દ્રવ્ય-ક્ષેત્ર-કાળ-ભવ-ભાવની મહત્ત્વાં સમજી સ્વભાવ-સન્મુખતાના સવળા પુરુષાર્થ વે આત્મહિત સાધવું એ જ આપણું કર્તવ્ય છે.

૧. દ્રવ્યપરાવર્તન ર. કોગપરાવર્તન  
૩. છાળપરાવર્તન ૪. બાવપરાવર્તન  
અને ૫. બાવપરાવર્તન એ પાંચેય પ્રકારના સંસારી જીવના પરાવર્તનની સમજૂતી, તેમાંનું દુઃખ અને તેમાં ગ્રાસ થતા મનુષ્ય જીવનની દુલભીતા અને મહત્વા આ નીચે આપવામાં આવે છે.

## ૧. દ્રવ્યપરાવર્તન

પુદ્ધાલદ્વયનાં ગ્રહણ-ત્યાગદ્વય સંસારી જીવના પરિવર્તનને દ્રવ્યપરાવર્તન કહે છે.

દ્રવ્યપરાવર્તન પુદ્ધગલદ્વય સાથે સંબંધિત હોવાથી તેને પુદ્ધગલપરાવર્તન પણ કહે છે. દ્રવ્યપરાવર્તનમાં સંસારી જીવ પુદ્ધગલ દ્રવ્યનાં પરમાણુઓનાં બનેલા દ્વંદ્વોનું ગ્રહણ નોકર્મ કે કર્મપણે નિરંતર કરતો રહે છે. ઔદ્દારિક, વૈક્લિફિક, તૈજસ જેવા શરીર તેમજ આહાર, શ્વાસોચ્છવાસ, ઈન્દ્રિય, ભાષા, મન જેવી પર્યાસિને નોકર્મ કહે છે. સંસારી જીવ સાથે સંબંધિત જ્ઞાનાવરણીય,

દર્શનાવરણીય, વેદનીય, મોહનીય, નામ, આયુ, ગોત્ર, અંતરાય જેવા આડ પ્રકારના દ્રવ્યક્રમોને કર્મ કહે છે. દ્રવ્યપરાવર્તન નોકર્મ અને કર્મના ગ્રહણપણે હોવાથી તે નોકર્મદ્વયપરાવર્તન અને કર્મદ્વયપરાવર્તન એમ બે પ્રકારે છે.

**નોકર્મદ્વયપરાવર્તન :** કોઈ એક જીવે નવું પરાવર્તન શરૂ કરવાના પ્રથમ સમયે પોતાના તે સમયના શરીર અને પર્યાસિને યોગ્ય નોકર્મદ્વય અવસ્થા માટે ડેટલાંડ સાનુકૂળ પુદ્ધગલ પરમાણુઓને તેના સ્પર્શ-રસ-ગંધ-વણ્ણિકિના જે પ્રકારના પરિણામ હોય તે પ્રકારે ગ્રહણ કર્યા અને ત્યારપછી તે પરમાણુઓને પોતાની સ્થિતિ પૂરી થયે બીજા, ત્રીજા.. જેવા જુદા જુદા સમયે છોડી દીધા. સંસારી જીવનું દરેક સમયે નોકર્મપણે પુદ્ધગલ પરમાણુઓનું ગ્રહણ સતત ચાલું જ હોય છે. આ ગ્રહણમાં તે અગાઉ ક્યારેય ગ્રહણ ન કરેલા હોય તેવા અગૃહિત, અગાઉ ક્યારેક ગ્રહણ કરેલા હોય તેવા ગૃહિત તથા અગૃહિત અને ગૃહિત બને પ્રકારના પરમાણુઓ બેગા હોય તેવા મિશ્ર પરમાણુઓના સુંધરનું અનંતવાર ગ્રહણ કરીને છોડે છે. ત્યારપછી

અગાઉ જે પરાવર્તનના પ્રથમ સમયે ગ્રહણ કરેલા તે જ અને તેટલા જ પરમાણુઓ તે જ પ્રકારના સ્પર્શ-રસ-ગંધ-વણ્ણિકિના જે પરિણામ હોય તે પ્રકારે પોતાના શરીરપછી પર્યાસિને યોગ્ય નોકર્મદ્વય અવસ્થા માટે ફરીથી ગ્રહણ પામે ત્યારે એક નોકર્મદ્વયપરાવર્તન પૂરું થાય છે. આ નોકર્મદ્વયપરાવર્તન પૂરું થતાં અનંતકાળ જોઈએ છે.

**કર્મદ્વયપરાવર્તન :** નોકર્મદ્વયપરાવર્તનની જેમ જ તેની સાથે સાથે કર્મદ્વયપરાવર્તન પણ ચાલુ જ હોય છે અહીં પરાવર્તનના પ્રથમ સમયે સંસારી જીવના

જ્ઞાનાવરણીય આડ પ્રકારના કર્મોને યોગ્ય તે પ્રકારના તીવ્ર-મધ્યમ-મંદભાવદ્વય કાર્મણાવર્ગણાઓનું કર્મપણે ગ્રહણ થાય છે. અહીં તે ગુહણ થયેલા કર્મ તેના અબાધાકાળ પછી તેના કર્મમાં નિર્જરી જાય છે. આયુષ્ય કર્મનું ગ્રહણ સમગ્ર જીવન દરમ્યાન એક ભવમાં એક જ વાર થાય છે અને બાકીના સાત પ્રકારના કર્મોનું ગ્રહણ નિરંતર હોય છે. અહીં પણ

અગૃહિત, ગૃહિત અને મિશ્ર પરમાણુઓને અનંતવાર ગ્રહણ કરીને છોડે છે, ત્યારપછી અગાઉ જે પરાવર્તનના પ્રથમ સમયે ગ્રહણ કરેલ તે જ અને તેટલા જ પરમાણુઓ તે જ પ્રકારના તીવ્ર-મધ્યમ-મંદભાવદ્વય હોય તે પ્રકારે ફરીથી તે જ પ્રકારના જ્ઞાનાવરણીયાંકિ કર્મોપણે ગ્રહણ પામે ત્યારે એક કર્મદ્વયપરાવર્તન પૂરું થાય છે. આ કર્મદ્વયપરાવર્તન પૂરું થતાં પણ અનંતકાળ જોઈએ છે.

નોકર્મ અને કર્મ એમ બને પ્રકારના પરાવર્તન પૂરા થાય ત્યારે એક દ્રવ્યપરાવર્તન પૂરું થયેલ ગણાય છે અને આ દ્રવ્યપરાવર્તન પૂરું થતાં અનંતકાળ જોઈએ છે.

**પ્રશ્ન :** એક દ્રવ્યપરાવર્તન પૂરું થતું એટલે શું ? અને તે પૂરું થતાં અનંતકાળ કઈ રીતે જોઈએ છે ?

**ઉત્તર :** સંસારી અજ્ઞાની જીવને પાંચેય પ્રકારના પરાવર્તનો એક સાથે અવિરતપણે ચાલ્યા કરે છે. જેમ કોઈ એક વર્તુળકાર પરિધના જે બિંદુએથી શરૂ કરીને ફરી પણ તે જ બિંદુએ પરત પહોંચીએ ત્યારે એક આંદો પૂરો થયેલ ગણાય છે, તેમ કોઈ પરાવર્તન જ્યાંથી શરૂ કરીએ ત્યાં જ ફરી પરત

પહોંચીએ ત્યારે એક પરાવર્તન પૂરું થયેલ ગણાય છે. એક દ્રવ્યપરાવર્તન પૂરું થવા માટે તે શરૂ થવાના ગ્રથમ સમયે જે પુફાળ પરમાણુઓનું ગ્રહણ થાય અને ક્રી પાછા તે જ પરમાણુઓ તે જ સ્વરૂપે ક્રીથી ગ્રહણ થાય ત્યારે એક દ્રવ્યપરાવર્તન પૂરું થયેલ ગણાય છે.

દ્રવ્યપરાવર્તનના ગ્રથમ સમયે અને ગ્રત્યેક સમયે અનંત પુદ્ગલ પરમાણુઓનું ગ્રહણ હોય છે. આ દરેક પરમાણુઓના સ્પર્શાંકિ અનંત ગુણો હોય છે અને તેની શીતાંકિ અનેક અવસ્થાઓ હોય છે. આ શીતાંકિ દરેક અવસ્થા પણ તીવ્ર-મધ્યમ-મંદભાવદ્વારા અનેક ગ્રકારે હોય છે. દ્રવ્યપરાવર્તનમાં પરમાણુઓનું ગ્રહણ સ્કંધરૂપે હોય છે. આ સ્કંધ ગૃહિત, અગૃહિત કે મિશ્ર પરમાણુઓનો બનેલો હોય છે. પરાવર્તનના ગ્રથમ સમયે ગ્રહણ થયેલ પરમાણુઓ સ્પર્શ-રસ-ગંધ-વર્ણાંકિ જે ભાવદ્વારે હોય તે જ ભાવદ્વારે તે જ પરમાણુઓ ફરીથી ગ્રહણ થવા માટે ચોંચ ગ્રકારના દ્રવ્ય-ક્ષેત્ર-કાળ-ભાવથી સંસ્કારિત થાંનું જરૂરી હોય છે. આ માટે સૌ ગ્રથમ અગૃહિતને નિરંતર અનંતવાર ગ્રહણ કરે ત્યારે એક વાર મિશ્રનું ગ્રહણ થાય છે. ફરી પાછું નિરંતર અનંત વાર અગૃહિતનું ગ્રહણ થાય ત્યારે ફરી એક વાર મિશ્રનું ગ્રહણ થાય છે. આ રીતે મિશ્રનું ગ્રહણ પણ અનંત વાર થાય છે. ત્યાર પછી આ જ રીતે અનંત વાર અગૃહિતનું ગ્રહણ થયા પછી એક વાર ગૃહિતનું ગ્રહણ થાય છે. આ રીતે ગૃહિતનું ગ્રહણ પણ અનંતવાર થાય ત્યારે અગૃહિત સંબંધી પરાવર્તનનો ગ્રથમ તખક્કો પૂરો થાય છે. આ રીતે પરાવર્તનનો મિશ્ર સંબંધી ઊલટોસુલટો બીજો અને ત્રીજો તખક્કો પૂરો થાય છે. અહીં મિશ્ર સાથે અનુકૂમે પહેલા ગૃહિત અને પછી અગૃહિત એ ઊલટો એટલો કે બીજો તખક્કો તેમ જ મિશ્ર સાથે અનુકૂમે અગૃહિત અને ગૃહિતનો સુલટો એ ત્રીજો તખક્કો છે. ત્યાર બાદ ગૃહિત સંબંધી ચોચો તખક્કો પણ પૂરો થાય ત્યારે તેના તે જ પરમાણુઓ ફરી પાછા મૂળ ગ્રથમ સમયની અવસ્થાદ્વારે ફરી ગ્રહણ થાય છે. તે સમયે એક દ્રવ્યપરાવર્તન પૂરું થયેલું કહેવાય છે. અહીં દ્રવ્યપરાવર્તનનો ગ્રથમ તખક્કો પૂરો થતાં જ અનંત કાળ જોઈએ છે તો ચારેય તખક્કાઓ પૂરો થતાં અનંત કાળ જોઈએ તે સમજુ શકાય છે. (આ બાબતની વિસ્તૃત જાળકારી અને તે સંબંધી સંદર્ભના કોષ્ટકની વિગત જોગમટસાર : જીવકાંડ : ગાથા પક્કાની ટીકામાંથી જાણી શકાય છે.)

**પ્રશ્ન :** જેનો અંત ન આવે તેને અનંત  
કહેવાય પણ દ્વયપરાવર્તનનો અંત આવે છે  
તો તેને અનંત કેમ કહેવાય ?

**ઉત્તાર :** જેનો અંત ન આવે તેને અનંત કહેવાય તે બાબત સૈધાર્તિક રીતે ખરાખર છે. તોપણ અલ્પજા દ્વારા જેનો અંત પામી શકતો નથી તેને પણ અનંત કહેવાય છે. જે સંખ્યા ‘ઇન્ફાર્થ જીવના કોઈપણ જ્ઞાનનો વિષય ન હોય અને માત્ર સર્વજ્ઞના અનંતજ્ઞાન એવા કેવળજ્ઞાનનો જ વિષય હોય તેને પણ વ્યવહારથી કે ઉપચારથી અનંત કહેવાય છે. ઉપચારિત અનંત રાશિ સંખ્યામાં દર્શાવી શકાય છે અને સંખ્યાનો ક્ષય શકાય હોવાથી તે સક્ષય અનંત છે. પણ જે રાશિની નવીન વૃદ્ધિ ન હોવા છતાં નિરંતર ગમેતેટલું ખર્ચ કરવા છતાં જેનો અંત ન આવે તેને અક્ષય અનંત કે નિક્ષયથી અનંત કહેવાય છે.

જે સંખ્યા યુગપદ પ્રત્યક્ષપણે શ્રુતકેવળીના ઉત્કૃષ્ટ  
શ્રુતજ્ઞાનનો વિષય બની રહે ત્યાં સુધીની સંખ્યાને  
સંખ્યાત કહેવામાં આવે છે. જે સંખ્યા શ્રુતજ્ઞાનનો નહિ  
પણ યુગપદ પ્રત્યક્ષપણે અવધિજ્ઞાનનો ઉત્કૃષ્ટ વિષય  
બની રહે તે સંખ્યાને અસંખ્યાત કહેવામાં આવે છે.  
પણ જે સંખ્યા યુગપદ પ્રત્યક્ષપણે શ્રુતજ્ઞાન કે  
અવધિજ્ઞાન જેવા છાભસ્થના કોઈપણ જ્ઞાનનો વિષય ન  
હોય અને માત્ર કેવળજ્ઞાનનો એટલે કે અનંતજ્ઞાનનો  
જ વિષય હોય તેને ઉપયરિત અનંત કહેવામાં આવે  
છે. દ્રવ્યપરાવર્તન ઉપયરિત અનંત હોવાથી  
દ્રવ્યપરાવર્તન પણ પૂરું થાય છે. અનાદિકાળથી  
સંસારમાં રખડતા આ જીવે આવા દ્રવ્યપરાવર્તનો પણ  
એક બે વાર નહિ પણ અનંતવાર પૂરા કર્યા છે.

પ્રશ્ન : એક દ્વાયપરાવર્તન પૂરું થતા પણ  
અનંતકાળ જોઈએ છીએ અને આવા દ્વાય  
પરાવર્તનો પણ આ જીવે અનંતવાર પૂરા  
કર્યા છે તે કષ્ટ રીતે ?

ઉંતર : આ જીવ આજકાલનો નથી પણ અનાદિકાળનો છે. અનાદિકાળથી આજ સુધીમાં અનંતકાળ પસાર થઈ ગયો છે. આ અનંતકાળ ઉપયરિત નહિ પણ પારમાર્થિક અનંત છે અને તેથી તે સક્ષય અનંત નહિ પણ અક્ષય અનંત છે. આવા એક અક્ષય અનંતમાં અનંતાનંત સક્ષય અનંત સમાઈ જાય છે. અક્ષય અનંતકાળમાં સતતપણે આવા દ્રવ્યપરાવર્તન પામતો જીવ અનંતવાર તે પરાવર્તન પામ્યો છે. આ પરાવર્તન દરમ્યાન સંસારી જીવ અનંત દઃખો ભોગવે છે.

## દ્રવ્યપરાવર્તનનું હુઃખ

દ્રવ્યપરાવર્તન પામતો સંસારી જીવ ગ્રત્યેક સમયે અનંત પુદ્ગલ પરમાણુઓને નોકર્મ અને કર્મપણે ગ્રહણ કરી પછી અનો ત્યાગ કરે છે. પુદ્ગલ દ્રવ્યનાં ગ્રહણ-ત્યાગંપ આ દ્રવ્યપરાવર્તન અત્યંત હુઃખદાયી છે.

સંસારી જીવનું પુદ્ગલ દ્રવ્યનું ગ્રહણ તેના યોગના કંપના કારણે હોય છે અને તેથી તે અત્યંત આત્મહિતને યોગ્ય હોય એવો મનુષ્યને પ્રાસ થવો કષદાયી છે. વળી આ પુદ્ગલ દ્રવ્યના ગ્રહણના કારણે જીવની દશા પરાધીન અને બંધનંપ બને છે અને તેથી પણ તે હુઃખદાયી છે.

સંસારી જીવના મોહને કારણે તેને ગ્રહણ પામેલા પુદ્ગલ દ્રવ્ય સાથે એકત્વ અને ભમત્વ રહ્યા કરે છે. તેથી આ ગ્રહણ પામેલા પુદ્ગલ દ્રવ્યનો ત્યાગ પણ મોહી જીવને મહાહુઃખદાયી છે. આ રીતે દ્રવ્યપરાવર્તન હુઃખદાયી જાણાં. પરંતુ આ પરાવર્તન અને તેના કુખોથી ધૂષ્વાનો ઉપાય મનુષ્ય દેહમાં છે. પરંતુ આ દ્રવ્યપરાવર્તનમાં મનુષ્ય દેહની એટલે કે મનુષ્ય દ્રવ્યની પ્રાસિ દુર્લભ છે.

## દ્રવ્યપરાવર્તનમાં મનુષ્ય દ્રવ્યની દુર્લભતા

પુદ્ગલ દ્રવ્યનું નોકર્મ અને કર્મંપ દ્રવ્યપરાવર્તન પૂર્ણ થતાં અનંતકાળ જોઈએ છે. તેમાં સંસારી જીવનો મોટાભાગનો દ્રવ્યપરાવર્તનનો કાળ તો અસંજીપણે જ હોય છે. દ્રવ્યપરાવર્તનના કાળમાં સંજીપણું સંભવે તોપણ મનુષ્યના દેહને યોગ્ય કર્મ અને નોકર્મનું ગ્રહણ ભાગ્યે જ બને છે. બીજા અનંત દેહ ધારણ કરે ત્યારે એકાદ મનુષ્યનો દેહ પ્રાસ થાય છે અને તે મનુષ્યદેહમાં પણ પાંચ ઈન્દ્રિયો અને મનની પૂર્ણતા હોય તૈવો અને આત્મહિતને યોગ્ય મનુષ્ય દેહ એટલે કે મનુષ્ય દ્રવ્ય ભાગ્યે જ પ્રાસ થાય છે.

કોઈ વિરાણ વૃક્ષ બણીને ખાક થઈ જાય અને તેના પરમાણુઓ રાખ અને ધૂમાડો થઈ ચારે બાજુ વિભરાઈ જાય, ત્યારપછી તે જ વૃક્ષના તે જ પરમાણુઓ ફરી



પાછા તે જ સ્થળો તે જ પ્રકારના તેવા જ વૃક્ષના મૂળ સ્વરૂપે મળવા દુર્લભ છે. તેટલું જ દુર્લભપણું દ્રવ્યપરાવર્તનમાં મનુષ્યદ્રવ્યનું એટલે કે મનુષ્યદેહનું પ્રાસ થવાનું છે. પરંતુ આ દ્રવ્યપરાવર્તનમાં આત્મહિતને યોગ્ય એવા મનુષ્યદ્રવ્યની પ્રાસિ થાય તો પાંચેય પરાવર્તનનો અંત આવી શકે તેવા ઉપાય તેમાં રહ્ય છે. આત્મહિતને યોગ્ય હોય એવો મનુષ્યદેહ પ્રાસ થવો તે જ દ્રવ્યપરાવર્તનમાં મનુષ્યદ્રવ્યની મહત્ત્વ છે.

## દ્રવ્યપરાવર્તનમાં મનુષ્ય દ્રવ્યની મહત્ત્વ

સંસારચકમાં ધૂમતો અને દ્રવ્યપરાવર્તન પામતો સંસારીજીવ સતતપણે અનેક પ્રકારના પુદ્ગલ પરમાણુઓને નોકર્મ અને કર્મપણે ગ્રહણ કરે છે. નોકર્મ દ્રવ્યપરાવર્તનમાં મનુષ્યદેહ મળે તેવા નોકર્મની પ્રાસિ મહામુરુકે લ છે અને કર્મદ્રવ્યપરાવર્તનમાં પણ મનુષ્ય ગતિનામકર્મ અને મનુષ્ય આયુષ્યનો ઉદ્ય બને તેવા કર્મનું ગ્રહણ પણ દુર્લભ છે.

આ મનુષ્યના દેહમાં પાંચ ઈન્દ્રિયોની પૂર્ણતા અને તેના

વિષયોની સુલભતા હોય છે. અજ્ઞાની જીવ આ વિષયોના ભોગોપભોગમાં જ મનુષ્ય દેહની મહત્ત્વ માની તેમાં જ પોતાના જીવનને ગુમાવી બેસે છે. પણ તેની વાસ્તવિક મહત્ત્વ આત્મહિતમાં સમાચેલી છે. કેમ કે, આ મનુષ્ય જીવનમાં આત્માની સાચી સમજણ થઈ શકે તેવા મનુષ્યના મનની ઉત્કૃષ્ટતા અને સંયમનું સાધન બની શકે તેવા મનુષ્યના દેહની યોગ્યતા છે. જે જીવ આ બાબત સમજી શકે તે મનુષ્ય જીવનનો સદ્ગુણોગ આત્મહિતમાં કરી સંયુક્તશરીન અને સંયમના સાધન વડે સિદ્ધદશાની પ્રાસિ કરે છે એટલે કે, મનુષ્યના શરીરનો આત્મહિત મારેનો સદ્ગુણોગ અસરીરી સિદ્ધદશાની પ્રાસિ કરાવે છે. તેથી આ પરાવર્તનો અને



તેના હુઃખનો અંત આવે છે. તેથી આ દ્રવ્યપરાવર્તનમાં મનુષ્ય દ્રવ્યની મહત્ત્વ આત્મહિતના સાધનમાં જ છે.

## દ્રવ્યપરાવર્તનની અંયલિન્ઝ

પુદ્ગલ દ્રવ્યના કર્મ-નોકમ્પણે થતા ગ્રહણ-ત્યાગને કારણે થતા સંસારી જીવના ભ્રમણને દ્રવ્યપરાવર્તન કહે છે. એક દ્રવ્યપરાવર્તન પૂરું થતાં પણ અનંતકાળ જોઈએ છીએ અને તે દરમ્યાન જીવ અનંત દુઃખને પામે છે. આ પરાવર્તન અને તેનાં દુઃખનું મૂળ કારણ ભિદ્યાત્વ છે. દ્રવ્યપરાવર્તન દરમ્યાન જીવ અનેક પ્રકારના દેહને યોગ્ય અનેક પ્રકારના કર્મ અને નોકમની ગ્રાસ કરે છે ત્યારે મનુષ્યના એકાદ દેહને યોગ્ય કર્મ અને નોકમની ગ્રાસ કરે છે, તેથી આ દ્રવ્ય પરાવર્તન દરમ્યાન ખીજ અસંખ્ય અને અનંત દેહો મળે ત્યારે ભાગ્યે જ મનુષ્યનો એક દેહ મળે છે. આ મનુષ્ય દેહમાં પાંચ ઈન્ડ્રિયોની પૂર્ણતા અને વિષયોની ઉપલબ્ધિ હોવાથી ભોગ-ઉપભોગની સુલભતા છે પણ તેની સાથે સાથે મનુષ્ય દેહમાં આત્માની

સમજણ અને સંયમની સુલભતા પણ હોય છે. મનુષ્ય દેહમાં સંગ્રાસ આ સમજણ અને સંયમનો સહુપયોગ કરી મિથ્યાદર્શન-જીવન-ચારિત્રણ મિથ્યાત્વનો નારા કરી સમ્યગ્દર્શનની ગ્રાસિ થઈ રહે છે અને તેથી મિથ્યાત્વને કારણે થતા પરાવર્તન અને તેના દુઃખનો અંત આપી સમ્યક્તવને કારણે થતા

મોકાર્માર્ગ અને મોકની ગ્રાસિ થાય છે અને તેમાં જ આ મનુષ્ય દેહની સાર્થકતા છે. મુનિવર શ્રી કપટિક્યના કથન અનુસાર-

બંધદિ સુંચદિ જીવો પઢિસમય કમ્પુગલા વિવિહા । નોકમ્પુગલા વિ ય મિચ્છત કણાય સંજુતો ॥

**ભ્રાવાર્ય:** આ જંસારી જીવ મિથ્યાત્વ અને ઉખાયોને વશ થઈને આ લોઘમાં રહેલા અનેઓ પ્રશાનના શાનાવનાણાદિ દુર્ભ પુદ્ગાલો તથા ઔદાદિશાહિ શર્વિકણ્ણપ નોઘર્મ પુદ્ગાલોને જામયે જામયે બાંધે છે અને છોડે છે અને તેથી થતા પુદ્ગાલપરાવર્તનને પામે છે. (મનુષ્ય જીવનમાં આ મિથ્યાત્વને મટડે તો આ પુદ્ગલપરાવર્તન અને તેના દુઃખનો અંત આપી શકાય છે).

(સ્વામીકાતિદ્યાબુપ્રેક્ષા : ગાથા ૫૭)

પ્રકરણ ૫ : પંચપરાવર્તનરૂપ સંસાર

## ૨. કોગાપરાવર્તના

સ્વક્ષેત્રરૂપ સંસારી જીવની જધન્યથી ઉત્કૃષ્ટ અવગાહના તેમજ પરક્ષેત્રરૂપ લોકાકારણા પ્રત્યેક પ્રદેશો જન્મવારૂપ સંસારી જીવના બમણાને કોગાપરાવર્તન કહે છે.

કોગાપરાવર્તનમાં સંસારી જીવની જધન્યથી ઉત્કૃષ્ટ દેહની અવગાહનપદ્રપ ભ્રમણને સ્વક્ષેત્ર અને લોકાકારણા પ્રત્યેક પ્રદેશો જન્મવારૂપ ભ્રમણને પરક્ષેત્ર કહે છે. તેથી કોગાપરાવર્તન પણ દ્વારા દ્વારા અને પરક્ષેત્ર એમ બે પ્રકારે છે.

સ્વક્ષેત્રપરાવર્તના : સંસારી જીવની અવગાહનાને સ્વક્ષેત્ર કહે છે. પ્રત્યેક સંસારીજીવની અવગાહના લોકાકારણ પ્રમાણ અસંખ્યાત પ્રદેશ હોવા છતાં સંકોચ-વિસ્તારને કારણે દેહપ્રમાણ હોય છે. જધન્ય અવગાહના

ધરાવનાર સ્ફૂર્ત

નિગોદ

અસંખ્યાત પ્રદેશનો તેમ

જ ઉત્કૃષ્ટ અવગાહના

ધરાવનાર મહામત્સય

પણ અસંખ્યાત પ્રદેશનો

હોય છે.

કોઈ જીવ સોયની

અલગીયી પણ નાની એવી

જ ધન્ય અવગાહના

ધરાવનાર સ્ફૂર્ત નિગોદને

ગ્રાપત થાય અને ત્યાર

પક્ષી એક એક પ્રેરા

અધિક અવગાહનાને કમપૂર્વક ધારણ કરી એક હજાર

યોજન જેટલી લંબાઈ અને સાડા ભાર કરોડ ધન યોજન જેટલી

ઉત્કૃષ્ટ અવગાહના ધરાવનાર મહામત્સયને ગ્રાપત થાય

ત્યારે એક સ્વક્ષેત્રપરાવર્તન પુરું થયેલ કહેવાય છે.

પરક્ષેત્રપરાવર્તના : સમગ્ર લોકાકારણ અસંખ્ય પ્રદેશોનું

છે. આ લોકાકારણના મધ્યલોકની મધ્યમાં સુમેરુપર્વત આવેલો છે. આ પર્વતની તળીયે ખરાખર વચ્ચમાં

ગાયના આંચળ સમાન આઠ પ્રદેશો આવેલા છે. જેને

સ્યાક પ્રદેશ કહે છે. સ્યાક પ્રદેશ સિવાય તેને અડીને

આવેલા પ્રદેશથી શરૂ કરીને તેને ફરતે આવે તે રીતે

સમગ્ર લોકાકારણ દરેક પ્રદેશની ૧,૨,૩,૪... એ રીતે

કમ સંખ્યા નિર્ધારિત કરવામાં આવે અને આ પ્રત્યેક



ગ્રહેશો સંસારી જીવ કમપૂર્વક જન્મ પામે ત્યારે એક પરક્ષેત્રપરાવર્તન પૂરું થયું ગણાય છે.

સુમેરુપર્વતની મધ્યમાં આવેલ આઠ રૂચક ગ્રહેશા પાસે ભાત્ર નિગોદનો જીવ જન્મ ધારણા કરી શકે છે. ગ્રત્યેક જીવના મધ્યમાં આવેલ આઠ ગ્રહેશા અચલ હોય છે, તેને પણ રૂચક ગ્રહેશા કહેવાય છે. પરક્ષેત્રપરાવર્તન માટે સૌ ગ્રથમ નાનામાં નાનો સૂક્ષ્મ નિગોદનો જીવ સુમેરુપર્વતની મધ્યમાં આવેલ આઠ રૂચક ગ્રહેશને પોતાના જીવના આઠ રૂચક ગ્રહેશા બનાવીને કે તેને ગ્રાસ થઈને ઉત્પન્ન થાય ત્યારબાદ તે જ જીવ ક્રીથી તેટલી જ જધન્ય અવગાહના ધરાવીને ત્યાં જ ઉત્પન્ન થાય. આ રીતે જધન્ય અવગાહનાના જેટલા ગ્રહેશો હોય તેટલી વાર ત્યાં જ ઉત્પન્ન થાય. ત્યારબાદ તેને અડીને આવેલા એક નંબરના ગ્રહેશને સ્પર્શો તે રીતે જન્મ ધારણા કરે અને ત્યારપછી તે જ જીવ ક્રીથી બેનંબરના, ત્યારપછી ત્રણ નંબરના... અને એ રીતે સમગ્ર લોકાકારણનાં ગ્રત્યેક ગ્રહેશો જન્મ ધારણા કરે ત્યારે એક પરક્ષેત્રપરાવર્તન પૂરું થાય છે. અહીં એક નંબરના ગ્રહેશા પછી વચ્ચેના લોકાકારણનાં અસંખ્યાત ગ્રહેશ પૈકી બે નંબરના ગ્રહેશા સિવાય બીજા કોઈપણ ગ્રહેશો જન્મદ્વારા સ્પર્શ પામે તે ગણાત્રીમાં લેવામાં આવતું નથી પણ કમપૂર્વક જ ગ્રત્યેક ગ્રહેશો જન્મ ધારણા કરે તે જ ગણાત્રીમાં લેવામાં આવે છે. તેથી કોઈપણ ગ્રહેશા બાકી રહી જતો નથી. અને એ રીતે કમપૂર્વક ગ્રત્યેક ગ્રહેશો જન્મ પામે ત્યારે એક પરક્ષેત્રપરાવર્તન પૂરું થાય છે. આ રીતે સ્વ અને પર એમ બજે ગ્રકારના પરાવર્તન પૂરા થાય ત્યારે એક ક્ષેત્રપરાવર્તન પૂરું થયેલ ગણાય છે. આ ક્ષેત્રપરાવર્તન પૂરું થતા દ્રવ્યપરાવર્તન કરતાં અનંતગણો વધુ કાળ થાય છે.

**પ્રશ્ન :** દ્રવ્યપરાવર્તનનાં કારણાભૂત પુદ્ગલ દ્રવ્યનાં પરમાણુઓ અનંત છે અને ક્ષેત્રપરાવર્તનના કારણાભૂત લોકાકારણનાં ગ્રહેશો અસંખ્ય છે. તેથી દ્રવ્યપરાવર્તન કરતાં ક્ષેત્રપરાવર્તન પૂરું થતાં ઘણો ઓછો કાળ

થવો જોઈએ તેના બદલે તે અનંતગણો વથુશા માટે ?

**ઉત્તર :** દ્રવ્યપરાવર્તનનાં ગ્રથમ સમયે જે પુદ્ગલનાં પરમાણુઓનું જે ગ્રકારના પરિણામે ગ્રહણ થયું હોય તે જ જીવ સાથે તે જ પરમાણુઓનું તે જ પરિણામે ક્રીથી ગ્રહણ થાય ત્યારે એક દ્રવ્યપરાવર્તન પૂરું થાય છે. આ દ્રવ્યપરાવર્તન દરમ્યાન તે જીવ અગૃહિત, મિશ્ર અને ગૃહિત પરમાણુઓનું અનંતવાર ગ્રહણ કરીને ત્યાગ કરે છે. ક્ષેત્રપરાવર્તનનાં કારણાભૂત લોકાકારણનાં અસંખ્ય ગ્રહેશો દ્રવ્યપરાવર્તનનાં કારણાભૂત પુદ્ગલના પરમાણુઓ કરતાં અનંતગણા ઓછા છે. તોપણ અહીં દ્રવ્યપરાવર્તનમાં જીવ એક ભવના ગ્રત્યેક સમયે અનંત પુદ્ગલ પરમાણુઓને ગ્રહણ કરી ત્યાર પછી ત્યાગ કરે છે. જ્યારે ક્ષેત્રપરાવર્તનમાં એક ભવમાં એક જ ક્ષેત્રમાં જન્મ લઈ પછી મરણ પામે છે. કોઈપણ જીવ લોકાકારણનાં અસંખ્ય ગ્રહેશોને રોકનારો હોવાથી નાનામાં નાનો દેહ ધરાવતો સૂક્ષ્મ નિગોદનો જીવ પણ પોતાના જન્મ સમયે લોકાકારણનાં અસંખ્ય ગ્રહેશોને સ્પર્શ છે અને તે સમયે તે પોતાના કમના લોકાકારણનાં ગ્રહેશને સ્પર્શિતો હોય તો તે ગણાત્રીમાં આવે છે.

અહીં એક ભવમાં ક્ષેત્રપરાવર્તનને કારણાભૂત એક જ ગ્રહેશો જન્મ પામી રાકાય છે. કારણ કે એક ભવમાં એક જ જન્મ હોય છે અને આ ભવનું આયુષ્ય ઓછામાં ઓછું અનંતમુહૂર્તથી લઈને વધુમાં વધુ ડડ સાગર સુધીનું હોય છે. તેથી આટલા સમય સુધી બીજો જન્મ ધારણા થઈ રાકતો નથી. પરંતુ એક જ ભવના ગ્રત્યેક સમયે અનંત પુદ્ગલ પરમાણુઓનું ગ્રહણ થતું હોવાથી એક ભવમાં દ્રવ્યપરાવર્તનના કારણાભૂત અનંત પુદ્ગલ પરમાણુઓનું ગ્રહણ રાકય છે. તેથી એક ક્ષેત્રપરાવર્તન પૂરું થાય તેટલા કાળમાં અનંત દ્રવ્યપરાવર્તન પૂરાં થઈ જાય છે અથવા બીજા રાખ્દોમાં કહીએ તો ક્ષેત્રપરાવર્તન પૂરું થતા દ્રવ્યપરાવર્તન કરતાં અનંતગણો વધુ કાળ જોઈએ છે. અનાદિકાળથી સંસારમાં સતત પરાવર્તન પામતા સંસારી જીવે આજ સુધીમાં આવા ક્ષેત્રપરાવર્તન પણ અનંતવાર પૂરા કર્યા છે.

## કોત્રપરાવર્તનનું દુઃખ

સંસારીજીવ જગન્યથી ઉત્કૃષ્ટ અવગાહનાવણા  
દેહમાં તેમ જ લોકડારાનાં ગ્રત્યેક પ્રેરો  
કુમપૂર્વક જન્મ પામે ત્યારે એક  
કોત્રપરાવર્તન પૂરું કરે છે.

કોત્રપરાવર્તનને કારણો સંસારી જીવનું  
લોકમાં ચારે બાજુ રખડવાનું બને છે જીની  
તે કોઈપણ જગ્યાએ હરી ઠામ થતો નથી  
સંસારી જીવનું આ રખડવું જ તેના દુઃખને દર્શાવી છે.

આ ઉપરાંત કોત્રપરાવર્તનને લીધે લોકના ગ્રત્યેક પ્રેરો

વારંવાર જન્મ-મરણ પામે છે.  
જન્મનું દુઃખ અનંત છે અને  
મરણનું દુઃખ જન્મ કરતાંચિ  
અનંતગણું વધારે હોય છે. આ  
રીતે સંસારી જીવનું કોત્રપરાવર્તન  
પણ દુઃખાથી જાણવું પરંતુ આ  
પરાવર્તન અને તેના દુઃખાથી ધૂટવાનો ઉપાય મનુષ્ય  
કોત્રમાં છે. પરંતુ આ કોત્રપરાવર્તનમાં આત્મહિતને  
યોગ્ય મનુષ્યકોત્ર ગ્રાસ થવું દુર્લભ છે.

## કોત્રપરાવર્તનમાં મનુષ્યકોત્રની દુર્લભતા

જેમાં કોત્રપરાવર્તન ચાલે છે તે સમગ્ર લોકનો વિસ્તાર  
ઉત્ત ધનરાજુ છે. તેમાં મધ્યલોકનો વિસ્તાર ૧ રાજૂ  
લાંબો, ૧ રાજૂ પહોળો અને ૧ રાજૂના  
અસંખ્યાતમાલાગ પ્રમાણ હોય તેવા એક લાખ  
યોજન ઊંચ્યો છે. અને તેથી મધ્યલોકનો વિસ્તાર ૧  
ધનરાજુના પણ અસંખ્યાત ભાગ પ્રમાણ છે. જે  
સમગ્ર લોકના વિસ્તારનો અસંખ્યાતમો ભાગ હોય  
તેવો અત્યંત અલ્પ છે. આ મધ્યલોકમાં એકબીજાથી  
બ્રહ્મણ વિસ્તારવણા અસંખ્ય દીપ-સમુદ્ર આવેલાં  
છે. તેમાં માત્ર મધ્યના સૌથી નાના વિસ્તારવણા  
અદીક્રીપના કોત્રમાં મનુષ્ય હોવાથી તેને મનુષ્યકોત્ર  
કહે છે. આપણા દેશના નકશામાં આપણું શહેર બિંદુ  
માત્ર પણ હોતું નથી અને સમગ્ર  
વિશ્વના નકશામાં તેનું કોઈ સ્થાન  
દર્શાવી રાકાતું નથી. તેમ  
મધ્યલોકમાં મનુષ્યકોત્ર એક  
બિંદુમાત્ર પણ હોતું નથી અને  
સમગ્ર લોકમાં તેનું કોઈ સ્થાન  
દર્શાવી રાકાતું નથી આ રીતે સમગ્ર

લોકમાં મનુષ્યનું કોત્ર અત્યંત નાનું અને  
‘નગડુલ’ છે.

મનુષ્ય કોત્રમાં પણ મોટાભાગના કોત્રમાં  
બોગભૂમિ જ હોય છે કર્મભૂમિનું કોત્ર ખૂબ  
જ અલ્પ છે. કર્મભૂમિમાં પણ પાંચ  
અનાર્થ કોત્ર હોય ત્યારે એક આર્થ કોત્ર  
હોય છે. આ રીતે કોત્રપરાવર્તન મનુષ્યકોત્ર  
અને એમાં પણ આત્મહિતને યોગ્ય તેવી  
કર્મભૂમિ અને આર્થ કોત્ર અને તેમાં પણ  
મનુષ્યનો અવતાર મળવો ખૂબ દુર્લભ છે.

જેમ કોઈ જુદી જુદી પૂર્વ અને  
પદ્ધિમ દિરાના સમુદ્રને ગ્રાસ  
થયેલ ચૂપ એટલે પરણે  
ખાંધવાનું લાકું અને રાલાકા  
એટલે તે લાકડામાં રાખવામાં  
આવતી લાકડાની ખીલીનો ફરીને  
સંયોગ થવો દુર્લભ છે. તેમ  
કોત્રપરાવર્તનમાં આત્મહિતને યોગ્ય મનુષ્યકોત્રમાં  
મનુષ્યનો અવતાર ગ્રાસ થવો દુર્લભ છે. પરંતુ આ  
કોત્રપરાવર્તનમાં દુર્લભ એવા મનુષ્યકોત્રની ગ્રાસિ થાય  
તો સદ્ગાં સંસારનો અને તેના દુઃખનો અંત આણી  
શકાય તેવો ઉપાય બની શકે છે અને તે જ આ  
કોત્રપરિવર્તનમાં મનુષ્યકોત્રની મહત્ત્વ છે.

## કોત્રપરાવર્તનમાં મનુષ્યકોત્રની મહત્ત્વ

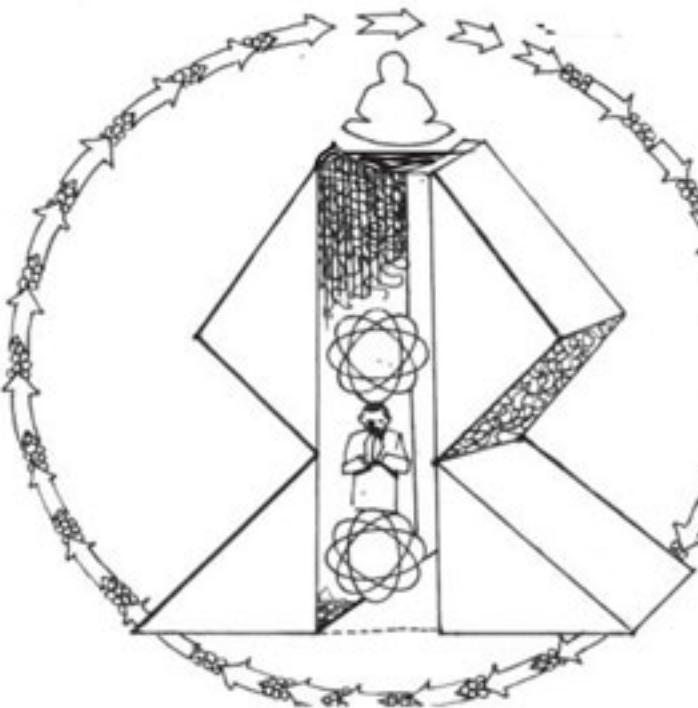
સંસારદ્વી ચક્રમાં ધૂમતો સંસારીજીવ સમગ્ર લોકના  
સમગ્ર કોત્રમાં કુમથી ઉત્પન્ત થાય ત્યારે એક  
કોત્રપરાવર્તન પૂરું કરે છે. આ કારણો આ જગતમાં  
કોઈ એવું કોત્ર હોતું નથી તે આ જુવે જન્મ ધારણા  
કર્યો ન હોય.

કોત્રપરાવર્તન દરમ્યાન મનુષ્ય કોત્રમાં અને તે પણ  
મનુષ્યપણે અવતાર પામવો અત્યંત દુર્લભ છે. મનુષ્ય  
કોત્રના મનુષ્ય જીવનમાં જે કોઈ ઉપયોગી, આવર્ષયક  
અને અત્યંત મહત્વનું કાર્ય થાય  
તે કોત્રપરાવર્તનમાં મનુષ્ય કોત્રની  
મહત્ત્વ છે. આ કાર્ય  
સમ્યજદર્શનદ્વારા આત્મહિતનું છે.

મનુષ્યના ભવમાં સમ્યજદર્શનદ્વારા  
આત્મહિતનું કાર્ય કરવા માટે



ક્ષેત્રની અપેક્ષાએ મનુષ્યનું ક્ષેત્ર, તેમાં પણ કર્મભૂમિ અને તેમાં પણ આર્થિક આવશ્યક છે. જે સધણું અત્યારે આપણને ઉપલબ્ધ છે. પરંતુ તે માટે ભોગોપભોગને બદલે આત્માની સાચી સમજણા માટેનો સમુચ્ચિત પુરુષાર્થ કરવામાં વર્તમાન મનુષ્ય જીવનનો સહૃપ્યોગ જરૂરી છે. ક્ષેત્રપરાવર્તન દરમ્યાનના આત્મહિત માટેના સાનુદૂળ મનુષ્યક્ષેત્રમાં સમ્યગ્દર્શિદ્દ્ય આત્મહિતની સાધના કરવામાં આવે તો આ બધાં પરાવર્તન અને તેના દુઃખોનો અંત આવી મોકષમાર્ગ અને મોકના સુખની ગ્રાસિ થાય છે. તેથી આ ક્ષેત્રપરાવર્તનમાં મનુષ્ય ક્ષેત્રની મહુત્તમ આત્મહિતની સાધનામાં જ સમાયેલી છે.



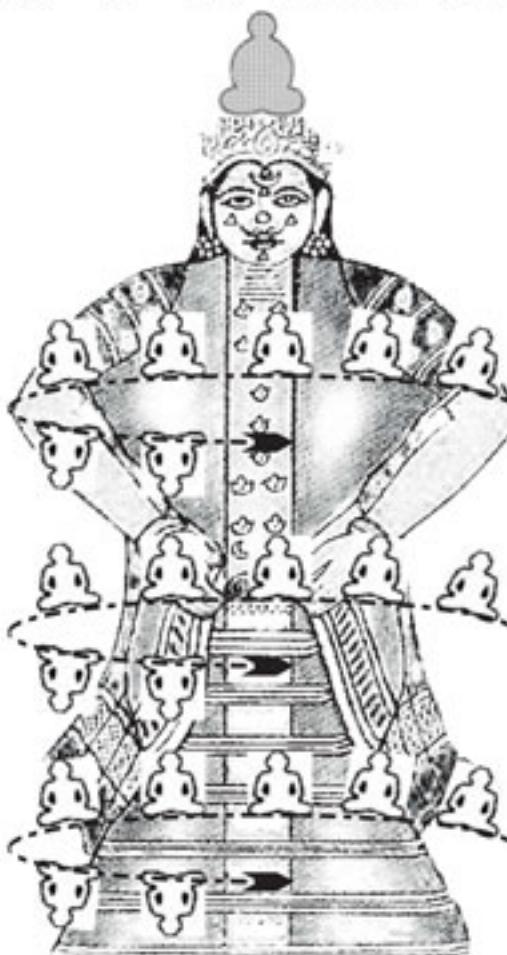
મનુષ્યક્ષેત્રના મનુષ્ય જીવનનો દુરૂપયોગ સંસાર વધારનારી ભોગોપભોગની ભાવના અને તેની પ્રવૃત્તિની બદલે તેનો સહૃપ્યોગ મોકષમાર્ગની સમ્યગ્દર્શિનની ભાવના અને તેની સાધનામાં કરવો જરૂરી છે. તેના કારણે ક્ષેત્રપરાવર્તનની રખડપણી અને તેના દુઃખોનો અંત આવી લોકાગ્ર શિખર પરની સાદ્દિ-અનંત શાશ્વત સુખ

અને સ્થિરતાની ગ્રાસિ થાય છે. (ખ. રવિન્દ્રજીના રખડોમાં-

પરિવર્તન પંચ અનેક કિયે, સંપૂર્ણ લોક મેં ભ્રમણ કિયા; ના કોઇ ક્ષેત્ર રહા એસા, જિસ પર ના હમને જન્મ લિયા। નરકો સ્વર્ગોમે ઘૂમ ચૂકા, અત એવ આશા સબકી છોડં; લોકાગ્ર શિખર પર થિર હોવું, બસ નિજ મેં હી નિજ કો જોડું॥

**મ્યાપાર્ય :** અનાદિષાળથી કંપૂર્ણ લોકમાં ભ્રમણ છે તાં પાંચેય પ્રજારના પરિવર્તનો આ જીવે અનેકવાર છર્યા છે. ક્ષેત્રપરાવર્તન દરમ્યાન આ જગતમાં છોઈ

ઓંબું ક્ષેત્ર બાઢી નથી છે જ્યાં આ જીવે જન્મ ધારણ ન છુઠ્યો હોય. નરકનાં અધોલોકમાં અને ક્રવાનાં ઉદ્વર્લોકમાં પણ તે અનેકવાર ઝર્ણી આવ્યો છે. તેથી આ બધાંની દીદ્ધા પણ છોડું છે. પરંતુ આ કોત્રપરાવર્તન દરમ્યાન આત્મહિતને યોગ્ય મનુષ્યક્ષેત્રમાં મનુષ્ય તરીકિનો અવતાર પ્રાપ્ત થયો છે ત્યારે પોતાની પરિણતિને પોતાના શુદ્ધાત્મામાં જોડી કર્મયગ્દર્શની જાધના છાચા મોકષમાર્ગ અને મોકષદશાની ગ્રાસિ છુંદું જેના છાચણે ક્ષેત્રપરાવર્તનના દુઃખો અને જુદા જુદા ક્ષેત્રની રખડપણીનો અંત આવી લોકાગ્ર શિખર પરની શાશ્વત સુખની કિથિક દશાની ગ્રાસિ થાય. (ખ. રવિન્દ્રજીનુંત બારલાવનામાંથી)



### ક્ષેત્રપરાવર્તનની અંયાલિકા

મિથ્યાત્વને વશ સંસારી જીવ દ્રવ્ય-ક્ષેત્ર-કાળ-ભવ-ભાવદ્યપ પાંચેય પ્રકારના પરિવર્તનો એક સાથે સતતપણે કરતો રહે છે.

ક્ષેત્રપરાવર્તન દરમ્યાન તે લોકના દરેક ક્ષેત્રે જન્મ પામી ત્યારબાદ મરણ પામે છે અને તેથી જુદા જુદા ક્ષેત્રની રખડપણી અને જન્મ-મરણના અસહ્ય દુઃખો ભોગવે છે. અનાદિકાળથી ચાલ્યા આવતા આ ક્ષેત્રપરાવર્તનમાં આ જીવે નારકી તરીકિ અધોલોકમાં, મનુષ્ય તરીકિ મધ્યલોકમાં, દેવ તરીકિ ઉદ્વર્લોકમાં અને તિર્યંક તરીકિ સમગ્રલોકમાં અનેકવાર અવતાર ધારણ કર્યા છે. પણ એક માત્ર લોકાગ્ર શિખરમાં સિદ્ધ તરીકિનો અવતાર પ્રાપ્ત થાય તો સધણા પરાવર્તનો અને તેના દુઃખોનો અંત આવી સંપૂર્ણ અને શાશ્વત સ્થિરતા તેમજ સુખની ગ્રાસિ થાય. પણ તે માટે વર્તમાન

### ૩. કાળપરાવર્તન

કલ્પકાળના પ્રત્યેક સમયે જન્મ-મરણરૂપ સંસારી જીવના બમણને કાળપરાવર્તન કરું છે.

મનુષ્યલોકના ભરત અને ઐરાવત ક્ષેત્રમાં ચદ્રતા અને ઉત્તરતા કાળનું ચક્ક ચાલે છે. દરા 'કોડાઠોડી સાગરનો ચદ્રતો કાળ હોય છે જેમાં મનુષ્યનું ખળ, ખજી, આયુષ્ય વગેરે વધતું હોય છે. ચદ્રતા કાળને ઉત્સર્પિણી કાળ કહે છે. ઉત્તરતો કાળ પણ દરા કોડાઠોડી સાગરનો હોય છે. જેને અવસર્પિણી કહે છે. ઉત્સર્પિણી અને અવસર્પિણી મળીને કુલ વીસ કોડાઠોડી સાગરનો એક કલ્પકાળ કહેવાય છે. કલ્પકાળના પ્રત્યેક સમયે કુમપૂર્વક જીવનો જન્મતેમ જ મરણ થાય ત્યારે એક કાળપરાવર્તન પૂરું થયેલ ગણાય છે. તેથી કાળપરાવર્તન પણ જન્મ અને મરણ સંબંધી એમ બે ગ્રાસનું છે. જેકે આ ખજે એક સાથે ચાલતા હોવાથી સમય બેવડાઈ જતો નથી. વળી તે ખજે સમાન રીતે હોવાથી તેઓના જુદા જુદા વર્ણની જરૂર નથી.

કલ્પકાળની શરૂઆત તેની ઉત્સર્પિણીના પ્રથમ સમયે થાય છે અને તેનો અંત અવસર્પિણીના અંતિમ સમયે આવે છે. કાળપરાવર્તનની ગણત્રી માટે ધારો તે કોઈ કલ્પકાળની ઉત્સર્પિણીના પ્રથમ સમયે જીવ જન્મ પામે અને ત્યારબાદ આયુષ્ય પૂરું થતા મરણ પામે. ત્યારપછી આ જ જીવ બીજા કોઈ કલ્પકાળના ઉત્સર્પિણીના બીજા સમયે જન્મે અને પછી મરે. તે જ રીતે ફરી પાછો કોઈ નવા કલ્પકાળની ઉત્સર્પિણીના ગ્રીજા સમયે જન્મે અને આયુષ્ય પૂરું થતા મરે. આ રીતે ઉત્સર્પિણી અને અવસર્પિણી પ્રત્યેક સમયે કુમપૂર્વક જન્મ પામે અને તે જ રીતે કુમપૂર્વક મરણ પામે ત્યારે એક કાળપરાવર્તન પૂરું થાય છે. આ કાળપરાવર્તન પૂરું થતાં ક્ષેત્રપરાવર્તન કરતાં અનંતગણો વધુ કાળ જોઈએ છે.

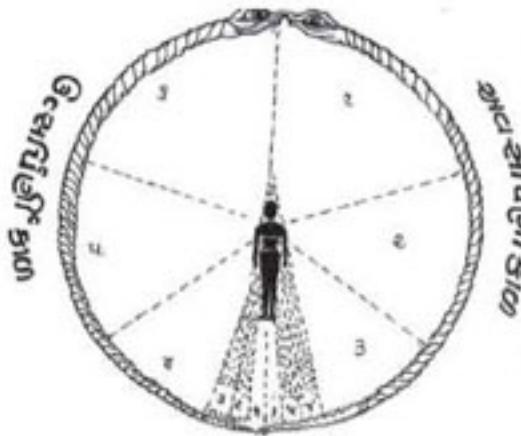
**પુષ્ટિ :** ક્ષેત્રપરાવર્તનનાં કારણાભૂત લોકાભાશના પ્રદેશો અસંખ્ય છે અને કાળપરાવર્તનના કારણાભૂત એક કલ્પકાળના

સમયો પણ અસંખ્ય હોવા છતાં લોકાભાશનાં પ્રદેશો કરતા ઘણાં ઓછા છે અને તેથી ક્ષેત્રપરાવર્તન કરતાં કાળપરાવર્તન પૂરું થતાં ઓછો કાળ હોવો જોઈએ પણ તે તેના બદલે અનંતગણો વધુ શા માટે ?

**ઉત્તર :** ઉત્તર ધન રાજુ પ્રમાણ લોકાભાશનાં પ્રત્યેક પ્રદેશો કુમપૂર્વક જન્મ ધારણ કરવાથી એક ક્ષેત્રપરાવર્તન પૂરું થાય છે. આ ક્ષેત્રપરાવર્તન પૂરું થતાં દ્રવ્યપરાવર્તન કરતાં અનંતગણો વધુ કાળ જોઈએ છે. કાળપરાવર્તનમાં ઉત્સર્પિણી અને અવસર્પિણી મળીને કુલ વીસ કોડાઠોડી સાગર પ્રમાણ કલ્પકાળના દરેક સમયે કુમપૂર્વક જન્મ તેમજ મરણ પામવાથી એક કાળપરાવર્તન પૂરું થયેલ ગણાય છે. આ કલ્પકાળના કુલ સમયો લોકાભાશના પ્રદેશો કરતાં ઓછા છે.

પણ અહીં કાળપરાવર્તન માટે જરૂરી કલ્પકાળના એક સમયથી બીજા સમયે જન્મ પામતાં વીસ કોડાઠોડી સાગરનો આખો કલ્પકાળ બદલાઈ જવો જરૂરી છે. કેમ કે, કોઈ એક જીવ કોઈ એક ઉત્સર્પિણીના પહેલા સમયે જન્મ

પામે ત્યારે તેનું ઓછામાં ઓછું આયુષ્ય અંતર્મુહૂર્તનું તો હોય જ છે અને એક અંતર્મુહૂર્તના કાળમાં પણ અસંખ્ય સમયો ચાલ્યા જાય છે. અને તેથી તે ઉત્સર્પિણીના પહેલા સમયે જન્મ પામેલો જીવ તે જ ઉત્સર્પિણીના બીજા સમયે જન્મ પામી રહતો નથી. બીજો જન્મ લેવા તેણે પોતાનું આયુષ્ય પૂરું કરવું પડે છે અને તે દરમ્યાન તે પછીનો બીજો સમય ચાલ્યો જાય છે. કેમ કે, કોઈ પણ જીવનું આયુષ્ય ઓછામાં ઓછું હોય તોપણ એક સમયનું હોતું નથી અને તેથી કાળપરાવર્તન માટે જરૂરી કુમ એવા ઉત્સર્પિણીના બીજા સમયે જન્મ પામવા માટે આપેઓઓ વીસ કોડાઠોડી સાગરોપમનો કલ્પકાળ બદલાઈ જવો જરૂરી છે. વળી આ બદલાયેલા નવા કલ્પકાળની ઉત્સર્પિણીના બીજા સમયે જ તે જન્મ ધારણ કરે તો જ તે ગણત્રીમાં આવે છે નહિતર નહિ. તેથી તે તેના કુમપૂર્વકના સમયે જન્મ પામે તે દરમ્યાન આ જીવ અન્ય અનેક જન્મ પામે છે. કોઈ વાર એક કલ્પકાળ પછીના બીજા કલ્પકાળમાં તેના યોગ્ય કુમમાં જન્મ ધારણ



થઈ રહે છે. તોપણ એકદરે ઓછામાં ઓછા અસંખ્યાત અને વધુમાં વધુ અનંત કલ્પકાળમાં પસાર થાય પછી જ ચોંચ કમમાં જન્મ સંભવે છે. ક્ષેત્રપરાવર્તનમાં લોકકારણાં એક ગ્રેડેશની બીજા પ્રેક્ટેશે જન્મ લેવા માટે એક જ ભવ બદલાવો જરૂરી છે, પણ કાળપરાવર્તનની જેમ આખો કલ્પકાળ બદલાવો જરૂરી નથી. આ કલ્પકાળ બદલાય તે દરમ્યાન બીજા અન્ય અનેક ભવો થાય છે તે ગણાત્મીમાં આવતાં નથી. અને નવા કલ્પકાળમાં ચોંચ કમના સમયે પણ જન્મ ન થાય તોપણ તે ગણાત્મીમાં આવતું નથી. આ કારણે કાળપરાવર્તન પૂરું થતાં ક્ષેત્રપરાવર્તન કરતાંથી અનંતગણો વધુ કાળ જોઈએ છે આ જીવે અનાદિકાળથી આજ સુધીમાં આવા કાળપરાવર્તન પણ અનંતવાર કર્યા છે અને તે દરમ્યાન અનંત હુઃખો ભોગવ્યા છે.

### કાળપરાવર્તનનું હુઃખ

સંસારીજીવ કલ્પકાળના પ્રત્યેક સમયે કમપૂર્વક જન્મ પામે ત્યારે એક કાળપરાવર્તન પૂરું કરે છે. આ પરાવર્તન દરમ્યાન અનંત અનંત કાળ સુધી સંસારમાં રખડતો જીવ અનંત અનંત હુઃખોને ભોગવે છે.

કાળપરાવર્તન પરું થતાં ફેલા જીવને અનેકવાર નિગોદમાં જવું પડે છે અને લાંબા સમય સુધી ત્યાંના હુઃખો ભોગવવા પડે છે. કાળપરાવર્તન માટે કોઈ જીવ કોઈ કલ્પકાળના ગ્રથમ સમયે જને અને ત્યારપછી તેના કમના બીજા સમયે જન્મવા માટે તે જ કલ્પકાળ કામ આવતો નથી. કેમ કે, ગ્રથમ સમયે જન્મેલો જીવ પોતાનું આયુષ્ય પૂરું કરે ત્યાં સુધીમાં ઓછામાં ઓછા અસંખ્ય સમય ચાલ્યા જાય છે અને તે દરમ્યાન તે કલ્પકાળનો બીજો સમય પસાર થઈ જાય છે. અને તેથી બીજા સમયે જન્મવા માટે તેણે નવા કલ્પકાળમાં જન્મ ધારણ કરવો પડે છે અને નવો કલ્પકાળ જૂના કલ્પકાળના વીસ કોડાકોડી સાગરનો કાળ પૂરો થયા પછી



શરૂ થાય છે. આ વીસ કોડાકોડી સાગરના કાળ દરમ્યાન સંસારીજીવનો ત્રસ પર્યાયનો વધુમાં વધુ બે હજાર સાગરનો કાળ પૂરો થઈ જાય છે અને તેથી તે જીવને નિયમથી નિગોદમાં જવું પડે છે. એકવાર નિગોદમાં ગયેલો જીવ અસંખ્યાત પુછ્ગલપરાવર્તન પસાર થયા પછી નિગોદમાંથી બહાર નીકળે છે. એક પુછ્ગલપરાવર્તનનો કાળ એટલો મોટો છે કે તેના અનંતમાં ભાગમાં પણ અનંત સાગર હોય છે. અહીં એક સાગર એટલે આશારે  $4.13 \times 10^7$  વર્ષ હોય છે. આમ કાળપરાવર્તન પૂરું થતાં ફેલાં સંસારી જીવ અનેકવાર નિગોદમાં જાય છે અને લાંબા સમય સુધી નિગોદના હુઃખો ભોગવે છે.

આ ઉપરાંત સંસારની સતત રખડપણી કરતો જીવ કલ્પકાળના પ્રત્યેક સમયે જન્મ અને ત્યારબાદ તેજ

રીતે મરણ પામે ત્યારે એક કાળ પરાવર્તન પૂરું કરે છે. જન્મ-મરણ મહાકુઃખાયી હોવાથી આ કાળપરાવર્તન પણ મહાકુઃખાયી જાણવું તોપણ આ સથળાં પ્રકારના પરાવર્તનો અને તેના હુઃખોથી છૂટવાનો ઉપાય મનુષ્ય જીવનના કાળમાં હોય છે. પરંતુ આ કાળપરાવર્તનમાં આત્મહિતને ચોંચ મનુષ્ય પર્યાયનો કાળ મળવો અત્યંત દુર્લભ છે.

### કાળપરાવર્તનમાં મનુષ્યકાળની દુર્લભતા

એક કાળપરાવર્તન પૂરું થતાં ક્ષેત્રપરાવર્તન કરતાંથી અનંતગણો અધિક કાળ જોઈએ છે. સંસારી જીવ અનંતાનંત કાળ નિગોદમાં જ ગુજરે છે. નિગોદમાંથી બહાર નીકળી એકન્દ્રિયની પ્રત્યેક કાયની સ્થાવરપર્યાયમાં આવે તો તેમાં પણ અસંખ્યાત લોકપ્રમાણ સમય સુધી રહે છે. અને ત્યાંથી નીકળી બે થી પણ્ય ઈન્દ્રિયની ત્રસ પર્યાયમાં વધુમાં વધુ બે હજાર સાગર જેટલા કાળ સુધી જ રહે છે. ત્રસ પર્યાયના બે હજાર સાગરોપમના કાળમાં સૌથી વધુ કાળ તિર્યાચ અવસ્થાનો હોય છે. તેનાથી ઉત્તરોત્તર અલ્પકાળ અનુક્રમે દેવ, નારકી અને મનુષ્યનો હોય છે. મનુષ્ય પર્યાયમાં પણ મનુષ્યના વધુમાં વધુ ભવ ૪૮ મળે છે. તેમાં ૨૪ ભવ

આપર્યાસ મનુષ્યના હોય છે જે આત્મહિત માટે ઉપયોગી નથી. બાકીના પર્યાસ મનુષ્યના રૂપ ભવમાં એ પુરુષ, એ સ્ત્રી અને એ નપુંસકના હોય છે. નપુંસક મનુષ્ય પણ આત્મહિતને ગ્રાપ્ત હોય તેવું કોઈ ઉદાહરણ જેવા મળતું નથી. આ કારણે પર્યાસ મનુષ્યના રૂપ ભવોમાંથી એ પુરુષ અને એ સ્ત્રી મળીને કુલ ૧૮ ભવજ આત્મહિત માટે ઉપયોગી છે. તેથી અનાડી સંસારના કાળમાં આત્મહિતને ઉપયોગી હોય તેવો મનુષ્યકાળ મળવો અત્યંત દુર્લભ છે. કાળો કદ્યકાળમાં આત્મહિતને અનુકૂળ મનુષ્યનો કાળ મહાલાયે અને દેવલોક જેવા પ્રાણનો ઉદ્ય છે અને લોગોની મહાકૃષે ગ્રાસ થાય છે.

કાળો અતિ ચંચળ ગ્રાણી છે. કોઈ ફેંકાયેલું રલ આ કાળાની ચંચળમાં આવવું બાગ્યે જ બને છે. તેમ કાળા સમાન અજ્ઞાની જીવને રલ સમાન મનુષ્યકાળ મળવો બાગ્યે જ બને છે.

આ કાળપરાવર્તનમાં આત્મહિતને યોગ્ય મનુષ્યકાળની ગ્રાસિ થાય તો અનંતકાળના દુઃખનો અંત આણી શકાય છે. આત્મહિતને યોગ્ય હોય એવો કાળ મનુષ્યજીવનમાં મળી શકતો હોય તે જ કાળપરાવર્તનમાં મનુષ્યકાળની મહત્વા છે.

**કાળપરાવર્તનમાં મનુષ્યકાળની મહત્વા**  
સંસારચકમાં ધૂમતો સંસારી જીવ કદ્યકાળના દરેક સમયે કર્મથી અવતાર ધારણ કરે ત્યારે એક કાળપરાવર્તન પૂરું કરે છે. કાળપરાવર્તન દરમ્યાન આ જીવ કદ્યકાળની ઉત્સર્પિણી અને અવસર્પિણીની સમસ્ત સમયાવલિઓમાં કર્મપૂર્વક જન્મ્યો છે અને ત્યારબાદ તે જ રીતે ભર્યો છે.

કોઈ પણ કાળો આ જીવની ઉપસ્થિતિ અવસ્થય હોય જ છે. પરંતુ તેમાં આત્મહિત માટેનો યોગ્ય કાળ ક્યારેક અને ભાગ્ય જ ગ્રાસ થાય છે. કોઈપણ કર્મ નિશ્ચયથી પોતાના સ્વકાળે થતું હોવા છલાં તે સમયે તે કાયની સાનુકૂળ બહુસનો વ્યવહાર કાળ પણ હોય છે. કાળપરાવર્તન દરમ્યાન અવસર્પિણીનો ચોથો અને પાંચમો તથા ઉત્સર્પિણીનો બીજો અને ત્રીજો કાળ એ આત્મહિત માટેનો યોગ્ય કાળ છે. જેમ સ્વાતિ નક્ષત્રનાં કાળે છીપમાં પહેલું પાણી મેતીદ્વારે પાકે છે તેમ આત્મહિતનાં યોગ્ય કાળો ગુરુની દેશના સમ્યગુદર્શનક્રમે પરિણામે છે.



કાળપરાવર્તનનાં આધારભૂત કદ્યકાળ વીસ કોડાકોડી સાગરનો છે. તેમાં દરા કોડાકોડી અવસર્પિણી અને દરા કોડાકોડી સાગર ઉત્સર્પિણીનો હોય છે. અવસર્પિણીનો પ્રથમ કાળ ચાર કોડાકોડી સાગરનો ઉત્તમ ભોગભૂમિનો, બીજો ત્રણ કોડાકોડી સાગરનો મધ્યમ ભોગભૂમિનો અને ત્રીજો બે કોડાકોડી સાગરનો જઘન્ય ભોગભૂમિનો છે. ભોગભૂમિમાં કદ્યપવૃક્ષો છે અને તે ઈચ્છિત સામગ્રી આપે છે. તેથી ભોગભૂમિમાં આજીવિકાની પ્રવૃત્તિ હોતી નથી. અહીં આત્મહિતને અનુકૂળ મનુષ્યનો કાળ મહાલાયે અને દેવલોક જેવા પ્રાણનો ઉદ્ય છે અને લોગોની સુલભતા છે. પણ અહીં દેવ-ગુરુની સુલભતા નથી અને તેથી આત્મહિતની પણ સુલભતા નથી. કોઈ પૂર્વે કર્મભૂમિમાં આત્મહિતના સંસ્કાર પામેલ મનુષ્ય ભોગભૂમિમાં પણ

આત્મહિત સાધી રહે છે પણ પૂર્વના સંસ્કાર વગર સમ્યગુદર્શન કે સમ્યગુદર્શનની સન્મુખતા ભોગભૂમિમાં સંભવતું નથી. આ માટે કર્મભૂમિની જરૂર રહે છે. જે અવસર્પિણીના ચોથા, પાંચમા અને છુટા કાળમાં હોય છે. જે કુલ મળીને એક કોડાકોડી સાગરનો હોય છે. તેમાં કર્મભૂમિની રચના હોય છે. ચોથો કાળ આત્મહિત માટે ઉત્કૃષ્ટ છે અને પાંચમો કાળ નિકૃષ્ટ છે. તોપણ પાંચમા કાળમાં ધર્મનો સંકંતર અભાવ નથી. અત્યારે આ પાંચમો કાળ ચાલે છે. આના પછીના છુટા કાળમાં ધર્મનો સંકંતર અભાવ છે અને તેથી ત્યારે આત્મહિતની કોઈ યોગ્યતા નથી. અવસર્પિણીના કુલ દરા કોડાકોડી સાગરના કાળમાં નવ કોડાકોડી સાગર ભોગભૂમિના અને બાકીનો એક કોડાકોડી સાગર કર્મભૂમિનો છે. આના ઊલટા કર્મમાં ઉત્સર્પિણીનો કાળ હોય છે. તેથી આત્મહિતને યોગ્ય અવસર્પિણીના ચોથા અને પાંચમા કાળ જેવો ઉત્સર્પિણીનો બીજો અને ત્રીજો કાળ હોય છે.

કાળપરાવર્તના ચકમાં મનુષ્યનો કાળ અને તેમાંથી આત્મહિતને યોગ્ય કાળ ગ્રાસ થવો ધર્મનો દુર્લભ છે. અજ્ઞાની જીવ આ કાળને લીલિક લાણતરમાં, વેપાર-ધંધામાં અને ભોગોપલોગમાં વ્યર્થ વેડફી નાખે છે. વર્તમાન મનુષ્ય જીવનમાં આત્મહિતને અનુકૂળ કાળ ઉપલબ્ધ છે ત્યારે તેનો સદ્ગુપ્યોગ તત્ત્વજ્ઞાનનાં અભ્યાસ કરા સમ્યગુદર્શનની સાધનામાં કરવામાં આવે

તો આ પરાવર્તનો અને તેણું દુઃખોનો અભાવ થાય શાયાર્થી અંશાચ અભૂતદી પણ ઉલ્લબ્ધ મટે મનુષ્ય અને તે જ આ કાળપરાવર્તનમાં મનુષ્યના જગતી છેહ નૌજા અમાન છે. તેવી મનુષ્યના એક ભક્તાં અનંત ભવિત્વમાટો થાલાય જીવી શક્ત ગુપ્તી નેણ થાય પ્રાસ જ્ઞાનનો અનુપમ અપસ્ત્ર છે.

### કાળપરાવર્તનની અંયોહિક

કાળપરાવર્તન પ્રાયેક સમયે  
કુમાર્વક ગન્મ-મસલાયી એક  
કાળપરાવર્તન પૂરું થાય છે.  
આ કાળપરાવર્તન પૂરું થાય  
અનંતકાળ થાય છે અને તે  
દરમાન આ જીવ અંતાં  
દુઃખો ભોગવે છે. આ  
દુઃખોનો શૂદી રથથ તેણું  
આભહિતે અનુભૂત હોય

તેણે કાળ કાળપરાવર્તનનાં અનંતકાળ દરમાન  
ક્ષાંકેક અને સ્વાયે જ પ્રાસ થાય છે, એ જાણારે

આપણને સંપ્રાત છે. આભહિતનું સમયર્થિત્વપ્રકાર નરકાંડ ભવેના જધન્યાયી મંડીને ઉત્ત્ર  
નિષ્ઠયી પોતાની અંતસ્તા સ્વધાર્યાય યાં હોવા જાં અધ્યુચ સુવીના દેક સમયે જનમધ્યપ સંપાદી  
તે સમયે વચ્છારણી તેણે સાનુદૂષ બદ્ધસ્તા જગતો શુભના અમાનને લખપરાવર્તન કરે છે.

એસ પ્રભાવ હોય છે. આ રીતે કાળે વર્ષા વરસે છે, જન્મશી મંડીને મતસ સુદી કેઠ એક દેહાં રહેવા રૂપ  
વૃદ્ધો પીંફે છે, ચંદ્ર ઉંચે છે, અને સૂર્ય આશામે છે. સંસારીજીવની અવસ્થા રિશેખને લખ છે છે. આધુચ  
દોર એસ તેણ જાણે જ પણા દોર આવે છે. જેમ ગુણ કર્મના ઉત્પાદ અનુસાર આ દેહાં જીવ ધારસની જીવની  
મુહૂર્તમાં ઘણેલું સાંચિક કર્ય શુદ્ધદે પીરણમે છે હોય છે અને જીતાપાકાર્ણા ઉત્પાદ અનુસાર ૧. નસ,  
તેમ આભહિતનાં સાનુદૂષ જાણે જ જુદી દેખતા ૨. રિશેખ, ૩. સુદૂર કે ૪. દેખના દેહાં પ્રાર્થી હોય છે.  
સમયર્થિત્વપ સાનુદૂષિતિમાં પરિક્રમે છે.

સમયર્થિત્વની પ્રાપ્તિ નાં સુદૂરદૂષ અને તેમાં  
એસ આધીક્ષેત્ર અને તેવી કર્મભૂમિનો કાળ જરૂરી છે. જ્ઞાન દુરાસા કર્મિક જનમધ્યપ ભરસાને અવસ્થાની  
ભોગભૂમિમાં ભોગોની સુદૂરતા છે એસ એ છે. તે આ રીતે છે-

સમયર્થિત્વની સુદૂરતા નથી કર્મભૂમિમાં આણુવિકની નરકાંદોનો જન્મ તેણ બીજના ઉપસા લઘુત્તા  
પ્રભૂતી છે, તો એસ ત્યાં સાંદ્રે, સાંસુર કે મહાયા નેવા અર્થવ્યુણપ્રકાર જનમધ્યનમાંથી થાય છે.  
સત્ત્વાસ્તાની સુદૂરતા હોવાથી સમયર્થિત્વની એસ તેમાં જુદી જુદી નરક પ્રમાણે હોય, મુદ્રા, કોપળી,  
સુદૂરતા છે. કર્માંદો કથ જી આભહિત સાંદ્રે મટે નરી કરે હોવા જાકસના અધોમુદ્રાના ઉત્પાદિ  
કર્મભૂમિ જ કાર્યકીર્તી છે, ભોગભૂમિ નહિ. સ્થાન હોય છે. તેમણે એક મુહૂર્તમાં બધી પ્રાપ્તિ  
સાનુદૂષ છે ત્યારે તેણે સદ્ગુરોની જીવી આભહિત મટે પૂરી જીવી નીરેસી તરફ મુખ રાખીને જીવી પ્રીતાર્પક  
સાનુદૂષ છે.

સાંદ્રે જેમાં જ આપણા જુલસની સંધગા છે, કરી  
શ્રી શાલાંદ ભારીજીના રાખ્યેના-

વગત બલધિ સે પણ ઉત્તરસે કો જરીર નૈકા હૈ,  
માનવ-ધર જાણવત સુલ પાને કા અનુપમ મૌકા હૈ।  
જાગ જાગ હૈ જ્યોતિસુદ્ર ! અવસર બીતા જાતા હૈ,  
બો જીવ જીવ, જીવ સદૈવ કો ફિર ના હાથ આતા હૈ ॥



અ | વા | અ | વ | ન | ર |  
અનંતકાળે પ્રાસ થાય છે  
અને જો તે ચાલ્યો ગયો  
તો તે જીવાને મટે  
ચાલ્યો જાય એ અને તે  
ઝિને પ્રાસ થતો નથી.  
મટે હે જ્યોતિસુદ્ર ! તું  
આભહિત મટે જાવધાન  
થા, જાવધાન થા.  
(અને રોંગ રોંગ સંસારનું)

### ૪. ભવપરાવર્તન

નરકાંડ ભવેના જધન્યાયી મંડીને ઉત્ત્ર  
નિષ્ઠયી પોતાની અંતસ્તા સ્વધાર્યાય યાં હોવા જાં અધ્યુચ સુવીના દેક સમયે જનમધ્યપ સંપાદી  
તે સમયે વચ્છારણી તેણે સાનુદૂષ બદ્ધસ્તા જગતો શુભના અમાનને લખપરાવર્તન કરે છે.  
એ નરકાંડ ચર પ્રકસના ભવના જીવન્ય આધુચાય  
મંડીને ઉત્ત્ર આધુચ સુવીના દેક સંસના પાઠે  
યા દુરાસા કર્મિક જનમધ્યપ ભરસાને અવસ્થાની  
ભોગભૂમિમાં ભોગોની સુદૂરતા છે એસ એ છે. તે આ રીતે છે-

નરકાંદાં ભવનું ઓછામાં ઓછું આધુચ જ્ઞાન ઉત્ત્ર  
વર્ષનું અને વધુમાં વધુ આધુચ તેવીસ સાગરનું હોય  
છે. સંસારમાં રાજાનો કેઠ જુદી સૌપ્રેમ નરકાંદાં  
ઓછામાં ઓછા આધુચ જ્ઞાનજીંદગી જન્મય  
સ્થિતિમાં જન્મ પાને અને ત્યારથાં તે જ્ઞાનજીંદગી

વર્ષના જેટલા સમય હોય તેટલીવાર તે દરા હજાર વર્ષની સ્થિતિવાળા નરકના ભવના આયુષ્યમાં જન્મે અને ત્યારબાદ આયુષ્ય પૂરું થતાં મરે. વચ્ચે બીજા અન્ય પ્રકારના ભવમાં કે દરા હજારથી વધુ આયુષ્યવાળા નરકના ભવમાં જન્મ થાય તે ગણગીમાં લેવામાં આવે નહિ. ત્યારપછી દરા હજાર ને એક સમયવાળા નરકાયુમાં તે જ પ્રમાણે જન્મ-મરણ પામે અને આ રીતે છેલ્લે તેત્રીસ સાગરના જેટલા સમયો હોય તેટલીવાર તેત્રીસ સાગરના નરકાયુમાં જન્મ-મરણ પામે. ત્યારે નારકીના ભવનું એક ભવપરાવર્તન પૂરું થયું ગણાય છે. આ જ રીતે તિર્યંચ, મનુષ્ય અને દેવના ભવનું પણ ભવપરાવર્તન પૂરું કરે ત્યારે સમગ્ર એક ભવપરાવર્તન પૂરું થાય છે. આ ભવપરાવર્તન પૂરું થતાં કાળપરાવર્તન કરતાં અનંતગણો વધુ સમય જેઠાં હોય તેટલી વાર તે દરા હજાર વર્ષની નરકની આયુસ્થિતમાં જન્મ પામે ત્યારે જોઈએ છે.

**પ્રશ્ન :** કાળ પરાવર્તનના કારણાભૂત કોઈ એક કુલપકાળ વીસ ક્રોડાક્રોડી સાગરનો હોય છે. જથારે ભવ પરાવર્તનના કારણાભૂત કોઈ એક ભવનું આયુષ્ય વધુમાં વધુ ઉત્ત સાગરનું હોય છે. તેથી કાળ પરાવર્તન પૂરું થતાં અનુભૂતિ નથી અને જથારે અનંતગણો વધુ શા માટે ?

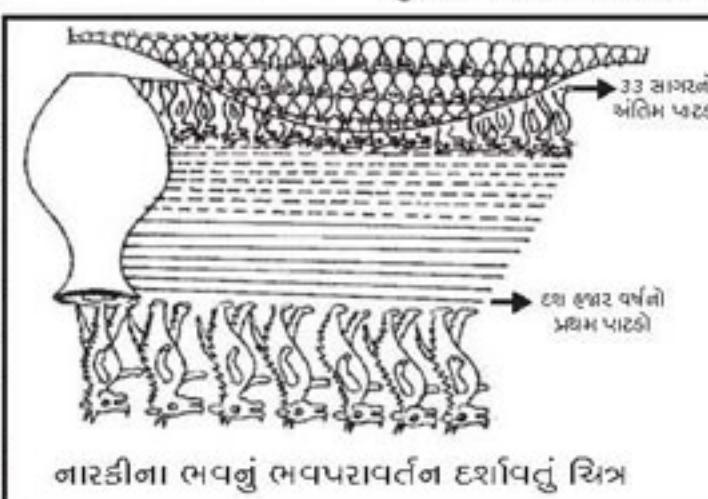
**ઉત્તર :** ઉત્સર્પિણી કાલના દરા ક્રોડાક્રોડી સાગર અને અવસર્પિણીકાલના દરા ક્રોડાક્રોડી સાગર મળીને કુલ વીસ ક્રોડાક્રોડી સાગરનો કલ્પકાળ હોય છે. આ કલ્પકાળના પહેલા સમયથી રાદ કરીને છેલ્લા સમય સુધીના દરેક સમયે કુમ્પરૂક આ જીવ જન્મ પામે ત્યારે એક કાળપરાવર્તન પૂરું થયેલ ગણાય છે. આ કાળપરાવર્તન પૂરું થતા ક્ષેત્રપરાવર્તન કરતાં અનંતગણો વધુ કાળ જોઈએ છે.

ભવપરાવર્તનમાં કોઈ એક ભવના જધન્ય આયુષ્યથી માંડીને ઉત્કૃષ્ટ આયુષ્ય સુધીની દરેક આયુષ્યની સ્થિતિમાં તેના જેટલા સમય હોય તેટલી વખત કુમ્પરૂક જન્મ પામે ત્યારે તે ભવનું ભવપરાવર્તન પૂરું પ્રકરણ પ : પંચપરાવર્તનશ્રી સંસાર

થાય છે. કાળપરાવર્તન પૂરો કરવા માટે જરૂરી વીસ ક્રોડાક્રોડી સાગરના કલ્પકાળના કુલ સમયો કરતાં ભવપરાવર્તન પૂરો કરવા માટે જરૂરી એક ભવના જધન્યથી માંડીને ઉત્કૃષ્ટ આયુષ્યનાં કુલ સમયો ઘણાં ઓછા છે. પણ તેમ થતાં ભવપરાવર્તન પૂરું થતાં કાળપરાવર્તન કરતાં ય અનંતગણો વધુ સમય જોઈએ છે. તેનું કારણ આ પ્રમાણે છે-

નરકગતિનાં નારકીનાં ભવનું ઓછામાં ઓછું આયુષ્ય દરા હજાર વર્ષ અને વધુમાં વધુ આયુષ્ય તેત્રીસ સાગરનું હોય છે. નરકગતિના ભવપરાવર્તન માટે કોઈ એક જીવ નરકગતિના ભવમાં તેના જધન્ય આયુષ્ય દરા હજાર વર્ષના પહેલા પાટો જન્મ પામે તો તેને એ દરાહજાર વર્ષના જેટલા સમયો હોય તેટલી વાર તે દરા હજાર વર્ષની નરકની આયુસ્થિતમાં જન્મ પામે ત્યારે તે નરકગતિના ભવનો પહેલો પાટો પૂરો થાય કોઈ જીવ નરકગતિના ભવમાંથી ફરી પાછો નરકગતિના ભવમાં અવતરતો નથી અને જથારે નરકમાં આવે ત્યારે પણ દરાહજાર વર્ષનું જ આયુષ્ય હોય તેવું બનતું નથી. વળી દરાહજાર વર્ષના સમયો અસંખ્યાત છે અને તે અસંખ્યાતવાર દરા હજાર વર્ષનાં જ આયુષ્યમાં જન્મ પામવા તેને અનંતકાળ જોઈએ છે. તેમ કે આ દરમયાન તે જીવ ત્રસ પર્યાયનો કુલ બે હજાર સાગરનો કાળ પૂરો થતાં નિગોદમાં ચાલ્યો જાય છે અને નિગોદમાં તેને અનંતકાળ સુધી રહેવું પડે છે. આ કારણે નરકગતિના ભવનો દરાહજાર વર્ષનો પહેલો પાટો પૂરો થતાં પણ અનંતકાળ ચાલ્યો જાય છે. નરકગતિના ભવનો દરા હજાર વર્ષનો પહેલો પાટો પૂરો થયા પછી આ રીતે દરા હજાર વર્ષને એક સમયનો બીજો પાટો, દરા હજારને બે સમયનો ત્રીજો પાટો... એ રીતે તેત્રીસ સાગર ( $1.23 \times 10^6$  વર્ષ)ના અંતિમ પાટો સુધીના દરેક પાટો પૂરા કરે ત્યારે નરકગતિના ભવ સંબંધીનું ભવપરાવર્તન પૂરું થાય છે.

તિર્યંચ અને મનુષ્ય ગતિનું ઓછામાં ઓછું આયુષ્ય અંતમુહૂર્ત અને વધુમાં વધુ આયુષ્ય ત્રસ પલ્ય ( $1.23 \times 10^6$  વર્ષ) સુધીનું હોય છે. તેથી જધન્ય આયુષ્ય



અંતમુહૂર્તથી માંડીને ઉત્કૃષ્ટ આયુષ્ય ત્રણ પદ્ધ્ય સંસારની ચાર ગતિના દુઃખો જોઈ ગયા છીએ. ચાર સુધીના દરેક સમયના પાઠો તેના જેટલા સમયો હોય ગતિના દુઃખો તે જ આ ચાર પ્રકારના ભવપરાવર્તનના તેટલીવાર જન્મ-મરણ પામે ત્યારે તિર્યંચ તેમ જ દુઃખો છે. મિથ્યાત્વ અને મોહને વરા જુદા જુદા મનુષ્યગતિના ભવનું ભવપરાવર્તન પૂરું થાય છે. ભવપરાવર્તન માટે દેવગતિનું ઓછામાં ઓછું આયુષ્ય દરશાજાર વર્ષ અને વધુમાં વધુ આયુષ્ય એકનીસ સાગરનું છે. તેમાં પણ તે આ જ રીતે જન્મ-મરણ પામે ત્યારે દેવગતિના ભવ સંબંધીનું ભવપરાવર્તન પૂરું થાય છે. એકનીસ સાગરથી વધુ આયુષ્યવાળો દેવ નિયમથી સમ્યગદિ હોય છે અને તેથી તે બધાં પ્રકારના પરાવર્તનમાંથી બહાર નીકળી ગયેલો છે. તેથી ભવપરાવર્તનનાં ચકમાં તેનો સમાવેશ થતો નથી. તેથી આહી દેવગતિના ભવપરાવર્તન માટે ઉત્કૃષ્ટ આયુષ્ય એકનીસ સાગર સુધી જ લેવામાં આવ્યું છે. આમ ચારેય ગતિના બધાં ભવોનું ભવપરાવર્તન પૂરું થાય ત્યારે એક ભવપરાવર્તન પૂરું થયું ગણાય છે. આ ભવપરાવર્તન પૂરું થતાં ડાળપરાવર્તન કરતાંય અનંતગણો વધુ સમય જોઈએ તે સમજું શકાય તેવું છે. અનાદિકાળથી સંસારમાં રખડતા આ જીવ આવા ભવપરાવર્તન પણ અનંતવાર કર્યા છે અને તે દરમ્યાન અનંત દુઃખો ભોગવ્યા છે.

### ભવપરાવર્તનનું દુઃખ

સંસાર જીવના નરકાદિ ભવના જગન્યથી માંડીને ઉત્કૃષ્ટ આયુષ્ય સુધીના દરેક સમયવર્તી અંશને તેનો પાઠો કહે છે. જગન્ય આયુષ્યના પ્રથમ પાઠણના તેના જેટલા સમય હોય તેટલીવાર ત્યાં જ જન્મ-મરણ ગ્રાસ કરે અને તે રીતે કુમસર ઉત્કૃષ્ટ આયુષ્યના અંતિમ પાઠણ સુધી.

જન્મ-મરણ ગ્રાસ કરે ત્યારે તે ભવ સંબંધીનું ભવ પરાવર્તન પૂરું થાય છે. આ રીતે નરક, તિર્યંચ, મનુષ્ય અને દેવ એ ચારેય ગતિના ભવ સંબંધીનું ચારેય ભવપરાવર્તન પૂરું થાય ત્યારે એક ભવપરાવર્તન પૂરું થાય છે. આ ભવપરાવર્તન પૂરું થતાં અનંતકાળ થાય છે અને તે દરમ્યાન આ જીવ અનેક પ્રકારના અનંત દુઃખો ભોગવે છે.

આ અગ્નાઉના પ્રકરણમાં આપણે



સંસારની ચાર ગતિના દુઃખો જોઈ ગયા છીએ. ચાર ગતિના દુઃખો તે જ આ ચાર પ્રકારના ભવપરાવર્તનના દુઃખો છે. મિથ્યાત્વ અને મોહને વરા જુદા જુદા ભવોમાં રખડતો અને જુદા જુદા દેહ ધારણ કરતો જીવ જુદા જુદા પ્રકારના દુઃખો ભોગવે છે. જેમાં શારીરિક દુઃખ, માનસિક દુઃખ, અવસ્થાજન્ય દુઃખ, કર્મદ્યજન્ય દુઃખ, સ્વભાવપ્રતિધાતના દુઃખ જેવા સધણા પ્રકારના દુઃખો સતતપણે ભોગવતો આવ્યો છે. તેથી આ ભવપરાવર્તન મહાદુઃખાદી જાણવું પરંતુ આ પરાવર્તનો અને તેના દુઃખોથી ધૂટવાનો ઉપાય મનુષ્યના ભવમાં હોય છે. પરંતુ આ ભવપરાવર્તનમાં મનુષ્યભવની પ્રાસી ઘણી દુર્લભ છે.

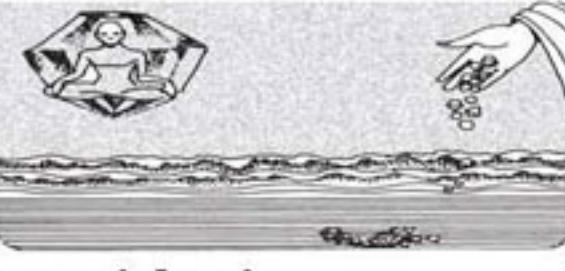
### ભવપરાવર્તનમાં મનુષ્યભવની દુર્લભતા

ભવપરાવર્તન પૂરું થવા માટે ડાળપરાવર્તન કરતાંય અનંતગણો અધિક ડાળ જોઈએ છે. આ ભવપરાવર્તનમાં બીજા અસંખ્ય અને અનંતભવો કરે ત્યારે મનુષ્યનો એકાદ ભવ ભાગ્યે જ ગ્રાસ થાય છે.

એક ભવપરાવર્તનનાં ભ્રમણ દરમ્યાન મનુષ્યનો એક ભવ ત્યારે મેળવે છે કે તે તેની સામે નરકના અસંખ્ય ભવ મેળવે છે. કોઈ વખત ઉપરાઉપરી આઠ ભવ સુધી મનુષ્યના ભવ મળી રહે છે પણ એકંદરે મનુષ્યના એક ભવ કરતાં નરકના અસંખ્ય ભવ હોય છે. નરકના એક એક ભવ કરતાં દેવના ભવ તેના કરતાંય અસંખ્યગણા હોય છે અને

આ સંસારમાં મનુષ્યોની સંખ્યા સૌથી અધ્ય છે. મનુષ્યથી નારકી અસંખ્યાતગણા અને નારકીથી દેવો તેના કરતાંય અસંખ્યગણા છે. દેવોથી એકન્દ્રિયથી સંકી પંચન્દ્રિય સુધીના બધા તિર્યંચો અનંતગણા છે. તેથી બીજા અસંખ્ય અને અનંત ભવો મળે ત્યારે મનુષ્યનો એકાદ ભવ મળે છે. આ રીતે આ ભવપરાવર્તનમાં મનુષ્યનો ભવ ગ્રાસ થવો ઘણો દુર્લભ છે.

સ્વયંભૂરમણ સમુદ્ર ચૌથી મોટા વિસ્તારવાળો છે. તેમાં નીચે તળીયામાં રેતીને બધાલે રલનો હોય છે. તે સમુદ્રમાં કોઈ રલ ફેરી દેવામાં આવે તો તે અક્ષાદ સમુદ્રમાં



### લખતપરાવર્તનની અંશ(લિઙ્ગ)

સંસારચક્રમાં ઘૂમતો અને ભવપરાવર્તન કરતો સંસારી જીવ નિગોદ્ધી લઈને નવમી શૈવેયકના

દેવ સુધીના બધાં ભવો અનેકવાર

પામ્યો છે અને તે દરમ્યાન અનેક પ્રકારના અનંત દુઃખો ભોગવતો આવ્યો છે. આ દુઃખોનું મૂળ કારણ મિથ્યાત્વ છે અને તે મિથ્યાત્વને મટાડવાનો ઉપાય મનુષ્યના ભવમાં છે.

એવું વિલીન થઈ જાય છે કે તે રલ પાછું મેળવવું મુશ્કેલ બને છે. તેમ રલ સમાન મનુષ્યભવ એકવાર ગુંગાવ્યા પછી તે ભવપરાવર્તનિંદ્રપી ભવ સમુદ્રમાં એવું વિલીન થઈ જાય છે કે તે મનુષ્યભવ ફરી ગ્રાસ થવો દુર્લભ બને છે. પરંતુ આ ભવપરાવર્તનમાં આત્મહિતને

અનુદૂળ હોય એવો મનુષ્યનો ભવ ગ્રાસ થાય તો અનંત ભવપરાવર્તનના અભાવનો ઉપાય તે મનુષ્યના એક જ ભવમાં થઈ શકે છે. આત્મહિતને અનુદૂળ એવો મનુષ્યનો ભવ મહાભાગ્યે જ ગ્રાસ થતો હોય તે જ ભવપરાવર્તનમાં મનુષ્યભવની દુર્લભતા છે અને દુર્લભ મનુષ્યભવનો સહુ પચ્યો ગ આત્મહિત માટે થવો તે જ તેની મહત્તમાંથી.



અનાદિ ભવપરાવર્તનનો અભાવ કરી મોક્ષમહેલમાં પહોંચવા માટે એક માત્ર મનુષ્યભવ જ મોક્ષમહેલનું પ્રવેશકાર છે. અનાદિ અજ્ઞાનથી અંધ થયેલો જીવ મોક્ષમહેલમાં પ્રવેશવા માટે તેના ડિલ્લાની દીવાલને હાથ અડાડીને ચાર ગતિના ભવપરાવર્તનના ચક્કર લગાવે છે, ત્યારે મનુષ્યભવની પ્રવેશકાર પાસે આવતાં પ્રમાણથી માયું અંજવાળે છે એટલે કે

ભોગોપભોગમાં રોકાઈ જાય છે. અને મનુષ્યભવ પસાર થઈ જાય છે. તેથી ભવપરાવર્તન ચાલુ જ રહે છે. હવે જ્યારે મનુષ્યભવની પ્રવેશકાર પાસે આવ્યો છે, ત્યારે પ્રમાણ છોડી સાવધાનીથી આત્મહિતનું સમ્યગ્દર્શનનું સાધન કરે તો મોક્ષમહેલમાં પ્રવેશ પામી ભવપરાવર્તનનો અંત આપણી શકે છે. આ બાબત પંડિત દૌલતરામજીના શબ્દોમાં-

(ગઠનંદ : જોગીરાસા)

મોક્ષ મહલ કી પરથમ સીઢી, યા બિન જ્ઞાન ચરિત્રા; સમ્યક્લા ન લાછે, સો દર્શન, ધારો ધ્વય પવિત્રા ।

‘‘દૌલ’’ સમજ સુન ચેત સયાને, કાલ વૃથા મત ખોવે યા નર ભવ ફિર મિલન કઠિન હૈ, જો સમ્યક્લ નહિં હોવે ॥

**ભાવાચ્ચ:** મનુષ્યના ભવમાં જેની સુલભતા છે તે સમ્યગ્દર્શન જ મોક્ષની મહેલનું પ્રથમ પગાણિયું છે. સમ્યગ્દર્શન વિનાના ઝાન અને ચાન્દિત્ર પણ સમ્યગ્દર્શનું પામતા નથી. તેથી હે ભવ્ય જીવો ! તમે આવા પવિત્ર સમ્યગ્દર્શનને ધારણ છુબો. પં. દૌલતરામ પોતાને જંબોધીને આપણાને છહે છે, હે જમજુ આત્મા ! તું આવા સમ્યગ્દર્શનનાં પવિત્ર રવણ્ણને જાળીને તેની દેશના ઝાની પાલોથી પ્રાસ છરવામાં

### ભવપરાવર્તનમાં મનુષ્યભવની મહત્તમા

નરકાદિ ભવોના જધન્યથી શકે કરીને ઉત્કૃષ્ટ આયુષ્ય સુધીના દેરેક સમયે ઉપજવાદ્ય સંસારીજીવના ભ્રમણને ભવપરાવર્તન કહે છે.

ભવપરાવર્તનમાં આ દુર્લભ મનુષ્યના ભવની મહત્તમા તેનામાં સમ્યગ્દર્શનદ્ય આત્મહિતની યોગ્યતાને કારણે છે. સમ્યગ્દર્શન માટે આત્માની અંકૃતની યોગ્યતા તરીકે સમજણી અને વિવેક બુદ્ધિ જરૂરી છે અને ખાલીરની યોગ્યતા તરીકે વીતરાગી દેવ-ગુરુ-શાસ્ત્ર અને જ્ઞાની ધર્મતિમાની દેશના જરૂરી છે. આ સધળી ખાબત વર્તમાન મનુષ્ય ભવમાં ઉપલબ્ધ છે. આ કારણે નવીન સમ્યગ્દર્શન કે તેના માટેના સંસાર મનુષ્ય જીવનમાં મેળવી શકાય છે. મનુષ્યના એક ભવનો સહુપથોગ સમ્યગ્દર્શન સાધન માટે કરવામાં આવે તો અનંત ભવભૂમણના કારણભૂત ભવપરાવર્તનનો અને તેના દુઃખોનો અંત આવે છે અને તે જ આ ભવપરાવર્તનમાં મનુષ્યના ભવની મહત્તમા છે.

આવધાન થા. તારો આ મનુષ્યનો ભવ બોગોને બોગવવામાં સ્થોગાટ ન ગુમાવ. છેમ છે, જો આ ભવમાં જાગ્યાશૂત્પ ન પાબ્યો તો આવો મનુષ્યનો ભવ સ્વર્ગને મળવો મુક્ષેલ છે. (ઇ કાળા : કાળ ૩ : જાથા ૧૭)

### ૫. ભાવપરાવર્તન

અનેક પ્રકારના પોતાના ભાવના પરિવર્તનને એટલે કે પોતાના ક્ષાય-ચોગાસ્થાનદ્વારા પરિણામોના પલટવા રૂપ સંસારીજીવના ભમાણને ભાવપરાવર્તન કહે છે.

સંસારનો અર્થ સંસરણ પામેલી આત્માની અશુદ્ધ અવસ્થા છે. આ અશુદ્ધ અવસ્થા નિરંતર જુદા જુદા ગ્રહારે બદલપણી રહે છે અને તેનું નામ જ ભાવપરાવર્તન છે.

કોઈપણ પદાર્થ અને પોતાનો આત્મા અનેકાંતસ્વરૂપ હોવાને કારણે કાયમ દ્વારા કાયમ પરિણામે છે. પદાર્થનું આ પરિણામન શુદ્ધ હોય તો તે દરેક સમયે એક સરખું હોય છે અને તેથી તેનામાં પરિવર્તનનો અભાવ છે જેને મોકદ્ધા કહે છે. અને આ પરિણામન અશુદ્ધ હોય તો તે ગ્રાન્યેક સમયે જુદું જુદું બદલાતું રહે છે અને તેથી તેનામાં પરિવર્તનનો સદ્ગ્લાલ છે જેને સંસારદશા કહે છે. બીજા રાખ્દોમાં કહીએ તો મોકદ્ધાનું પરિણામન શુદ્ધ હોવાથી સીધી લીટી સમાન એક સરખું છે. આ સીધી લીટીને ગમે તેટલી લંબાવીએ તોપણ તે પોતાના મૂળ સ્થાને ક્યારેય પરતફર્સ્ટીનથી તેથી તેમાં પરાવર્તનનો અભાવ છે. સંસારદશાનું પરિણામન અશુદ્ધ હોવાથી વાંકીચુંકી લીટી સમાન જુદું જુદું છે. આ વાંકીચુંકી લીટીને લંબાવીએ તો તે પોતાના મૂળ સ્થાને ક્યારેક પરત ફરે છે. તેથી તેમાં પરાવર્તનનો સદ્ગ્લાલ છે. આ રીતે સંસારદશામાં પરાવર્તન છે. આ પરાવર્તન એ જ ભાવપરાવર્તન છે. સંસારના સ્વરૂપપણે પાંચેય ગ્રાન્યારના પરાવર્તનનો એક સાથે ચાલતા હોય છે પણ તે બધામાં ભાવપરાવર્તન પ્રમુખ છે. કેમ કે, આ ભાવપરાવર્તન છે તો જ બાકીના દ્રવ્ય-ક્ષેત્ર-કાળ-ભવપરાવર્તન છે અને આ ભાવપરાવર્તનનો અભાવ એ સધળા ગ્રાન્યારના પરાવર્તનનો અભાવ છે. તેથી ભાવપરાવર્તન જ બધાં પરાવર્તનનોનું મૂળ છે. પાંચ ગ્રાન્યારના પરાવર્તનદ્વારા સંસારમાં ભાવપરાવર્તન જ જીવના નિજભાવ સાથે સંખ્યાંથિત હોવાથી નિશ્ચયથી સંસાર છે. બાકીના પરાવર્તનો પરલાલ સાથે

સંખ્યાંથિત હોવાથી બ્યવહારથી સંસાર છે. જેમાં દ્રવ્યપરાવર્તન પુછગલના પરમાણુઓ, ક્ષેત્રપરાવર્તન આકારના પ્રક્રિયા, કાળપરાવર્તન કલ્પકાળના સમયો અને ભવપરાવર્તન જીવની સ્થિતિદ્વારા પરલાલ સાથે સંખ્યાંથિત છે. તેથી તે બ્યવહારથી સંસાર છે.

સંસારી જીવના અશુદ્ધ ભાવનું પરિવર્તન એ જ ભાવ પરાવર્તન છે. આ અશુદ્ધ ભાવને અનુસરીને તે જ પ્રમાણે ડીગ્રી દુ ડીગ્રી પૌદ્ગલિક કર્મનું બંધન થાય છે. તેથી આ કર્મબંધનનાં આધારે જીવના ભાવ અને તેના પરિવર્તનને સમજવામાં આવે છે. જેમ વાતાવરણનું તાપમાન અને તેમાં થતા ફેરફારને જાણવા મારે થર્મોમીટર કામમાં આવે છે. તેમ સંસારી જીવના ભાવ અને તેના પરિવર્તનને સમજવા મારે કર્મબંધન કામમાં આવે છે. જીવના કર્મબંધનના કારણભૂત જીવના અશુદ્ધ ભાવ છે, જે મુખ્યત્વે કષાય અને યોગદ્વારે છે. કષાય એ આત્માની ચારિત્ર ગુણની વિકારી દરા છે. અને યોગ એ આત્માદેશોનું પરિસ્પંદન કે કંપન છે. સંસારી જીવના કષાય અને યોગ ભાવને કારણે થતા કર્મબંધન ચાર ગ્રહારે છે— ૧. ગ્રેદેશબંધ ૨. ગ્રૂપિબંધ ૩. સ્થિતિબંધ અને ૪. અનુભાગબંધ.

૧. ગ્રેદેશબંધ : જીવના મન-વચન-કાયદ્વારા યોગના પરિણામના કારણે પૌદ્ગલિક કર્મના પરમાણુઓનો જે જથ્યો કે સંસ્થા જીવના ક્ષેત્રમાં ગ્રેદેશી જીવના સાથે સંખ્યાંથિત ગ્રેદેશબંધ કહે છે.

૨. ગ્રૂપિબંધ : જીવના યોગના પરિણામના નિભિતે જે જીવના ગ્રેદેશમાં ગ્રેદેશ પામેલા પૌદ્ગલિક કર્મનું જીનાવરણીયાદિ મૂળ આડ ગ્રહારે અને તેના એકસો અડતાલીસ પેટા ગ્રહારે જે વર્ગીકરણ કે વિભાગીકરણ થાય છે તેને ગ્રૂપિબંધ કહે છે.

૩. સ્થિતિબંધ : જીવના કષાય ભાવના નિભિતે જીનાવરણીયાદિ કર્મની ગ્રૂપિની બંધાયા પછી ડેટલા સમય સુધી તેની સત્તા રહી શકે તેવી તેની મર્યાદાના નિર્ધારણને તેનો સ્થિતિબંધ કહે છે.

૪. અનુભાગબંધ : જીવના કષાયના પરિણામના નિભિતે જીનાવરણીયાદિ કર્મની ગ્રૂપિબંધ જે ઇણણન રાખીની તીવ્રતા - મંદતા હોય છે તેને તેનો અનુભાગબંધ કહે છે.



અહીં પ્રદેશ અને પ્રકૃતિ બંધનું કારણ જીવના યોગના પરિણામ તથા સ્થિતિ અને અનુભાગબંધનું કારણ જીવના કખાયના પરિણામ છે. આ કખાય અને યોગના પરિણામનું પરિવર્તન એ જ ભાવપરાવર્તન છે. કખાય અને યોગના નિમિત્તે થતા કર્મબંધનનાં આધારે ભાવપરાવર્તનની સમજૂતી નીચે મુજબ છે.



અહીં નમૂના તરીકે આઠ પ્રકારના કર્મ પૈકી જ્ઞાનાવરણીય કર્મ સંબંધિત ભાવપરાવર્તન માટેની સમજૂતી જોઈએ છીએ. જ્ઞાનાવરણીય કર્મની જધન્ય સ્થિતિ અંતઃકોડાકોડી સાગરની અને ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ ૩૦ કોડાકોડી સાગરની હોય છે. જધન્યથી ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ સુધીના પ્રથમથી માંડિને અંતિમ સમય સુધીનાં દરેક અંશ કે ભાગને તેનો પાટડો કહેવામાં આવે છે. જ્ઞાનાવરણીય કર્મની જધન્ય સ્થિતિ ધરાવતા પ્રથમ પાટડાથી ભાવપરાવર્તનની રજૂઆત કરીએ છીએ. જ્ઞાનાવરણીય કર્મની પ્રકૃતિના ઓછામાં ઓછા અંતઃકોડાકોડી સાગરની જધન્ય સ્થિતિના પ્રથમ પાટડાને અનુરૂપ સ્થિતિબંધના કારણભૂત કખાયના સ્થાનો અસંખ્ય પ્રકારના હોય છે. અને તેનો ચોક્કસ પ્રકારનો એક કર્મ હોય છે. આ સ્થિતિબંધના કારણભૂત એક એક કખાયના જે કમિક સ્થાનો છે તેની સામે તેને અનુરૂપ પ્રદેશ-પ્રકૃતિબંધના કારણભૂત યોગના

અનુરૂપ અનુભાગબંધના કારણભૂત કખાયના સ્થાનો પણ કમિકપણે અસંખ્ય પ્રકારના છે. આ એક એક અનુભાગ બંધના કારણભૂત જે કમિક કખાયના સ્થાનો છે તેની સામે તેને અનુરૂપ પ્રદેશ-પ્રકૃતિબંધના કારણભૂત યોગના સ્થાનો કમિકપણે અસંખ્ય પ્રકારના છે. આ બધાંથી કખાય અને યોગના કમિક સ્થાનોમાંથી જીવ કમિકપણે પસાર થાય ત્યારે તે જ્ઞાનાવરણીય કર્મ સંબંધિત જધન્ય સ્થિતિના પહેલા પાટડાનું ભાવપરાવર્તન પૂરું થાય છે. અહીં દરેક પ્રકારના કમિક કખાય અને યોગના સ્થાનોમાંથી સંસારી જીવ કમપૂર્વક પસાર થાય તે જ ગણત્રીમાં આવે છે બીજી કર્મ વગરના અનેક સ્થાનોમાંથી અનેકવાર પસાર થાય છે તે ભાવો ગણત્રીમાં આવતા નથી. આ રીતે જધન્ય સ્થિતિનો અંતઃકોડાકોડી સાગરનો પ્રથમ પાટડો પૂરો કર્યા પછી અંતઃકોડાકોડી સાગર અને એક સમયનો બીજો પાટડો, અંતઃકોડાકોડી સાગર અને બે સમયનો ત્રીજો પાટડો... આ રીતે ત્રીસ કોડાકોડી સાગરના અંતિમ પાટડા સુધીના પ્રત્યેક સમયના પ્રત્યેક પાટડા કમપૂર્વક પસાર કરે ત્યારે જ્ઞાનાવરણીયકર્મ સંબંધનું એક ભાવપરાવર્તન પૂરું થાય છે. આ બાબતની કોષ્ટકમાં રજૂઆત છે.

જ્ઞાનાવરણીયકર્મના જધન્યથી ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિના સ્થાનો	ભાવપરાવર્તનના કારણભૂત કર્મની સ્થિતિના પાટડાનો કર્મ	સ્થિતિના પાટડાને અનુરૂપ સ્થિતિબંધના કારણભૂત કખાયના સ્થાનનો કર્મ	સ્થિતિબંધને અનુરૂપ અનુભાગબંધના કારણભૂત કખાયના સ્થાનનો કર્મ	અનુભાગબંધને અનુરૂપ પ્રદેશ-પ્રકૃતિ બંધના કારણભૂત યોગના સ્થાનનો કર્મ
અંતઃકોડાકોડી સાગરનો જધન્યકાળ અંતઃકોડાકોડી સાગર + ૧ સમય અંતઃકોડાકોડી સાગર + ૨ સમય ..... ૩૦ કોડાકોડીસાગર નો ઉત્કૃષ્ટ કાળ	૧ ૨ ૩ ..... અસંખ્ય	૧ ૨ ૩ ..... અસંખ્ય	૧ ૨ ૩ ..... અસંખ્ય	૧ ૨ ૩ ..... અસંખ્ય

### જ્ઞાનાવરણીય કર્મબંધના કારણભૂત ભાવપરાવર્તનનો કુલ કાળ દર્શાવતું સૂત્ર

જ્ઞાનાવરણીય કર્મના કારણભૂત ભાવપરાવર્તનના કુલ સમયો = અસંખ્ય ! × અસંખ્ય ! × અસંખ્ય ! × અસંખ્ય ! = અનંતાનંતકાળ.  
(દા.ત. પ ! = ૧×૨×૩×૪×૫ = ૧૨૦ થાય, અહીં અસંખ્યાત ! = ૧×૨×૩...× અસંખ્યનો કમગુહિત ગુણાકાર છે. જેની ગણત્રી અનંત જીટલી થાય, આ અનંતનો અનેકવાર ગુણાકાર અનંતાનંતકાળ જીટલો થાય)

ઉપરોક્ત શાનાવરણીય કર્મની પ્રકૃતિની જેમ દરેક કર્મની પ્રકૃતિઓનું તેના પેટકર્મની પ્રકૃતિઓ સહિત દરેક ભાવપરાવર્તન પૂરું થાય ત્યારે એક ભાવપરાવર્તન પૂરું થયેલ ગણાય છે. આ ભાવપરાવર્તન પૂરું થતાં ભવપરાવર્તન કરતાંથ અનંતાનંતગણો વધુ કાળ જોઈએ છે.

**પ્રશ્ન :** ભવપરાવર્તન કરતાંથ ભાવપરાવર્તનનો કાળ અનંતાનંતગણો વધુ કાળ જોઈ રીતે ?

**ઉત્તર :** કોઈપણ એક ગતિનાં ભવનાં જધન્યથી ઉત્કૃષ્ટ સુધીના આયુષ્યના દરેક પાઠો તે આયુષ્યના જેટલા સમયો હોય તેટલીવાર ત્યાં જન્મ પામે અને તે રીતે કમપૂર્વક જધન્યથી ઉત્કૃષ્ટ આયુષ્યનો દરેક પાઠો પૂરો કરે ત્યારે તે ગતિ સંબંધી ભવપરાવર્તન પૂરું થાય છે. આ રીતે ચારેય ગતિ સંબંધી ભવપરાવર્તન પૂરું થાય ત્યારે એક ભવપરાવર્તન પૂરું થયેલ ગણાય છે. આ ભવપરાવર્તન પૂરું થતાં કાળપરાવર્તન કરતાંથ અનંતગણો વધુ કાળ જોઈએ છે.

ભાવપરાવર્તનમાં કોઈ એક કર્મની જધન્ય સિદ્ધિની ઉત્કૃષ્ટ સિદ્ધિના ૧. સિદ્ધિ સ્થાનો, ૨. સિદ્ધિબંધના કારણભૂતકષાયના સ્થાનો, ૩. અનુભાગબંધના કારણભૂત કષાયના સ્થાનો અને ૪. ગ્રેદશ-પ્રકૃતિબંધના કારણભૂત યોગના સ્થાનોને આ જીવ કમપૂર્વક કરે ત્યારે તે કર્મસંબંધી ભાવપરાવર્તન પૂરું થાય છે. આ રીતે કર્મની મૂળ અને પેટા પ્રકૃતિ સંબંધી સઘળા ભાવપરાવર્તનને પૂરા કરે ત્યારે એક ભાવપરાવર્તન પૂરું થયેલ ગણાય છે.

ભવપરાવર્તનના કારણભૂત કોઈ એક ગતિના જધન્યથી ઉત્કૃષ્ટ આયુષ્યના કુલ સમયો કરતાં ભાવપરાવર્તનના કારણભૂત કોઈ એક કર્મની જધન્યથી ઉત્કૃષ્ટ સિદ્ધિના કારણભૂત ભાવોનાં સ્થાનો અસંખ્યગણા વધુ છે. કેમ કે, ભવપરાવર્તનના કારણભૂત ઉત્કૃષ્ટ આયુષ્ય ઉત્ત સાગરનું હોય છે. જ્યારે ભાવપરાવર્તનના કારણભૂત કર્મની ઉત્કૃષ્ટ સિદ્ધિના સ્થાનો આયુષ્ય સિવાયનાં બાકીનાં બધા કર્મનાં કોડાકોડી સાગરમાં હોય છે. જેના કુલ સમયો ઉત્ત સાગર કરતાં અસંખ્યગણા વધુ હોય છે. આ ઉપરાંત ભવપરાવર્તનમાં તેના કારણભૂત આયુષ્યના દરેક સમયનાં પાઠો તે આયુષ્યના જેટલા સમયો હોય તેટલી વારનો સંચય (Combination) હોય છે અને તે એક જ બાબત જન્મ સાથે સંકળાયેલ હોય છે. જ્યારે ભાવપરાવર્તનમાં તેના મારગભૂત કર્મની જધન્યથી ઉત્કૃષ્ટ સિદ્ધિનાં દરેક

પાઠો તે સિદ્ધિને અનુરૂપ સિદ્ધિ, અનુભાગ અને ગ્રેદશ-પ્રકૃતિ બંધનાં કારણભૂત કષાય અને યોગના સ્થાનોનો કમચય (Permutation) હોય છે અને તે ચાર બાબત કર્મની સિદ્ધિના પાઠા, સિદ્ધિબંધ, અનુભાગબંધ અને ગ્રેદશ-પ્રકૃતિબંધ સાથે સંકળાયેલ હોય છે. આ કારણે ભવપરાવર્તન કરતાંથ ભવપરાવર્તન પૂરું થતાં અનંતાનંતગણો વધુ કાળ જોઈએ છે. તે આ રીતે-

શાનાવરણીયકર્મ સંબંધી ભવપરાવર્તન માટે કારણભૂત તે કર્મની જધન્ય સિદ્ધિ અંતઃકોડાકોડી સાગરથી લઈને ઉત્કૃષ્ટ સિદ્ધિ ત્રીસ કોડાકોડી સાગરનાં એક એક સમયના એક એવા અસંખ્યાત પાઠા હોય છે અને તે ભવપરાવર્તનના કારણભૂત વધુમાં વધુ ઉત્ત સાગરના સમયો કરતાં અસંખ્યાતગણા વધુ છે. દ્વિય-ક્ષેત્ર-કાળ-ભવપરાવર્તનોના કારણભૂત સ્થાનો ઉત્તરોત્તર ઓછા હોવા છતાં તે પરાવર્તન પૂરું થતાં ઉત્તરોત્તર અનંતગણો વધુ કાળ થાય છે. જ્યારે અહીં તો ભવપરાવર્તનના કારણભૂત જધન્યથી ઉત્કૃષ્ટસ્થાનો ભવપરાવર્તનથી પહેલેથી જ અસંખ્યાતગણા વધુ છે. વળી ભવપરાવર્તનના કારણભૂત એક એક સિદ્ધિના પાઠાને અનુરૂપ સિદ્ધિબંધના કષાયના સ્થાનો અસંખ્યાત લોકપ્રમાણ હોય એવા અસંખ્ય છે. આ અસંખ્ય એટલા છે કે અનંતની એકદમ નજીક હોય છે. કેમ કે, અસંખ્યાત ચોવીસીના સમયો હોય તેના કરતાં પણ અસંખ્યાતગણા ગ્રેદશો એક અંગુલનાં અસંખ્યાત ભાગમાં હોય છે. તેના કરતાંથ અસંખ્યાતગણા ગ્રેદશ આખા લોકનાં હોય છે. આ જ રીતે એક એક સિદ્ધિબંધના કષાયના સ્થાનો સામે અનુભાગબંધના કારણભૂત કષાયના સ્થાનો પણ અસંખ્યાત લોકપ્રમાણ હોય એવા અસંખ્ય છે. અને એક એક અનુભાગબંધના સ્થાનો સામે ગ્રેદશ-પ્રકૃતિબંધના કારણભૂત યોગના સ્થાનો જગતશૈલીના અસંખ્યાતપ્રમાણ હોય એવા અસંખ્ય છે. અહીં એક એક સ્થાનને કારણભૂત કષાય અને યોગના ભાવોની કમપૂર્વક ગોકવણી એટલે કે કમચય (Permutation) કરવામાં આવે તો તે અનંત ગ્રકારે થાય છે. અને જીવ આ દરેક ગ્રકારના કષાયના તેમ જ યોગના સ્થાનો કમપૂર્વક કરે ત્યારે તે શાનાવરણીયકર્મની જધન્ય સિદ્ધિ અંતઃકોડાકોડી સાગરના ગ્રથમ સ્થાનના ભવપરાવર્તનને પૂરું કરે છે. અહીં કેમ વગરના પણ અનેક ભાવો વચ્ચે થાય છે. કેમ કે, અનંત ગ્રકારના

ભાવોમાંથી કોઈ ચોક્કસ એક જ પ્રકારનો ભાવ થયો અનંતકાળ પસાર થયો છે. આ અનંતકાળ રખ્ય હોતો નથી અને આવા કમ સિવાયના ભાવો પારમાર્થિકપણે અનંત એટલે તે અક્ષય અનંત છે. ગાલુંબીમાં આવતા નથી. જોકે દેરેક ભાવ કમપૂર્વક તેથી તેનો વાસ્તવમાં કોઈ અંત નથી. જ્યારે ધાર્ય તોપણ આ જ્ઞાનાવરણીય કર્મ સંખ્યાંથી પ્રથમ ભાવપરાવર્તનનો ડાળ ઉપયોગિત અનંત એટલે તે સ્થાનને પણ પૂરું કરતાં અનંતકાળ લાગે છે પરંતુ સક્ષય અનંત છે અને તેથી તેનો વાસ્તવિક અંત હોય દેરેક ભાવ કમપૂર્વક થતો જ નથી અને વચ્ચે કમ વગના અનંત ભાવો ધાર્ય છે તેને પણ ધ્યાનમાં સેવામાં આવે તો આ પ્રથમ સ્થાનને પૂરું કરતાં જ અનંતાનંત ડાળ ધાર્ય છે અને તે સમગ્ર ભાવપરાવર્તનના ડાળ કરતાં આ પ્રથમ સ્થાનના ધાર્યા હોય તે સમજુ રક્ષય તેવું છે. તેથી તે કોઈ કદ્દમાનથી પણ વાસ્તવિકતા છે.

છે. જ્ઞાનાવરણીયકર્તનાં ભાવપરાવર્તનનાં આ પ્રથમ સ્થાનના પ્રથમ પાઠડા પછી આ જ રીતે અંતઃકોણોદી સાગર અને એક સમયની સ્થિતિ માટેનો બીજો પાઠડો, અંતઃકોણોદી સાગર અને એ સમયની સ્થિતિ માટેનો ત્રીજો પાઠડો... અને એ રીતે જ્ઞાનાવરણીય કર્મની ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ ૩૦ કોણોદી સાગર ("રાજાનો" વર્ષ)નો અન્તિમ પાઠડો પૂરો કરે ત્યારે જ્ઞાનાવરણીયકર્મ સંખ્યાંથી એક ભાવપરાવર્તન પૂરું ધાર્ય છે. આ રીતે દેરેક કર્મની મૂળ અને પેટા પ્રકૃતિના બધાં ભાવપરાવર્તન પૂરો ધાર્ય ત્યારે એક ભાવપરાવર્તન પૂરું થતાં ભાવપરાવર્તન કરતાં અનંતાનંતગણો અધિક ડાળ જોઈએ તે સમજુ રક્ષય છે. અત્યાર સુધીના દ્રવ્ય-ક્ષેત્ર-ડાળ-ભાવપરાવર્તનમાં ઉત્તોળન અનંતગણો અધિક ડાળ થતો હોય પણ આ ભાવપરાવર્તનમાં તે અનંતાનંતગણો અધિક ધાર્ય છે. તેથી એક ભાવપરાવર્તન પૂરું ધાર્ય તેટલા જ્ઞાનમાં ભાડીના ચારેય પરાવર્તનનો અનંતાનંત પૂર્ણધાર્ય છે. આ જીવ આવા ભાવપરાવર્તન પણ અનંતવાર કર્યા છે અને તે દરમાન અનંત અનંત દુઃખો ભોગવ્યા છે.

**પ્રશ્ન :** અનંત ભાવપરાવર્તનો અને તેના અનંત દુઃખોની ડાલ્પનિક વાત કરી જીવને ડરાવી ધમાલિમુખ કરવા માટેનો આ બધી ઉપાય છે ?

**વિતર :** આ જીવ આશકાલનો નથી પણ અનાદિ ડાળનો છે. અનાદિ ડાળથી આજ સુધીમાં આ જીવ ભાવપરાવર્તનો પણ અનંત કર્યા છે.

અનાદિકાળથી આજ સુધીમાં

પ્રકારણ ૫ : પંચપરાવર્તનરૂપ સંસાર



### ભાવપરાવર્તનનું દુઃખ

સંસારી જીવ પોતાના ડાર્યા અને યોગ્યાં અનેક પ્રકારના ભાવોને કમપૂર્વક ભાવે ત્યારે એક ભાવપરાવર્તન પૂરું કરે છે. ભાવપરાવર્તનરૂપ સંસારમાં ભટકતો સંસારી જીવ સતતપણે પોતાના ભાવોનું પરિવર્તન પામી સતતપણે દુઃખ પામે છે.

આ જીવનો ઉપયોગ કે ભાવ પોતાના ત્રિકાળ શુદ્ધ સ્વભાવમાં સ્થિત રહે તો તે શુદ્ધ અને સ્થિર હોય છે. અને તેમાં ભાવના પરિવર્તનના અભાવને કારણે ભાવપરાવર્તનદ્વારા સંસાર સંભલતો નથી. પણ જો આ જ ઉપયોગ કે ભાવ પોતાના ત્રિકાળ શુદ્ધ સ્વભાવમાં સ્થિત ન રહે તો તે અશુદ્ધ અને અસ્થિર હોય છે અને તેથી તેમાં ભાવના પરિવર્તનના સદ્ભાવને કારણે ભાવપરાવર્તનદ્વારા સંસાર હોય છે. આ રીતે જીવનો અશુદ્ધ ઉપયોગ કે ભાવ એ જ ભાવપરાવર્તન છે. ખાલિરના કોઈપણ વિષય કે સ્થાનમાં લાગેલો અશુદ્ધ ભાવ પોતાના શુદ્ધ સ્વભાવને ચૂકીને થયેલો હોવાથી તે ભાવને કોઈ શરણ નથી. તેથી તે ભાવ સતત પલટાતો રહે છે. ભાવોનું આ પલટાવું તે જ ભાવપરાવર્તન છે. તેમ જ ભાવોનું આ પલટાવું તે જ આકૃણતા છે. અને આકૃણતા એ હુઃખનું લક્ષણ છે. તેથી ભાવપરાવર્તન હુઃખદ્વારા છે.

સંસારી જીવને જે અનેક પ્રકારના હુઃખો છે તે બધામાં સૌથી મોટું હુઃખ માનસિક હુઃખ અને સ્વભાવપ્રતિધાતનું હુઃખ હોય છે. જીવના

ભાવપરાવર્તનનું કારણ મુખ્યત્વે તે ના। કખાયભાવો છે. જીવના અનેક પ્રકારના કોઈપણ કખાયભાવો પોતે જ માનસિક અશાંતિ અને આકૃણતાદ્વારા હોવાથી તે પોતે જ માનસિક હુઃખ છે. સંસારી જીવને



સ્વભાવપ્રતિધાતનું હુઃખ પણ સતત હોય છે. આ રીતે પણ આ ભાવપરાવર્તન મહાકુઃખદાયી જાણવું પરંતુ આ ભાવપરાવર્તન અને તેના હુઃખોને ટાળવાનો ઉપાય મનુષ્ય જીવનના ભાવમાં હોય છે પરંતુ આ ભાવપરાવર્તનમાં આત્મહિતને યોગ્ય મનુષ્યના ભાવની અત્યંત દુર્લભતા છે.

### ભાવપરાવર્તનમાં મનુષ્યભાવની દુર્લભતા

એક ભાવપરાવર્તનમાં બીજા બધાં પરાવર્તનો અનંતાનંત સમાઈ જાય છે. આ પરાવર્તનોમાં આત્મહિતને સાનુકૂળ મનુષ્યદ્વારા એટલે કે મનુષ્યદેહ, મનુષ્યકોત્ર, મનુષ્યકાળ અને મનુષ્યભાવ મળવા ઉત્તરોત્તર દુર્લભ છે. આ બધાં મળ્યા પછી પણ આત્મહિતને યોગ્ય મનુષ્યભાવ મળવો અત્યંત દુર્લભ છે. સંસારપ્રત્યેનો વૈરાગ્ય, કખાયની મંદતાના વિશુદ્ધ ભાવ અને આત્માર્થીપણાની યોગ્યતાદ્વારા આત્મરૂપિના ભાવ એ આત્મહિતને યોગ્ય મનુષ્યભાવ છે. ભાવપરાવર્તનમાં બીજા અનંતાનંત ભાવો પૈકી આવો ભાવ ભાગ્યેજ મળે છે.

‘બટેર પકી ઘણું ચકોર અને ચંચળ હોય છે ને દેખતા મનુષ્યના હાથમાં આવવું પણ અધરે છે. તો આંધળાના હાથમાં તો ક્યાંથી આવે ? કદાચિત્ત આંધળાના હાથમાં બટેર પકી આવી જાય તો પણ ભાવપરાવર્તનદ્વારા સંસારમાં મનુષ્યનો લબ અને તેમાં પણ આત્મહિતને અનુકૂળ ભાવ ગ્રાસ થવો ઘણો દુર્લભ છે. આત્મહિતને સાનુકૂળ એવો મનુષ્યનો ભાવ ગ્રાસ થવો એ જ ભાવપરાવર્તનમાં મનુષ્યભાવની મહત્તમાંથી.

### ભાવપરાવર્તનમાં મનુષ્યભાવની મહત્તમાં

સંસારચક્રમાં ધૂમતો સંસારીજીવ સમગ્ર પ્રકારના શુભાશુભભાવોમાંથી પસાર થાય ત્યારે એક ભાવપરાવર્તન પૂરું કરે છે. ભાવપરાવર્તન દરમ્યાન આ જીવ ઊંચામાં ઊંચો શુભભાવ ભાવે છે અને તેના ફળમાં નવમી શ્રીવેદ્યકનું અહુમિન્દ્રપણું પામે છે અને તે જ રીતે નીચામાં નીચો અશુભભાવ પણ ભાવે છે અને તેના ફળમાં નિગોદવાસને ગ્રાસ થાય છે. આ રીતે ઉત્કૃષ્ટથી નિકૃષ્ટ સુધીના દરેક પ્રકારના શુભાશુભભાવને

કરે અને ભોગવે ત્યારે એક  
ભાવપરાવર્તન પૂરું કરે છે.

જીવના સુખ-દુ:ખ વગેરેનું કારણ  
તેનો ભાવ જ હોય છે. ભાવથી  
જ બંધ અને ભાવથી જ મોક્ષ  
હોય છે. ભાવપરાવર્તન દરમ્યાન  
મોક્ષ અને તેનાં સુખને યોગ્ય  
સાનુકૂળ ભાવ મનુષ્યજીવનમાં  
હોય છે. ભાવપરાવર્તનના ભ્રમણ  
દરમ્યાન આ જીવ અનંત  
પ્રકારના ભાવોમાંથી પસાર થાય  
છે ત્યારે ભાગ્યે જ મનુષ્યપણને  
યોગ્ય ભાવને ભાવી  
મનુષ્યજીવનને ગ્રાસ કરે છે. આ  
કારણે આ મનુષ્યજીવનની ગ્રાસિ  
અને તેમાંથી આત્મહિતને અનુકૂળ  
મનુષ્યનો ભાવ આંદળાના હૃથમાં  
ખેડે પક્ષીના આવવા સમાન અત્યંત દુર્લભ છે.  
વર્તમાન મનુષ્યજીવનમાં કષાયની મંદતા અને  
સંસારપ્રત્યેનો વૈરાગ્ય આત્મહિતને યોગ્ય મનુષ્યભાવ છે.  
વળી મનુષ્યજીવનમાં જે સમજણ અને વિવેકના ભાવ  
હોય છે તે પણ આત્મહિત માટે એકદમ અનુકૂળ હોય  
છે. પરંતુ આ સમજણ અને વિવેકનો દુરૂપયોગ  
સંપત્તિ અને સત્તા મેળવવા જેવા સાંસારિક કાર્યોમાં  
કરવામાં આવે તો તેનાથી સંસારની જ વૃદ્ધિ થાય છે  
પણ જે તેનો સદુપયોગ પોતાના સ્વરૂપની સમજણ  
અને સ્વ-પરના વિવેક જેવા પારમાર્થિક કાર્યમાં  
કરવામાં આવે તો તેનાથી સંસારના અભાવનું કારણ  
એવા સમ્યગુદર્શન્દર્શપ મોક્ષમાર્ગની ગ્રાસિ થાય છે.

આમ આ ભાવપરાવર્તન દરમ્યાનના મનુષ્ય જીવનના  
આત્મહિતને અનુકૂળ ભાવનો સદુપયોગ  
સમ્યગુદર્શન્દર્શપ મોક્ષમાર્ગની સાધનામાં કરવામાં આવે  
તો બધાં પ્રકારના પરાવર્તનો અને તેનાં દુ:ખોનો અંત  
આવી મોક્ષ અને તેના સુખની ગ્રાસિ થાય છે અને  
આ જ આ ભાવપરાવર્તનમાં મનુષ્યના ભાવની મહત્તમાં  
છે.

### ● ભાવપરાવર્તનની અંયલિક્ષા ●

સંસારચકમાં ધૂમતો સંસારીજીવ દરેક કર્મની જધન્યથી  
ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિના દરેક સમયના પાટે તેના સ્થિતિ અને



અનુભાગબંધના કારણભૂત  
કષાયના સ્થાનો અને  
પ્રદેશ-પ્રકૃતિબંધના  
કારણભૂત યોગના  
સ્થાનોમાંથી કમપૂર્વક  
પસાર થાય ત્યારે એક  
ભાવપરાવર્તન પૂરું કરે છે.

ભાવપરાવર્તનના કાળમાં  
બીજા બધાંથી પરાવર્તનોનો  
કાળ અનંત-અનંતવાર  
સમાઈ જાય છે. જીવના  
સુખ-દુ:ખ, બંધ-મોક્ષ  
વગરે સધળી સ્થિતિનું  
કારણ ભાવ જ હોય છે.  
મનુષ્યજીવનની સક્ષણતા કે  
નિષ્ણણતા તેના ભાવ ઉપર  
નિર્ભર છે. લોકમાં પણ  
કહેવાય છે કે જેનો 'ભાવ' સુધ્યાંતેનો 'ભાવ' સુધ્યાંતો અને  
જેનો 'ભાવ' બગડ્યોતેનો 'ભાવ' બગડ્યો.

ભાવપરાવર્તનમાં ભ્રમણ કરતો જીવ અનેક પ્રકારના  
અનંત દુ:ખો ભોગવે છે. આ બધા દુ:ખોનું મૂળ  
કારણ મિથ્યાત્વ છે અને તેને ટાળવાનો ઉપાય મનુષ્ય  
જીવનમાં હોય છે. મિથ્યાત્વના ભાવના કારણે  
ભાવપરાવર્તન્દર્શપ સંસાર અને તેના દુ:ખો છે અને  
સમ્યકૃત્વના ભાવના કારણે ભાવપરાવર્તન્દર્શપ સંસાર  
અને તેના દુ:ખોનો અભાવ છે. અનાદિથી ચાલ્યા  
આવતાં ભાવપરાવર્તન્દર્શપ સંસારમાં આ જીવ  
મિથ્યાત્વની જ ભાવનાઓ ભાવતો આવ્યો છે અને  
તેનાં કારણે સધળાં પ્રકારના પરાવર્તનો અને તેનાં  
દુ:ખોને પામે છે. પોતે એક સમયને માટે પણ  
સમ્યકૃત્વની ભાવના ભાવે તો આ સધળાં પ્રકારના  
પરાવર્તનો અને તેનાં દુ:ખોનો અંત આવે છે.  
મિથ્યાત્વને બદલે સમ્યકૃત્વની ભાવના અને તેની  
સાધના કરવાની અમૂલ્ય તક મનુષ્યજીવનમાં હોય છે.  
સંસાર અને તેનાં દુ:ખોથી ખરેખર ત્રાસ લાગ્યો હોય  
તો વર્તમાન મનુષ્યજીવનમાં સંગ્રામ સમ્યકૃત્વને  
સાનુકૂળ ભાવનો સદુપયોગ સમ્યકૃત્વની સફળભાવનામાં  
આવી ભાવપરાવર્તન અને તેનાં દુ:ખોનો અંત આણી  
શકાય છે. આ જ બાબતને દર્શાવતા આચાર્યશ્રી  
ગુજાલદ્ર કહે છે -

(અનુષ્ટુપ)

ભાવયામિ ભવાવર્તે, ભાવના: પ્રાગભાવિતા ।

ભાવયે ભાવિતાનેતિ, ભવાભાવાય ભાવના: ॥

**આધ્યાર્થ :** પૂર્વે અનાદિ બ્રહ્માણી ભાવવામાં આવી બહેલી મિથ્યાત્વાદિષ્ઠ દુભાવિનાના ભાવએ હું અનાદિ ભાવપરાવર્તનાંપ કંચાબમાં ભમણ છું. હવે એ અનાદિ ભાવપરાવર્તનના । “આત્મયંતિષ્ઠ અભાવના અર્થે પૂર્વે જ્યાકેય પણ નહિ ભાવેલ, નહિ ચિંતવેલ અને નહિ પ્રતીત છેલ એવી કાભ્યાસ્ત્વાદિષ્ઠની કદ્ભાવનાને ભાવું છું. અનાદિથી ભાવવામાં આવેલી મિથ્યાત્વાદિષ્ઠની દુભાવિનાના ત્યાગ વડે ભાવપરાવર્તન અને તેના દુ : ખોનો જ ત્યાગ છ ૩ છુ : . (આત્માનુશાસન : ગાથા ૨૩૮)

### ઉપલંઘનાર

સંસારને એક ચક્કની ઉપમા છે. જેમ ચક્કને ૧. ધરીભૂમણ (Rotation), ૨. કક્ષાભૂમણ (Revolution) અને ૩. પરાવર્તન (Reflection) એમ ત્રણ પ્રકારના ભમણ હોય છે તેમ સંસારનાં ચક્કને ૧. મિથ્યાત્વદી ધરીને ફરતું જન્મ-મરણનું ધરીભૂમણ ૨. પૌર્ણાલિક ગતિનામકર્મના ઝન્દ્રની આજુખ્યાજુ થતું ચાર ગતિનું કક્ષાભૂમણ અને ૩. દ્રવ્ય-ક્ષેત્ર-કાળ-ભવ-ભાવર્તનપાંચ પ્રકારનું પરાવર્તન છે.

આ પાંચેય પ્રકારના પરાવર્તન એક સાથે સતત ચાલે છે. અને તે દરમ્યાન આ જીવ અનેક પ્રકારનું અનંત અનંત દુઃખ લોગવે છે. પરંતુ આ પરાવર્તનો અને તેના દુઃખોનો અભાવ કરવાનો ઉપાય વર્તમાન મનુષ્ય જીવનમાં છે અને તે જ આ પાંચ પરાવર્તનમાં મનુષ્ય જીવનની મહુના છે.

કોઈપણ ભવના કોઈપણ કાર્યમાં દ્રવ્ય-ક્ષેત્ર-કાળ-ભાવનો પ્રભાવ હોય છે. દ્રવ્ય-ક્ષેત્ર-કાળ-ભાવ સાથે ભવને પણ લેળવવાથી કાર્યમાં દ્રવ્ય-ક્ષેત્ર-કાળ-ભાવ એ પાંચેય સામગ્રીનો સુભેળ હોય છે. કોઈપણ કાર્ય પોતાના પુરુષાર્થી જ થતું હોવા છતાં તે સમેયે તે કાયનિ સાનુકૂળ એવી આ પાંચેય સામગ્રીનો સુભેળ પણ અવશ્ય હોય છે. પંચ પરાવર્તનાંપ સંસાર અને તેના દુઃખોનો અંત આણવા માટે આત્મહિતના



સમ્યગ્દર્શનાંપી કાર્ય માટે પણ પોતાના પુરુષાર્થ સાથે

આ પાંચેય સામગ્રીનો સુભેળ જરૂરી છે. દ્રવ્ય-ક્ષેત્ર-કાળ-ભવ-ભાવર્તનપાં પંચ પરાવર્તનમાં પ્રાપ્ત વર્તમાન મનુષ્ય જીવનમાં સમ્યગ્દર્શનની સાધના માટે કાર્યકારી એવી દ્રવ્ય-ક્ષેત્ર-કાળ-ભવ-ભાવર્તનપાં પાંચેય સામગ્રીનો સુભેળ છે. તે આ રીતે -

**૧. દ્રવ્ય :** દ્રવ્યપરાવર્તન કે પુદ્ગાલપરાવર્તનમાં આત્મહિત માટેનો સાનુકૂળ મનુષ્યનો દેહ એ જ દ્રવ્યરૂપ સામગ્રી છે.

સાધક દરાની શરૂઆત એવી સમ્યગ્દર્શનથી માંડીને સાધક દરાની

પૂર્ણતા એવી મોકશરાની પ્રાપ્તિ મનુષ્યના દેહમાં સંભવે છે. વર્તમાન મનુષ્ય દેહમાં ઉત્તમ સંહનનાં અભાવ હોવાથી તેવળજ્ઞાન અને મોકશની પ્રાપ્તિ અત્યારે નથી. તોપણ વર્તમાન મનુષ્ય દેહથી સાચી સમજણ થઈ રહે તેવું મન અને સંયમનું સાધન થઈ રહે તેવું “સંહનના છે. અને તેથી અત્યારનો મનુષ્ય જ્ઞાન-વૈરાગ્ય વડે સમ્યગ્દર્શનાંપ આત્મહિત સાધી રહે છે અને તે ઉપરાંત આવક દરા અને મુનિદરા સુધી પણ પહુંચી રહે છે.

**૨. ક્ષેત્ર :** ક્ષેત્રપરાવર્તનમાં આત્મહિત માટે સાનુકૂળ મનુષ્યનું ક્ષેત્ર એ જ ક્ષેત્રરૂપ સામગ્રી છે.

આત્મહિત માટે મનુષ્ય ક્ષેત્ર આવશ્યક છે. મનુષ્ય ક્ષેત્રમાં પણ કર્મલૂભિ અને તેમાં પણ આર્થિક હોય તો તેમાં સમ્યગ્દર્શનની સાધના થઈ રહે છે. વર્તમાનમાં આપણે કર્મલૂભિના આર્થિક હોય અને તે આત્મહિત માટે એકદમ અનુકૂળ છે.

**૩. કાળ :** કાળપરાવર્તનમાં મનુષ્યપર્યાયનો આત્મહિત માટેનો ચોંગ કાળ એ જ કાળરૂપ સામગ્રી છે.

આત્મહિત માટે મનુષ્ય પર્યાયનો કાળ આવશ્યક છે. મનુષ્ય પર્યાયમાં પણ કલ્પકાળની અવસર્પિણીનો ચોંગો કે પાંચમો અથવા ઉત્સર્પિણીનો બીજો કે ત્રીજો કાળ હોય તો તેમાં સમ્યગ્દર્શનની પ્રાપ્તિ થઈ રહે છે. વર્તમાનમાં આપણને મનુષ્ય પર્યાય અને તેમાં પણ આત્મહિત માટે અનુકૂળ હોય તેવો અવસર્પિણીનો

પાંચમો કાળ ચાલે છે. આ કાળ આત્મહિત માટે નિકૃષ્ટ હોવા છતાં તેમાં આત્મહિતનો અભાવ નથી. તેથી વર્તમાન કાળ પણ આત્મહિત માટે ઉપયુક્ત જ છે.

**૪. ભવ :** ભવપરાવર્તનમાં આત્મહિત માટે સાનુકૂળ મનુષ્યનો ભવ એ ભવરૂપ સામગ્રી છે.

આત્મહિતની શરૂઆત સમ્યગુર્દર્શનથી થાય છે. આ

સમ્યગુર્દર્શન કે તેના સંસ્કાર ગ્રાસ કરવા માટે અંતરંગ ઉપાદાન કારણા તરીકે સમજણા શક્તિ અને વિવેક બુદ્ધિની જરૂર રહે છે અને બહિરંગ નિમિત્ત કારણા તરીકે વીતરાગી દેવ-ગુરુ-શાસ્ત્ર અને જ્ઞાની ધર્મત્વાની દેશનાની જરૂર રહે છે. આ બધી બાબતો મનુષ્યના ભવમાં હોય છે. વર્તમાન મનુષ્યના ભવમાં વીતરાગી દેવ નથી અને વીતરાગી ગુરુપણ દુર્લભ છે તોપણ વીતરાગી સત્તાસ્ત્ર સુલભ છે અને તેથી આત્મહિતની સાધના શક્ય છે. આ કારણે મનુષ્યના ભવમાં નવીન સમ્યગુર્દર્શન થઈ રહે છે અને કદાચિત્ત સમ્યગુર્દર્શન ન થાય તોપણ તે સમ્યક્તવ-સન્મુખતાના પરિણામના કારણે આત્મહિતના ગાઢ સંસ્કાર ફે તો તે પણ પછીના બીજા કોઈ ભવમાં કાર્યકારી થઈને તે સંસ્કારનાં બણો સમ્યગુર્દર્શન ગ્રાસ થઈ રહે છે. પણ પૂર્વનાં સંસ્કાર વિના સાથ નવેસરથી જ સમ્યગુર્દર્શન કે તેનાં સંસ્કાર ગ્રાસ કરવા હોય તો તે માટે મનુષ્યનો ભવ જરૂરી છે.

**૫. ભાવ :** ભાવપરાવર્તનમાં આત્મહિત માટે સાનુકૂળ મનુષ્યનો ભાવ એ ભવરૂપ સામગ્રી છે.

આત્મહિતના સમ્યગુર્દર્શન માટે પોતાના શુદ્ધ સ્વરૂપની સમજણા જરૂરી છે. આ સમજણા કરવાની શ્રેષ્ઠ સમજ શક્તિ મનુષ્યના ભાવમાં હોય છે.

સમજણા પછી સમ્યગુર્દર્શનની ગ્રાન્તિ માટે સ્વ-પરસ્નું ભેદજાન કરવનારી વિવેકબુદ્ધિની પણ આવસ્થાકર્તા હોય છે. આવી વિવેકબુદ્ધિની પૂર્ણતા પણ મનુષ્યના ભાવમાં હોય છે. તેથી આત્મહિત માટે સૌથી શ્રેષ્ઠ ભાવ મનુષ્યજીવનનાં ભાવમાં છે. પણ આવી



સમજ એ શક્તિ અને વિવેકબુદ્ધિનો ઉપયોગ સાંસારિક વેપાર- ધંધાના કાયને બદલે પારમાર્થિક સમ્યગુર્દર્શનનાં કાર્યમાં થવો જરૂરી છે.

ઉપરોક્ત પ્રમાણે દ્રવ્ય-ક્ષેત્ર-કાળ-ભવ-ભાવરૂપ પણ પરાવર્તનમાં આત્મહિતને સાનુકૂળ હોય તેવી દ્રવ્ય-ક્ષેત્ર-કાળ-ભવ-ભાવરૂપ સામગ્રી પોતાના વર્તમાન મનુષ્ય જીવનમાં છે.

આત્મહિતરૂપ સમ્યગુર્દર્શન સાધવા માટે માત્ર પોતાના પુરુષાર્થની જ ખામી છે. દ્રવ્ય-ક્ષેત્ર-કાળ-ભવ-ભાવનાં પંચ પરાવર્તનરૂપ સંસારમાં મનુષ્યનો દેહ, મનુષ્યનું ક્ષેત્ર, મનુષ્ય પર્યાયનો કાળ, મનુષ્યનો ભવ અને મનુષ્યનો ભાવ અને તે પણ સધણું આત્મહિતને સાનુકૂળ હોય તેવો સુભેળ ભાગ્યે જ ગ્રાસ થાય છે જે અત્યારે પોતાને સંપ્રાસ છે. તેથી વર્તમાન મનુષ્ય જીવનમાં આત્મહિત સાધવાનો સવળો પુરુષાર્થ કરવામાં આવે તો આ પંચ પરાવર્તનરૂપ સંસાર અને તેના સધણાં દુઃખોનો અંત આવી મોકશ અને તેના શપશ્ચત સુખની ગ્રાસિ થાય છે. આ જ પુરુષાર્થની પ્રેરણા આપતાં સ્વામીકાર્તિકિય કહે છે -

એવં અનાદિકાલં પંચપ્રકારે ભ્રમતિ સંસારે ।

નાનાદુઃખનિધાને જીવઃ મિથ્યાત્વદોષેણ ॥

ઇતિ સંસારં જ્ઞાત્વા મોહં સર્વદિરેણ ત્યક્ત્વા ।

તં ધ્યાયત સ્વસ્વભાવં સંસરણ યેન નશયતિ ॥

**માપાર્ય :** આ પ્રમાણે મિથ્યાત્વ દોષના ડાબણે જ આ જીવ અનાદિદ્વાળાણી પંચપરાવર્તનરૂપ કંબાકમાં ભેદ છે. આ કંબાક અનેક પ્રદ્રશનના અનંત દુઃખોનું નિધાન છે. આ દુઃખમય કંબાકના અભાવનો ઉપાય મનુષ્યજીવનમાં છે, તે જાણીને હે ભવ્યાત્મા ! હવે તું કંબાક પ્રત્યેના મોહને કર્વાય છોડ અને કર્વપ્રદ્રશને કવરૂપ પ્રાર્મિનો ઉધમ છુદીને કવકવરૂપનું રોવું દ્યાન છુદ છે જેથી આ પંચપરાવર્તનરૂપ કંબાક ભુમણનો શરીદ્ર નાશ થાય. (સ્વામીકાર્તિકિયનુપ્રેક્ષા : સંસારાનુપ્રેક્ષા : ગાથા ૭૨, ૭૩)



## ટીપ્પણી

૧ સુધે પુરુષ પરમાણુઓના બંધને સુધે કહે છે. • ૨ અભાધાકાળ પોદગલિક કર્મના બંધનથી ઉદ્યતા દરમાનની કર્મની સ્થિતિના ગાળાને અભાધાકાળ કહે છે. • ૩ છાફસથ અલ્ફા • ૪ ચુગપદ એકી સાથે. • ૫ નગાણ્ય ગણની માન આવે તેણું. • ૬ કોડકોરી સાચર એક કોડ સાગરને એક કોડ સાગરથી ગુણવાચી થતા કાળને કહે છે કે આરારે  $4.13 \times 10^5$  વર્ષને ટાલો હોય છે. • ૭ અવધિ મર્યાદા • ૮ પાઠકો પરાવર્તનની ગણની માટેનો એક અંશકે બાગ, પગથિયું. • ૯ બોર્ડ પણી એક વગડાઉ પણી જે ખૂબજ ચંચળ હોય છે. • ૧૦ અન્તિમ છેવટનું, અંતિમ. • ૧૧ સંદર્ભના લાડકની મજબૂતપણે.

## સંદર્ભ વિષે

- માસ્તાવિક** ૧. કલિકી નાયમથ બિલ્ડાવાકૃત સંસાર ભાવનાના આપણે • ૨. ધ્વનિ : ૪/૧, ૫, ૪/૩૩૪/૭; • ૩. ગોમાટસાર : જીવકંડ : ગાયા પક્ફની જીવ તત્ત્વાર્થીપિકા ટીકા; • ૪. નૈ. સિ. કોષ : ભાગ : ૪ : સંસાર : ૨/૮ પણું ૧૪૬; • ૫. સ્વામીકાર્તિકાનુપ્રેક્ષા : ગાયા ૭૭; • ૬. સર્વાર્થિસિદ્ધિ : ૨/૧૦/૧૭૫/૨; • ૭. મૂલાચાર : ગાયા ૭૦૪
- ૧. દ્રવ્યપરાવર્તન** ૧. સર્વાર્થિસિદ્ધિ : ૨/૧૦/૧૭૫/૨; • ૨. ગોમાટસાર : જીવકંડ : ગાયા પક્ફની ટીકા; • ૩. દ્રાક્ષાનુપ્રેક્ષા : ગાયા ૩૫; • ૪. ભાવપાકૃત : ગાયા ૨૨, ૩૫; • ૫. બૃહુદ્રવ્યસંગ્રહ : ગાયા રૂપની ટીકા; • ૬. ધ્વનિ : ૪/૧, ૫, ૪/૩૨૫થી ૩૩૩; • ૭. નૈ. સિ. કોષ : ભાગ : ૪ : સંસાર : ૨/૩ પણું ૧૪૭; • ૮. વિલોકસાર : ગાયા ૫૨; • ૯. સ્વામીકાર્તિકાનુપ્રેક્ષા : ગાયા ૭૩.
- ૨. ક્ષેત્રપરાવર્તન** ૧. તત્ત્વાર્થ સ્કૂલ : બાળાચાર, સૂક્તીની મુશ્કેલીના ચમણુભાઈકૃત ટીકા; • ૨. તત્ત્વાર્થાજાવાર્થિક : ૧/૨૦/૧૨/૦૭/૧૩; • ૩. નૈ. સિ. કોષ : ભાગક : ૨/૫ પણું ૪૪૦; • ૪. ગોમાટસાર : જીવકંડ : ગાયા પક્ફની ટીકા; • ૫. સર્વાર્થિસિદ્ધિ : ૨/૧૦/૧૭૫/૧૩; • ૬. બૃહુદ્રવ્યસંગ્રહ : ગાયા રૂપની ટીકા; • ૭. ધ્વનિ : ૪/૧, ૫, ૪/૩૨૫થી ૩૩૩; • ૮. ભાવપાકૃત : ગાયા ૨૧, ૨૨, ૨૫, ૩૭; • ૯. પરમામંપાકાસા : અભ્યાસ ૧ : ગાયા કાળી પ્રેસેપક ગાયા; • ૧૦. સ્વામીકાર્તિકાનુપ્રેક્ષા : ગાયા ૯૮; • ૧૧. દ્રાક્ષાનુપ્રેક્ષા : ગાયા ૨૯; • ૧૨. નૈ. રવિન્દ્રનુકૃતભાર ભાવના.
- ૩. કાળપરાવર્તન** ૧. સર્વાર્થિસિદ્ધિ : ૨/૧૦/૧૬૬/૬; • ૨. ગોમાટસાર : જીવકંડ : ગાયા પક્ફની ટીકા; • ૩. દ્રાક્ષાનુપ્રેક્ષા : ગાયા ૨૭; • ૪. ધ્વનિ : ૪/૧, ૫, ૪/૩૨૪/૩૩૩; • ૫. સ્વામીકાર્તિકાનુપ્રેક્ષા : ગાયા ૭૬; • ૬. બૃહુદ્રવ્યસંગ્રહ : ગાયા રૂપની ટીકા; • ૭. કલિકી રોભાયં ભારિકૃત સંસાર ભાવના.
- ૪. ભાવપરાવર્તન** ૧. સર્વાર્થિસિદ્ધિ : ૨/૧૦/૧૬૭/૧; • ૨. ગોમાટસાર : જીવકંડ : ગાયા પક્ફની ટીકા; • ૩. દ્રાક્ષાનુપ્રેક્ષા : ગાયા ૨૮; • ૪. ભાવપાકૃત : ગાયા ૨૪, ૩૨; • ૫. ધ્વનિ : ૪/૧, ૫, ૪/૩૨૪/૨૫/૩૩૩; • ૬. સ્વામીકાર્તિકાનુપ્રેક્ષા : ગાયા ૭૦; • ૭. બૃહુદ્રવ્યસંગ્રહ : ગાયા રૂપની ટીકા; • ૮. છાણા : દાણક : ગાયા ૧૭.
- ૫. ભાવપરાવર્તન** ૧. ગોમાટસાર : જીવકંડ : ગાયા પક્ફની ટીકા; • ૨. સર્વાર્થિસિદ્ધિ : ૨/૧૦/૧૬૭/૧૦; • ૩. ગોમાટસાર : જીવકંડ : ગાયા પક્ફની ટીકા; • ૪. દ્રાક્ષાનુપ્રેક્ષા : ગાયા ૨૬; • ૫. ધ્વનિ : ૪/૧, ૫, ૪/૩૨૪/૨૭/૩૩૩; • ૬. સ્વામીકાર્તિકાનુપ્રેક્ષા : ગાયા ૭૧. • ૭. નૈ. સિ. કોષ : ભાગ : સંસાર : ૨/૩ પણું ૧૪૮; • ૮. અધ્યાત્માસાહન : ગાયા ૨૩૮.

## હિતુલકી પ્રશ્ના

થોગ્ય વિકલ્પ પરસંદ કરી બાજુનાં □ ચોરસમાં દર્શાવો.

૧. સંસારનો અર્થ શો છે ? ૧. □ A. મહત્ત્વાશા માટે છે?
- A. સંસારાય
  - B. ઝી-પુત્ર-પરિવાર
  - C. પંચપરાવર્તન
  - D. દુઃખ બોગવવાનું સ્થાન
૨. સંસારી જીવનું એક દ્રવ્યપરાવર્તન પુરું થયેલ કયારે કહેવાય ? ૨. □ B. મનુષ્યદેહમાં અદેહી સિદ્ધદશાની પ્રાપ્તિની યોગ્યતા
- A. સિદ્ધશિલા સિવાયના લોકાકાશનાં દેખે પ્રેટો જરૂર પામે તેને
  - B. સંપૂર્ણ લોકાકાશનાં પ્રત્યેક પ્રેટો ક્રમપૂર્વક જરૂર ધારણા કરે તેને
  - C. આઠર્યક પ્રેશા સિવાયના આકાશનાં દેખે પ્રેશો ક્રમપૂર્વક જરૂર ધારણા કરે તેને
  - D. લોકાકાશનાં મધ્યના આઠ પ્રેશો સિવાયના બાકીના દેખે પ્રેશો ક્રમપૂર્વક જરૂર પામે તેને
૩. દ્રવ્યપરાવર્તન પુરા થવાનો અનંતકાળ એ કયા ૩. □ C. મનુષ્યક્ષેત્રમાં મનુષ્યક્ષેત્રની મહત્ત્વા શી ? ૩. □
- A. મનુષ્યક્ષેત્રમાં બોગોપબોગની સુવિધા
  - B. મનુષ્યક્ષેત્રમાં મનુષ્યનો અવતાર અતિદુર્લભ
  - C. મનુષ્યક્ષેત્ર એકદમ નાનું અને નગણ્ય
  - D. મનુષ્યક્ષેત્રમાં આત્મહિતની સાનુકૂળતા
૪. અજ્ઞાની જીવની માન્યતા મુજબ મનુષ્ય દેહની ૪. □ D. સંસારી જીવનું કાળ પરાવર્તન કોને કહે છે ? ૪. □
- A. ઉત્સર્પણી કે અવસર્પણીનાં પ્રથમથી અંતિમ સમયે ક્રમપૂર્વક જરૂર પ્રાપ્ત કરે તેને
  - B. એક જ કલ્પકાળના પ્રથમથી અંતિમ

- સમયે કમપૂર્વક જન્મ પ્રાપ્ત કરે તેને  
**C.** જુદા જુદા કલ્પકાળના પ્રથમથી અંતિમ  
સમયે કમપૂર્વક જન્મ પ્રાપ્ત કરે તેને  
**D.** પ્રત્યેક આરાના પ્રથમથી અંતિમ સમયે  
કમપૂર્વક જન્મ પ્રાપ્ત કરે તેને
- ૮.** કાળપરાવન દરમ્યાન ગણાત્મિમાં આવે  
તેવા પ્રથમથી બીજા સમયે જન્મ લેવા  
ઓછામાં ઓછો કેટલો કાળ જોઈશે ?  
**A.** દશ કોડાકોડી સાગર  
**B.** વીસ કોડાકોડી સાગર  
**C.** અનંતકાળ  
**D.** અંતર્મુહૂર્ત
- ૯.** કાળપરાવર્તનમાં મનુષ્યના કાળની મહત્વાં શી છે ? **૯.**   
**A.** મનુષ્યપર્યાય અને તેમાંથી આત્મહિતને યોગ્યકાળ પ્રાપ્ત થયો તે  
**B.** કલ્પકાળના કોઈપણ કાળમાં મનુષ્યપર્યાય પ્રાપ્ત થવી તે  
**C.** મનુષ્યપર્યાય અને તેમાંથી કર્મભૂમિનો કાળ પ્રાપ્ત થવો તે  
**D.** મનુષ્યપર્યાય અને તેમાંથી ભોગભૂમિનો કાળ પ્રાપ્ત થવો તે
- ૧૦.** પર્તમાન મનુષ્યજીવનનો કાળ આત્મહિત માટેકોણો છે ? **૧૦.**   
**A.** અનુકૂળ **B.** પ્રતિકૂળ  
**C.** ઉત્કૃષ્ટ **D.** અનાંત
- ૧૧.** સંસારી જીવનું ભાવપરાવર્તન કોણે કહે છે ? **૧૧.**   
**A.** નરકાદિભવોના જધન્યથી ઉત્કૃષ્ટ આચુષ્યના  
દરેક પાઠકે તે પાઠકાના જેટલા સમયો હોય  
તેટલી વાર કભિક જન્મવાર્ષાપભમણાને  
**B.** ચારેય ગતિના દરેક ભવ અનંતવાર કરે તેને  
**C.** દરેક પ્રકારના દેહમાં કે ભવમાં સતત ભમે તેને  
**D.** ચોરાશી લાખ યોગિમાં કભિક જન્મવાર્ષાપ ભમણાને
- ૧૨.** ભાવપરાવન માટે દેવગતિનું  
આચુષ્ય કેટલું લેવામાં આવે છે ? **૧૨.**   
**A.** ૩૧ સાગર **B.** ૩૩ સાગર  
**C.** ત્રણ પલ્ય **D.** દશ હજાર વર્ષ
- ૧૩.** ભાવપરાવર્તનમાં મનુષ્યના ભવની મહત્વાં શી છે ? **૧૩.**   
**A.** મનુષ્યનો ભવ ભાગ્યેજ પ્રાપ્ત થાય છે  
**B.** મનુષ્યના એક ભવમાં અનંત ભવભમણાને  
દ્વારાવાનો ઉપાય છે  
**C.** મનુષ્યના ભવમાં વીતરાગી સત્રેષ્ય-ગુરુ-શાસ્ત્રની  
ઉપલબ્ધિ છે  
**D.** મનુષ્યના ભવમાં ભોગોપભોગની સુલભતા છે
- ૧૪.** સંસારી જીવનું ભાવપરાવર્તન કોણે કહે છે ? **૧૪.**   
**A.** નિગોળા કરણાભૂત જીજુટભાવમાંથી નવમી ત્રિપ્યેષ્ણના  
કરણાભૂત ઉત્કૃષ્ટ ભાવસુધી જીવ કભિક રીતે પસારથાય તેને  
**B.** પ્રત્યેકપ્રકારના સ્થિતિ-અનુભાગ-પ્રેણા-પ્રકૃતિના
- સ્થાનોમાંથી જીવ કભિકપણે પસારથાય તેને  
**C.** કોઈ કર્મસંબંધી જધન્યથી ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિના દરેક  
પાઠકે તેના સ્થિતિ અને અનુભાગના કારણાભૂત  
કથાયના સ્થાનો અને પ્રેણા-પ્રકૃતિના કારણાભૂત  
યોગના સ્થાનોમાંથી જીવ કભિક રીતે પસારથાય તેને  
**D.** સાધકદશાની શરૂઆતથી માંડીને તેની પૂર્ણતા સ્ફૂર્તિના  
દરેક ભાવોમાંથી જીવ કભિક રીતે પસારથાય તેને
- ૧૫.** કર્મબંધના ચાર પ્રકાર કયા ? **૧૫.**   
**A.** ઔદારિક-ઔપશામિક-ક્ષાયોપશામિક-ક્ષાયિક  
**B.** ઝાનાવરણીય-દર્શનાવરણીય-મોહનીય-અંતરાય  
**C.** અનંતાનુબંધી-અપ્રત્યાખ્યાનાવરણીય  
-પ્રત્યાખ્યાનવરણીય-સંજ્ઞઘલન  
**D.** પ્રેણા-પ્રકૃતિ-સ્થિતિ-અનુભાગ
- ૧૬.** ભાવપરાવર્તનનું દુઃખ મુખ્યત્વે કયું હોય છે ? **૧૬.**   
**A.** જન્મ અને મરણ  
**B.** છેદન-ભેદન અને વધ-બંધન  
**C.** પુણ્યોદયજન્ય અને પાપોદયજન્ય  
**D.** માનસિક અને સ્વભાવપ્રતિધાત
- ૧૭.** ભાવપરાવર્તનમાં આત્મહિતને યોગ્ય **૧૭.**   
મનુષ્યના કયા ભાવની મહત્વાં શી છે ?  
**A.** શુભ અને અશુભ  
**B.** ઝાન અને વૈરાગ્ય  
**C.** સમજાણ અને વિવેક  
**D.** સંયમ અને સદાચાર
- ૧૮.** ભાવપરાવર્તનના અભાવના કરણાભૂત સંદ્ભાવના કઈ ? **૧૮.**   
**A.** શુભભાવરૂપ  
**B.** સમ્યહૃત્વાદિરૂપ  
**C.** સંયમરૂપ  
**D.** સદાચારરૂપ
- ૧૯.** આત્મહિતને યોગ્ય હોય તેવી ક્રવ્ય-ક્ષેત્ર **૧૯.**   
કાળ-ભવ-ભાવરૂપ સામચ્રી ભરત ક્ષેત્રના।  
કયા કાળના મનુષ્યજીવનમાં હોય છે ?  
**A.** પર્તમાન પંચમકાળ  
**B.** આગામી છઢાકાળ  
**C.** ભૂતકાળની ભોગભૂમિ  
**D.** દરેક કાળ
- ૨૦.** પર્તમાન મનુષ્યજીવનમાં પોતાના આત્મહિત **૨૦.**   
માટે શેની ખામી છે ?  
**A.** પોતાના પુરુષાર્થીની  
**B.** વીતરાગી દેવ-ગુરુ-શાસ્ત્રની  
**C.** સાનુકૂળ ક્રવ્ય-ક્ષેત્ર-કાળ-ભાવની  
**D.** પુણ્યના ઉદયની

सैद्धांतिक प्रश्नी

નીચેના પ્રશ્નો ઓક કે બે વાક્યોમાં ટૂંકા જવાબ આપો.

- નીચેના પ્રશ્નો એક કે બે વાક્યોમાં ટૂંકા જવાબ આપો.**

  ૧. સંસાર શું છે ?
  ૨. સંસારથી ચકના ખમણા ત્રણ પ્રકાર જણાયો.
  ૩. પાંચ પરાવર્તનનાં નામ આપો.
  ૪. બ્રહ્મપરાવર્તન કોને કહે છે ?
  ૫. બ્રહ્મપરાવર્તનનું બીજું નામ શું છે ? કઈ રીતે ?
  ૬. નોકર્મ કોને કહે છે ?
  ૭. કર્મ કોને કહે છે ?
  ૮. બ્રહ્મપરાવર્તનના બે પ્રકારના નામ આપો.
  ૯. એક બ્રહ્મપરાવર્તન પુરો થયેલ કથારે કહેવાય ? તેમાં કેટલો કાળ જોઈશે ?
  ૧૦. કઈસંખ્યાને સંખ્યાત કહેવામાં આવે છે ?
  ૧૧. કઈસંખ્યાને અસંખ્યાત કહેવામાં આવે છે ?
  ૧૨. સંસારી જીવ કોને વશ થઈને પુદ્ગલપરાવર્તન પામે છે ?
  ૧૩. ક્ષેત્રપરાવર્તન કોને કહે છે ?
  ૧૪. ઋથક પ્રેટેશ કોને કહે છે ?
  ૧૫. ક્ષેત્રપરાવર્તનનો અંત આણી લોકાગ્ર શિખર ઉપર સ્થિરદશાનો ઉપાય શો છે ?
  ૧૬. કાળ પરાવર્તન કોને કહે છે ?
  ૧૭. ઉત્સર્થીની કાળ કોને કહે છે ?
  ૧૮. અવસર્થીની કાળ કોને કહે છે ?
  ૧૯. કલ્પકાળ કોને કહે છે ?
  ૨૦. ત્રસ અવસ્થામાં મનુષ્યના વધુમાં વધુ કેટલા ભવ મળે છે ?
  ૨૧. આત્મહિતને સાનુકૂળ મનુષ્યનો કાળ કેટલા કાળે કેવી રીતે પ્રાપ્ત થાય છે ?
  ૨૨. ભવપરાવર્તન કોને કહે છે ?
  ૨૩. ભવ કોને કહે છે ?
  ૨૪. સંસારની ચાર ગતિ કોને કહે છે ?
  ૨૫. મનુષ્યભવનો દુર્ઘયોગ કઈ રીતે છે ?
  ૨૬. મનુષ્યભવનો સદુપ્યોગ કઈ રીતે છે ?
  ૨૭. મોક્ષમહેલનું પ્રથમ પગથિયું શું છે ?
  ૨૮. ભાવપરાવર્તન કોને કહે છે ?
  ૨૯. પાંચ પરાવર્તનમાં પ્રમુખ કોણ ? કઈ રીતે ?
  ૩૦. સંસારી જીવનો કેવો ભાવ એ ભાવપરાવર્તન છે ?
  ૩૧. સંસારી જીવનું ભાવપરાવર્તન સમજ્યા માટે શેનો આધાર લેવામાં આવે છે ?
  ૩૨. પ્રેટેશબંધ કોને કહે છે ?
  ૩૩. પ્રકૃતિબંધ કોને કહે છે ?
  ૩૪. સ્થિતિબંધ કોને કહે છે ?
  ૩૫. અનુભાગબંધ કોને કહે છે ?
  ૩૬. જીવના સુખ-દુઃખ, બંધ-મોક્ષાદિનું કારણ શું છે ?
  ૩૭. અનાદિની મિથ્યાત્પાદિક ઉર્ભાવનાના ત્યાગથી કોનો ત્યાગ સે ?
  ૩. નોકર્મબ્રહ્મપરાવર્તન સમજાવો.
  ૪. બ્રહ્મપરાવર્તન સમજાવો.
  ૫. એક બ્રહ્મપરાવર્તન પુરુ કરવામાં અનંતકાળ કઈ રીતે જોઈશે ?
  ૬. અનંતના બે પ્રકાર સમજાવો.
  ૭. સંસારી જીવની જીવે બ્રહ્મપરાવર્તન અનંતવાર પૂરા કઈ રીતે કર્યા છે ?
  ૮. બ્રહ્મપરાવર્તનનું દુઃખ સમજાવો.
  ૯. બ્રહ્મપરાવર્તનમાં મનુષ્યબ્રહ્મની દુર્લભતા સમજાવો.
  ૧૦. બ્રહ્મપરાવર્તનમાં મનુષ્યબ્રહ્મની મહત્ત્વ સમજાવો.
  ૧૧. ક્ષેત્રપરાવર્તન સમજાવો.
  ૧૨. એક ક્ષેત્રપરાવર્તન પૂરુ થતા બ્રહ્મપરાવર્તન કરતાં અનંતગણો અધિક કાળ કઈ રીતે છે ?
  ૧૩. ક્ષેત્રપરાવર્તનનું દુઃખ સમજાવો.
  ૧૪. ક્ષેત્રપરાવર્તનમાં મનુષ્યક્ષેત્રની મહત્ત્વ સમજાવો.
  ૧૫. ક્ષેત્રપરાવર્તનની સમજૂતી આપો.
  ૧૬. કાળપરાવર્તનની સમજૂતી આપો.
  ૧૭. કાળપરાવર્તન પૂરું થતાં ક્ષેત્રપરાવર્તન કરતાં અનંતગણો અધિક કાળ કઈ રીતે જોઈશે ?
  ૧૮. કાળપરાવર્તનનું દુઃખ સમજાવો.
  ૧૯. કાળપરાવર્તનમાં મનુષ્યકાળની દુર્લભતા સમજાવો.
  ૨૦. કાળપરાવર્તનમાં મનુષ્યકાળની મહત્ત્વ સમજાવો.
  ૨૧. વરકગતિના ભવપરાવર્તનની સમજૂતી આપો.
  ૨૨. એક ભવપરાવર્તન પૂરું થતાં કાળપરાવર્તન કરતાં અનંતગણો અધિક કામ કઈ રીતે જોઈશે ?
  ૨૩. ભવપરાવર્તનનું દુઃખ સમજાવો.
  ૨૪. ભવપરાવર્તનમાં મનુષ્યભવની દુર્લભતા સમજાવો.
  ૨૫. ભવપરાવર્તનમાં મનુષ્યભવની મહત્ત્વ સમજાવો.
  ૨૬. જ્ઞાનાવરણીયકર્મ સંબંધી ભાવપરાવર્તનની સમજૂતી આપો.
  ૨૭. એક ભાવપરાવર્તન પૂરું થતાં ભવપરાવર્તન કરતાં અનંતાનંતગણો અધિક કાળ કઈ રીતે જોઈશે ?
  ૨૮. ભાવપરાવર્તન એ વાસ્તવિકતા કઈ રીતે છે ?
  ૨૯. ભાવપરાવર્તનનું દુઃખ સમજાવો.
  ૩૦. ભાવપરાવર્તનમાં મનુષ્યના ભાવની દુર્લભતા સમજાવો.
  ૩૧. ભાવપરાવર્તનમાં મનુષ્યના ભાવની મહત્ત્વ સમજાવો.
  ૩૨. વર્તમાન મનુષ્યજીવનમાં સમ્યગ્દર્શનની સાધના માટે પંચપરાવર્તનની પાંચેય સામગ્રીનો સુમેળ કઈ રીતે છે ? તે સમજાવો.
  ૩૩. પંચપરાવર્તનના અભાવનો ઉપાય સ્વામિકાતિક્ષેપ કઈ રીતે આપે છે ?

### વિદ્યાર્થીઓની જુથપ્રવૃત્તિ

  ૧. પ્રકારણમાં આવતાં કાવ્યોનું સમુહુગાન કરો.
  ૨. અલગ અલગ જુથમાં પ્રત્યેક પરાવર્તનનો પ્રોજેક્ટ તૈયાર કરો.

નીચનો આપેલ પ્રશ્નોના વિસ્તૃત જવાબ આપો.

૧. પંચપરાવર્તનનો કાળ અપેક્ષાનો કુમ સમજાવો.
  ૨. પોતાના આત્મહિત માટે જરૂરી નિશ્ચયથી અને વ્યવહારથી કથા કારણો હોય છે તે સમજાવો.

૩. નોકર્મબ્રવ્યપરાવર્તન સમજાવો.
  ૪. કર્મબ્રવ્યપરાવર્તન સમજાવો.
  ૫. એક બ્રવ્યપરાવર્તન પૂરુણ કરવામાં અનંતકાળ કઈ રીતે જોઈએ છે ?
  ૬. અનંતના બે પ્રકાર સમજાવો.
  ૭. સંસારી અજ્ઞાની જીવે બ્રવ્યપરાવર્તન અનંતવાર પૂરા કઈ રીતે કર્યા છે ?
  ૮. બ્રવ્યપરાવર્તનનું દુઃખ સમજાવો.
  ૯. બ્રવ્યપરાવર્તનમાં મનુષ્યબ્રવ્યની હુર્લભતા સમજાવો.
  ૧૦. બ્રવ્યપરાવર્તનમાં મનુષ્યબ્રવ્યની મહત્ત્વ સમજાવો.
  ૧૧. ક્ષેત્રપરાવર્તન સમજાવો.
  ૧૨. એક ક્ષેત્રપરાવર્તન પૂરુણ થતા બ્રવ્યપરાવર્તન કરતાં થ અનંતગણો અધિક કાળ કઈ રીતે જોઈએ છે ?
  ૧૩. ક્ષેત્રપરાવર્તનનું દુઃખ સમજાવો.
  ૧૪. ક્ષેત્રપરાવર્તનમાં મનુષ્યક્ષેત્રની મહત્ત્વ સમજાવો.
  ૧૫. ક્ષેત્રપરાવર્તનની સમજૂતી આપો.
  ૧૬. કાળપરાવર્તનની સમજૂતી આપો.
  ૧૭. કાળપરાવર્તન પૂરુણ થતાં ક્ષેત્રપરાવર્તન કરતાં થ અનંતગણો અધિક કાળ કઈ રીતે જોઈએ છે ?
  ૧૮. કાળપરાવર્તનનું દુઃખ સમજાવો.
  ૧૯. કાળપરાવર્તનમાં મનુષ્યકાળની હુર્લભતા સમજાવો.
  ૨૦. કાળપરાવર્તનમાં મનુષ્યકાળની મહત્ત્વ સમજાવો.
  ૨૧. નરકગતિના ભવપરાવર્તનની સમજૂતી આપો.
  ૨૨. એક ભવપરાવર્તન પૂરુણ થતાં કાળપરાવર્તન કરતાં થ અનંતગણો અધિક કામ કઈ રીતે જોઈએ છે ?
  ૨૩. ભવપરાવર્તનનું દુઃખ સમજાવો.
  ૨૪. ભવપરાવર્તનમાં મનુષ્યભવની હુર્લભતા સમજાવો.
  ૨૫. ભવપરાવર્તનમાં મનુષ્યભવની મહત્ત્વ સમજાવો.
  ૨૬. જ્ઞાનાવરણીયકર્મ સંબંધી ભાવપરાવર્તનની સમજૂતી આપો.
  ૨૭. એક ભાવપરાવર્તન પૂરુણ થતાં ભવપરાવર્તન કરતાં થ અનંતાનંતગણો અધિક કાળ કઈ રીતે જોઈએ છે ?
  ૨૮. ભાવપરાવર્તન એ વાસ્તવિકતા કઈ રીતે છે ?
  ૨૯. ભાવપરાવર્તનનું દુઃખ સમજાવો.
  ૩૦. ભાવપરાવર્તનમાં મનુષ્યના ભાવની હુર્લભતા સમજાવો.
  ૩૧. ભાવપરાવર્તનમાં મનુષ્યના ભાવની મહત્ત્વ સમજાવો.
  ૩૨. વર્તમાન મનુષ્યજીવનમાં સમ્યગ્દર્શનની સાધના માટે પંચપરાવર્તનની પાંચેય સામગ્રીનો સુમેળ કઈ રીતે છે ? તે સમજાવો.
  ૩૩. પંચપરાવર્તનના અભાવનો ઉપાય સ્વામિકાતિક્ષય કઈ રીતે આપે છે ?

## વિદ્યાથીઓની જુથપ્રવર્તતિ

- પ્રકાણમાં આવતાં કાચ્યોનું સમૃદ્ધાન કરો.
  - અલગ અલગ જીથમાં પ્રત્યેક પરાવર્તનનો પ્રોજેક્ટ તૈયાર કરો.

## शिक्षात्मकी विशेष प्रवृत्ति

- ભાવપરાવર્તન નિશ્ચય સંસાર છે અને તેનમાં બાકીના પરાવર્તનો અનંતાનંત સમાય જાય છે તે વિસ્તારથી સમજાવો.
  - પંચપરાવર્તનનું સંસારમાં મનુષ્યજીવનની મહત્ત્વ વિશે વિશાદ માહિતિ આપો.